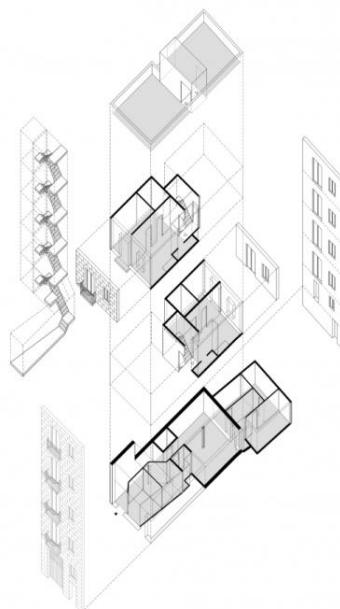


[Inici](#) > Taxonomy term



**Síntesis  
Arquitectónicas  
2024. Vivienda y  
vulnerabilidad, a  
cargo de Sara  
Vima**

**Imatge:**

© Sara Vima

**Entitat  
Organitzadora :**  
COAC

**Lloc:** Sala Rafael  
Masó de la  
Demarcación de  
Girona del COAC. Pl.  
Catedral, 8. Girona

**Demarcació :** Girona

**Data inici :** Dijous, 13 juny, 2024

**Horari:** 19 h

[Tornar](#)

La Demarcació de Girona del Col·legi d'Arquitectes de Catalunya (COAC) obre el **dijous 13 de juny de 2024**, a les 19 hores, la novena edició del cicle **síNTESIS Arquitectòniques** amb la presentació de la **tesi doctoral de l'arquitecta Sara Vima** titulada **?Habitatge i vulnerabilitat?**.

La tesis doctoral está centrada en el estudio de las **condiciones de habitabilidad en barrios desfavorecidos** que permite discutir el papel del espacio residencial en la cuestión de la vivienda, las desigualdades y la vulnerabilidad. La investigación también aporta reflexiones críticas sobre las limitaciones y oportunidades de las intervenciones de rehabilitación promovidas por las políticas públicas.

El ciclo continúa el **14 de junio** (19 h), en la **Delegación del Alt Empordà del COAC**, con la presentación de la tesis doctoral **?Lacaton & Vassal: arquitecturas para el habitante emancipado?** a cargo de **Joan Maroto-Sales**, y finalizará el **28 de junio** (19 h), en la **Delegación Garrotxa-Ripollès** del COAC, con la tesis **?Espacio Núvol: una tesis sobre las atmósferas de RCR arquitectos?**, a cargo de **Jaume Prat**.

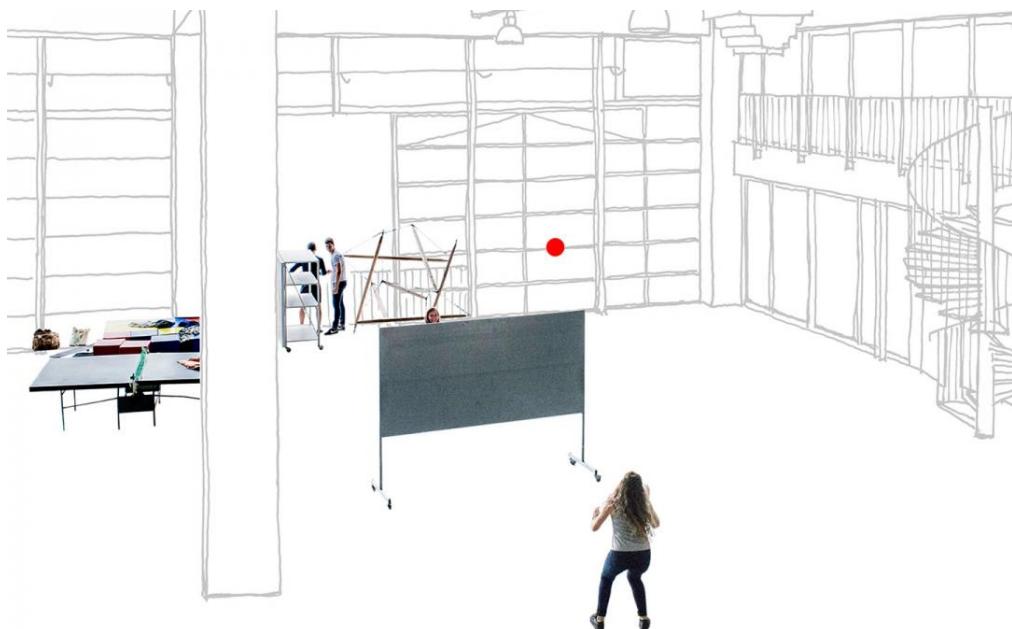
### Sara Vima Grau

La Dra. Arquitecta es investigadora del grupo de Rehabilitación y Restauración Arquitectónica REARQ-UPC y profesora asociada de la ETSAB. Ha finalizado sus estudios de doctorado con una beca de formación de profesorado universitario del Ministerio de Ciencia.

Se ha especializado en el análisis del parque residencial existente y en el diseño de políticas públicas e intervenciones arquitectónicas para la rehabilitación residencial y la regeneración urbana en áreas vulnerables. Ha participado en proyectos competitivos y convenios con el grupo REARQ y ha dirigido proyectos de cooperación y transferencia de tecnología en la ciudad de Barcelona, que han consistido en amplios procesos participativos y de trabajo de campo con las comunidades locales y el tejido asociativo.

Es profesora de la asignatura Técnicas de Rehabilitación de las Condiciones de Habitabilidad y Rehabilitación de Grandes Conjuntos Residenciales y Áreas Industriales del MBARCH (Máster en Estudios Avanzados de Arquitectura Barcelona, especialización en Rehabilitación y Restauración Arquitectónica).





**Síntesis  
Arquitectòniques  
2024. Lacaton &  
Vassal:  
arquitectures per  
l'habitant  
emancipat, a  
càrrec de Joan  
Maroto-Sales**

**Imatge:**

© Joan Maroto-Sales. Escola d'Arquitectura de Nantes, Lacaton & Vassal.

**Entitat  
Organitzadora :  
COAC**

**Lloc:** Delegació de  
l'Alt Empordà del  
COAC. Plaça de  
l'església, 6. Figueres

**Demarcació :**  
Girona - Delegació de  
l'Alt Empordà

**Data inici :**

Divendres, 14 juny,  
2024

**Horari:** 19 h

[Tornar](#)

La segona sessió del cicle **Síntesis Arquitectòniques 2024** anirà a càrrec de **Joan Maroto-Sales**, el qual presentarà la tesi doctoral ***Lacaton & Vassal: arquitectures per l'habitant emancipat***, el **divendres 14 de juny** a la seu de la Delegació de l'Alt Empordà. En ella, l'arquitecte mostra el traspàs de l'habitant com a actor actiu en els processos arquitectònics. De manera específica, rastreja i posa en relleu el posicionament i la pràctica projectual dels arquitectes francesos Anne Lacaton (1955) i Jean-Philippe Vassal (1954).

El cicle acabarà el 28 de juny, a les 19 hores, a la seu de la Delegació Garrotxa-Ripollès del COAC amb la tesi doctoral ***Espai Núvol: una tesi sobre les atmosferes de RCR arquitectes***, a càrrec de **Jaume Prat**.

**Joan Maroto-Sales**

Joan Maroto-Sales viu i treballa a Barcelona. En la seva trajectòria personal ha combinat la carrera acadèmica amb la pràctica professional.

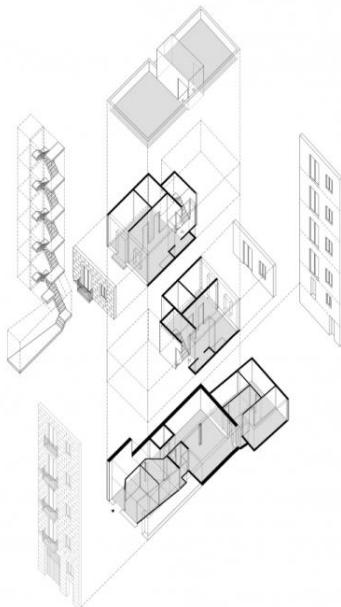
Doctor en Projectes Arquitectònics amb menció cum laude per l'Escola Tècnica Superior d'Arquitectura de Barcelona (Departament de Projectes) i Màster en Teoria i Pràctica del Projecte Arquitectònic.

En el marc de la recerca, s'ha especialitzat en aquelles pràctiques arquitectòniques i de disseny que enfoquen l'espai com a eina de comunicació entre tots aquells actors implicats, tant en l'exercici projectual, com en les pràctiques materials, en el disseny sistèmic, i en la pedagogia en arquitectura i disseny.

Ha publicat articles en revistes científiques, ha impartit conferències, i ha participat com a ponent en diversos congressos d'arquitectura i disseny. Ha col·laborat en diversos grups de recerca com GREDITS (BAU - Universitat de Vic) o GILDA (ETSAB - Universitat Politècnica de Catalunya).

En el marc de la docència, ha estat vinculat a diferents universitats d'arquitectura i disseny (ETSAB, UIC, IAAC, UVic, i IED). Actualment, és professor associat a BAU Centre d'arts i disseny de Barcelona (UVic), a IED Centre Superior de Disseny de Barcelona, i és coordinador del Màster en Disseny d'Interioris de BAU.

En el marc professional, actualment desenvolupa la seva activitat a l'estudi Joan Maroto ARCH. Ha guanyat diversos premis, beques i reconeixements al llarg de la trajectòria professional.



**Síntesis  
Arquitectòniques  
2024. Habitatge i  
vulnerabilitat, a  
càrrec de Sara  
Vima**

**Imatge:**

© Sara Vima

**Entitat  
Organitzadora :**  
COAC

**Lloc:** Sala Rafael  
Masó de la  
Demarcació de  
Girona del COAC. Pl.  
Catedral, 8. Girona

**Demarcació :** Girona

**Data inici :** Dijous, 13  
juny, 2024

**Horari:** 19 h

[Tornar](#)

La Demarcació de Girona del Col·legi d'Arquitectes de Catalunya (COAC) obre el **dijous 13 de juny de 2024**, a les 19 hores, la novena edició del cicle **sínTESIS Arquitectòniques** amb la presentació de la **tesi doctoral de l'arquitecta Sara Vima** titulada **'Habitatge i vulnerabilitat'**.

La tesi doctoral està centrada en l'estudi de les **condicions d'habitabilitat en barris desafavorits** que permet discutir el paper de l'espai residencial en la qüestió de l'habitatge, les desigualtats i la vulnerabilitat. La recerca també aporta reflexions crítiques sobre les limitacions i oportunitats de les intervencions de rehabilitació promogudes per les polítiques públiques.

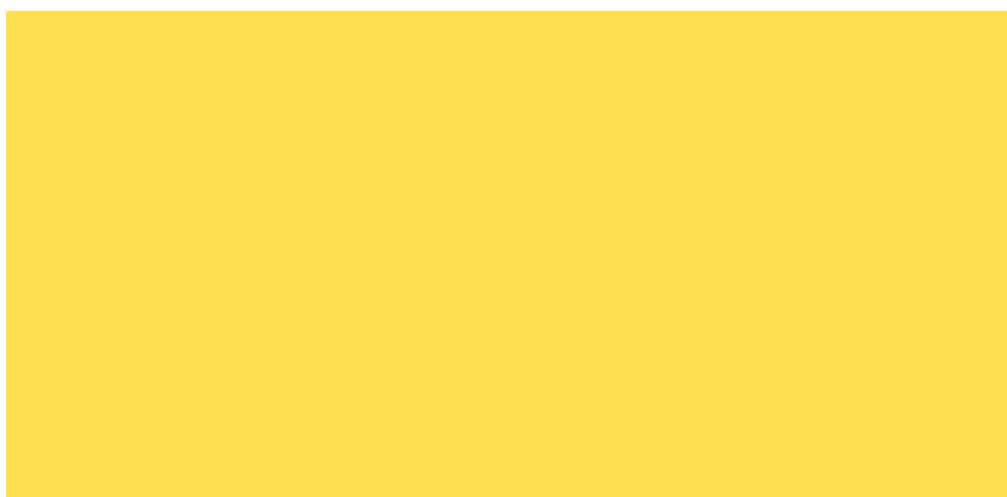
El cicle continua el 14 de juny (19 h), a la Delegació de l'Alt Empordà del COAC, amb la presentació de la tesi doctoral '**Lacaton & Vassal: arquitectures per l'habitant emancipat'** a càrrec de **Joan Maroto-Sales**, i finalitzarà el **28 de juny** (19 h), a la Delegació Garrotxa-Ripollès del COAC, amb la tesi '**Espai Núvol: una tesi sobre les atmosferes de RCR arquitectes**', a càrrec de **Jaume Prat**.

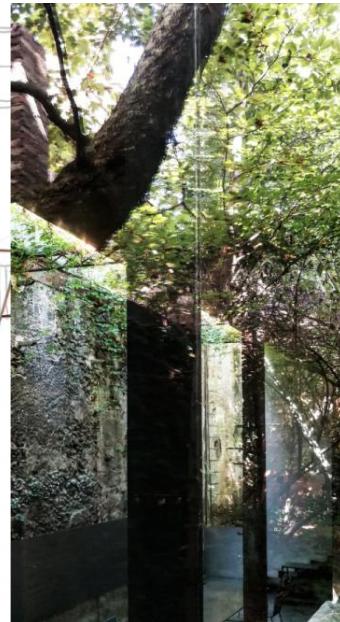
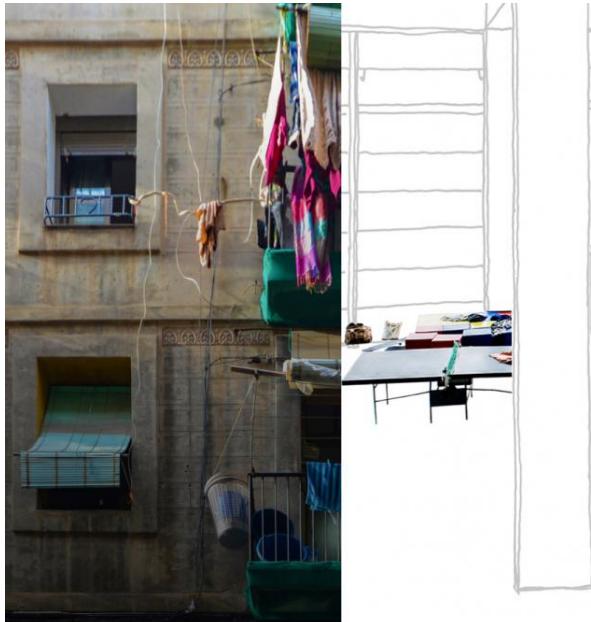
### **Sara Vima Grau**

Dra. Arquitecta, investigadora del grup de Rehabilitació i Restauració Arquitectònica REARQ-UPC i professora associada de l'ETSAB, havent finalitzat els estudis de doctorat amb una beca de formació de professorat universitari del Ministeri de Ciència.

S'ha especialitzat en l'anàlisi del parc residencial existent i en el disseny de polítiques públiques i intervencions arquitectòniques per a la rehabilitació residencial i regeneració urbana en àmbits vulnerables. Ha participat en els projectes competitius i convenis amb el grup REARQ i ha dirigit projectes de cooperació i transferència de tecnologia a la ciutat de Barcelona que han consistit en amplis processos participatius i de treball de camp amb les comunitats locals i el teixit associatiu.

És professora de l'assignatura Tècniques de Rehabilitació de les condicions d'Habitabilitat i Rehabilitació de Grans Conjunts Residencials i Àrees Industrials de l'MBARCH (Màster en estudis Avançats d'Arquitectura Barcelona, especialització en Rehabilitació i Restauració Arquitectònica).





**El COAC Girona  
organiza la  
novena edición  
del ciclo Síntesis  
Arquitectónicas.**

**Imatge:**

© Col·legi d'Arquitectes de Catalunya (COAC)

La Demarcación de Girona del Colegio de Arquitectos de Cataluña (COAC) organiza una **nueva edición del ciclo Síntesis Arquitectónicas**, con el objetivo de acercar a la ciudadanía las tesis doctorales basadas en temáticas donde la arquitectura es la protagonista. Las presentaciones se llevarán a cabo los días **13, 14 y 28 de junio**, a las 19 h, en las sedes de **Girona, Figueres y Olot**, respectivamente.

En esta novena edición, participan en el ciclo las arquitectas **Sara Vima, Joan Maroto-Sales y Jaume Prat**, cada uno con diversos ámbitos de trabajo, pero con una mirada particular en la vivienda, la experiencia del usuario y el entorno inmediato.

El ciclo lo abrirá la arquitecta **Sara Vima**, el **jueves 13 de junio** en la sede de Girona, con la presentación de la tesis doctoral "**Habitatge i vulnerabilitat**" centrada en el estudio de las condiciones de habitabilidad en barrios desfavorecidos que permite discutir el papel del espacio residencial en la cuestión de la vivienda, las desigualdades y la vulnerabilidad. La investigación también aporta reflexiones críticas sobre las limitaciones y oportunidades de las intervenciones de rehabilitación promovidas por las políticas públicas.

La segunda sesión estará a cargo de **Joan Maroto-Sales**, quien presentará la tesis doctoral "**Lacaton & Vassal: arquitectures per l'habitant emancipat**

", el **viernes 14 de junio** en la sede de la Delegación del Alt Empordà. En ella, el arquitecto muestra el traspaso del habitante como actor activo en los procesos arquitectónicos. De manera específica, rastrea y pone en relieve el posicionamiento y la práctica proyectual de los arquitectos franceses **Anne Lacaton (1955)** y **Jean-Philippe Vassal (1954)**.

Finalmente, la tercera y última sesión del ciclo tendrá lugar en la Delegación Garrotxa-Ripollès el **viernes 28 de junio**, y estará a cargo del arquitecto **Jaume Prat**, quien presentará la tesis doctoral "**Espai Núvol: una tesi sobre les atmosferes de RCR arquitectes**". El autor comenzó a hacer esta tesis doctoral sobre RCR arquitectes antes de saber que la estaba redactando: obras visitadas, horas de conversación, conocer colaboradores, clientes, amigos. Unos años y muchas, demasiadas dificultades más tarde, la primera tesis monográfica sobre ellos ha servido para contestar la pregunta que da razón a la tesis: ¿Qué es lo más importante de vuestra arquitectura?

6/06/2024

[Tornar](#)

[« primer anterior](#)    ? [22232425](#)    **26** [27282930](#)    ? [següent](#) [?últim »](#)

[more](#)

Copyright@ Col·legi d'Arquitectes de Catalunya :<http://arquitectes.eu/ca/taxonomy/term/888?page=25>