



**Presentació del
llibre "Història,
Urbanisme i
Arquitectura a
l'entorn de la
Rambla Vella de
Tarragona"**

Imatge:

Portada del llibre: Història, Urbanisme i Arquitectura a l'entorn de la Rambla Vella de Tarragona

Entitat

Organitzadora :

COAC

Lloc: Sala d'Actes de
la Demarcació de
Tarragona

Demarcació :

Tarragona

Data inici : Dijous, 30
març, 2017

Horari: 19.30h

[Tornar](#)

El Col·legi d'Arquitectes de Catalunya us convida a la presentació del llibre "**Història, Urbanisme i Arquitectura a l'entorn de la Rambla Vella de Tarragona**", de l'arquitecte **Josep Llop Tous**, que tindrà lloc a la Seu de la Demarcació de Tarragona el pròxim dijous 30 de març a les 19.30h.

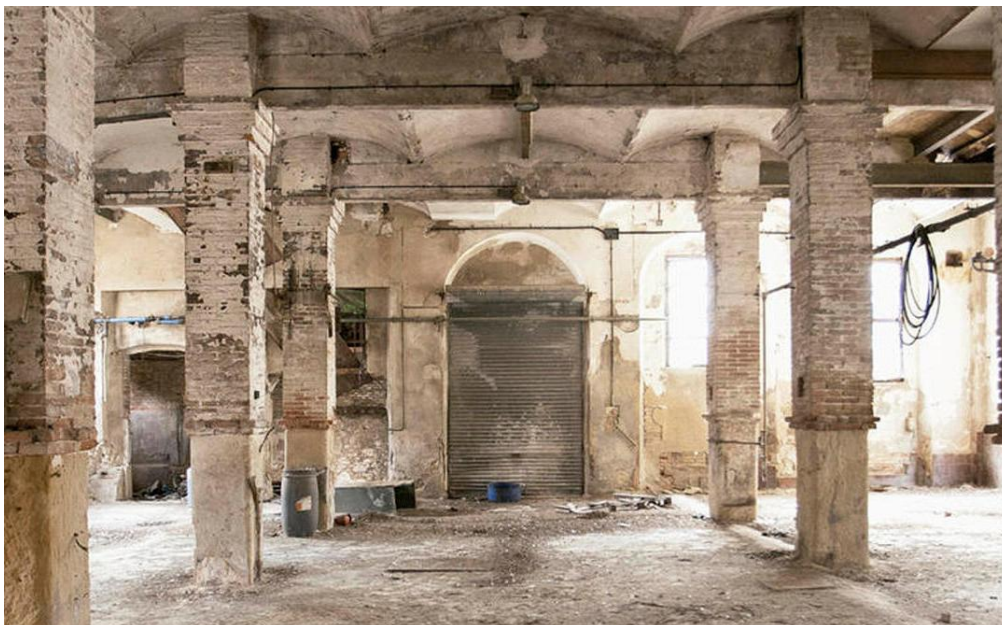
Presentarà l'acte el periodista i escriptor **Toni Orensanz**.

La tasca de recerca de Josep Llop el va portar a interessar-se primer per l'església de Sant Agustí, que havia format part del conjunt conventual dels jesuïtes tarragonins, però aviat va caldre ampliar el seu propòsit inicial. D'aquí esdevé aquesta publicació que ha anat a càrrec del **Cercle d'Estudis Històrics i Socials "Guillem Oliver"** i que també inclou un pròleg de l'arquitecte Jaume Costa i Pallejà i un destacat recull d'il·lustracions, plànols, dibuixos i fotografies.

Descarrega el targetó



Col·legi d'Arquitectes
de Catalunya
Demarcació de Tarragona



Presentación del

libro:
**"Arqueologia i
patrimoni
industrial a les
comarques de
Tarragona"**

Imatge:

Ca Rull de Valls. Portada del libro "Arqueologia i patrimoni industrial a les comarques de Tarragona"

Entitat

Organitzadora :
COAC

Lloc: Sala de Actos
de la Demarcació de
Tarragona del COAC

Demarcació :
Tarragona

Data inici : Dijous, 9
febrer, 2017

Horari: 19.30h

[Tornar](#)

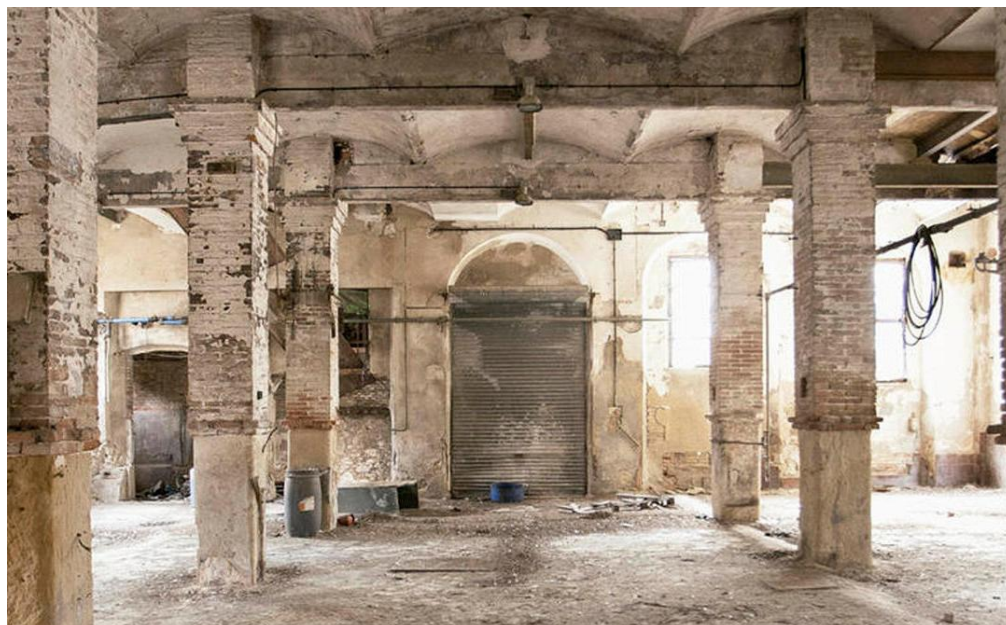
El próximo jueves 9 de febrero de 2017 el historiador Francisco Murillo y la geógrafa Sonia Vaqué nos hablarán del libro "Arqueología y patrimonio industrial en las comarcas de Tarragona", que ha editado recientemente el "Institut d'Estudis Vallencs".

El Patrimonio industrial posee un gran interés histórico, social, arquitectónico y tecnológico que se ha de poner en valor. El objetivo del libro es dar a conocer esta importante y rica tipología arquitectónica del territorio tarraconense, con unas pinceladas del patrimonio que conservamos en nuestras comarcas, en mayor o menor medida. veremos la diferente evolución industrial que ha habido, dependiendo de las características de cada comarca. Observamos que hay elementos arquitectónicos que se han recuperado, que se han modificado, que se les ha dado un nuevo uso, o que incluso se les ha musealizado. Pero también nos encontraremos con edificios y elementos caídos en el olvido, abandonados, o medio derribados por el paso del tiempo. En ningún caso podemos desmerecer los restos que aún encontramos, ya que todas nos ayudan a comprender mejor nuestra historia y nuestra cultura.

Este libro ha sido coordinado por el historiador Francisco Murillo, la arquitecta Sonia Roca y la geógrafa Sonia Vaquer, con la colaboración de Hemeteri Fabregat, Nuria Sánchez, Ramón Roqué, Anna I. Serra y Jacobo Vidal, todos ellos historiadores vinculados al territorio, que han sido los autores de los apartados correspondientes a sus comarcas.



Col·legi d'Arquitectes
de Catalunya
Demarcació de Tarragona



**Presentació del
llibre:
"Arqueologia i
patrimoni
industrial a les
comarques de
Tarragona"**

Imatge:

Ca Rull de Valls. Portada del llibre Arqueologia i patrimoni industrial a les comarques de Tarragona

Entitat
Organitzadora :
COAC

Lloc: Sala d'Actes de
la Demarcació de
Tarragona del COAC

Demarcació :
Tarragona

Data inici : Dijous, 9
febrer, 2017

Horari: 19.30h

[Tornar](#)

El proper dijous 9 de febrer de 2017, es farà la presentació del llibre "Arqueologia i patrimoni industrial a les comarques de Tarragona", una publicació que ha editat recentment l'Institut d'Estudis Vallencs.

La presentació anirà a càrrec dels historiadors Francesc Murillo i la geògrafa Sònia Vaqué, que han estat coordinadors d'aquesta edició. També intervindrà la historiadora de l'art, Anna I. Serra, autora de dos apartats del llibre.

El Patrimoni industrial posseeix un gran interés històric, social, arquitectònic i tecnològic que s'ha de posar en valor. L'objectiu del llibre és donar a conèixer aquesta important i rica tipologia arquitectònica del territori tarragoní, amb unes pinzellades del patrimoni que conservem a les nostres comarques, en major o menor mesura. veurem la diferent evolució industrial que hi ha hagut, tot depenent de les característiques de cada comarca. Observem que hi ha elements arquitectònics que s'han recuperat, que s'han modificat, , que se'ls ha donat un nou us, o que fins i tot se'ls ha museïtzat. Però també ens trobarem amb edificis i elements caiguts en l'oblit, abandonats, o mig enderrocats pel pas del temps. En cap cas no podem desmerèixer les restes que encara trobem, ja que totes ens ajuden a comprendre millor la nostra història i la nostra cultura.

Aquest llibre ha estat coordinat per l'historiador Francesc Murillo, l'arquitecta Sònia Roca i la geògrafa Sònia Vaquer, amb la col·laboració d'Hemeteri Fabregat, Núria Jané, Ramon Roqué, Anna I. Serra i Jacobo Vidal, tots ells historiadors vinculats al territori, que han estat els autors dels apartats corresponents a les seves comarques.



Col·legi d'Arquitectes
de Catalunya
Demarcació de Tarragona





Imatge:

llibre de Guillem Carabí Bescós

Entitat

Organitzadora :
COAC

Lloc: Sala d'Actes
COAC Tarragona

Demarcació :
Tarragona

Data inici : Dimarts,
14 juny, 2016

Horari: 19.30h

[Tornar](#)

La Diputació de Tarragona i el Col·legi d'Arquitectes de Catalunya us conviden a la presentació del llibre ***"La transformació com a procediment. La reforma de la casa Bofarull (1913-1933) de J. M. Jujol"***

, de l'arquitecte **Guillem Carabí Bescós**, que tindrà lloc a la Demarcació de Tarragona del COAC el proper dimarts 14 de juny a les 19.30 h.

Intervindran:

Joan Tous Gomà-Camps, president de la Demarcació de Tarragona del COAC.

Joan Olivella Ricart, diputat delegat del Servei d'Assistència al Ciutadà de la Diputació de Tarragona.

Josep Maria Vall Comaposada, de l'Editorial Dux.

Roger Miralles i Jori, arquitecte.

Guillem Carabí Bescós, arquitecte i autor del llibre.

[Descarrega la invitació.](#)

"Parlar de l'obra arquitectònica de Josep M. Jujol és parlar de l'arquitectura de principis del segle XX, però també és interpel·lar a la del segle XXI. És endinsar-se en exploracions plàstiques que no han perdut la vigència, és gaudir d'una arquitectura amable, sincera, arrelada al territori i a la terra, però també agosarada, esmunyedissa, juganera, que descol·loca afectuosament a qui tracta d'encotillar-la sota els nusos de les sempre confuses i qüestionables categories històriques.

Les intervencions arquitectòniques que Jujol fa a la casa Bofarull es defineixen ?i així ho escriu ell mateix? com una reforma: «Casa pairal de Bofarull als Pallaresos. Obres de reforma de 1913 a 1914. V dibuixos». L'arquitecte és plenament conscient del significat del terme ?la modificació d'alguna cosa amb la intenció de millorar-la? que aplicarà a partir d'una actitud desacomplexada, enfrontant-se al projecte sense cap rastre d'arqueologia conservacionista, sinó amb posició i valentia interpretatives. Noves formes, noves combinacions de materials, noves geometries i nous codis que s'inseriran a vells materials, velles organitzacions i velles maneres d'entendre una casa. Un diàleg obert entre allò vell i allò nou que, potser, és el primer encasellament que n'hauríem d'eliminar quan parlem de la seva arquitectura"

Guillem Carabí Bescós és Arquitecte (ETSAB-UPC 1996) i Doctor en Arquitectura (UIC 2012). Professor lector de la School of Architecture UIC Barcelona. Membre del Grup de Recerca Emergent Història, Arquitectura i Disseny (GRHAD). Ha publicat diversos articles i comissariat exposicions sobre l'obra de Jujol, el modernisme, i l'arquitectura de la modernitat. Editor i coautor del llibre Josep M. Jujol, l'església primera de Vistabella. Una Mirada contemporània (dpr-Barcelona, 2012). Comissari Adjunt i responsable dels continguts sobre Jujol al pavelló català de la 14 edició de la Biennale di Architettura di Venezia Eventi Collaterali (Venècia 2014). Coautor del llibre La Mansana de la Discòrdia (J. Urbano ed., GRHAD UIC 2015). Comissari de l'exposició Modernitat(s). Arquitectura a Barcelona 1924-1975, al Roca Barcelona Gallery (Barcelona, 2015).



Col·legi d'Arquitectes
de Catalunya
Demarcació de Tarragona



Diputació Tarragona

