Publicat a *COL·LEGI D'ARQUITECTES DE CATALUNYA* (http://arquitectes.eu)

Exposició: "Guinovart. Referents vitals"

Museu d?Art de Girona
Exposició

http://museuart.com/josep-guinovart-referents-vitals/
DelDissabte, 2 juny, 2018 - 12:30 finsDiumenge, 30 setembre, 2018 - 14:00
Girona
Butlletí:
Arquitectura Girona

Los Premios de Arquitectura de les Comarcas de Girona premian

15 proyectos

Imatge:
© Col·legi d'Arquitectes de Catalunya (COAC)

El pasado 1 de junio, la sede de la Demarcación de Girona del COAC acogió el Acto de entrega de la **21 edición de los Premios de Arquitectura de las Comarcas de Girona**, con la asistencia de más de doscientas personas. El acto empezó con la bienvenida por parte del presidente de la Demarcación de Girona, Narcís Reverendo. Acto seguido intervinieros el 5 Teniente de alcaldía del área de Urbanismo, Actividades, Movilidad y Vía Pública del Ayuntamiento de Girona, Joan Alcalà; del DT de Territorio y Sostenibilidad de la Generalitat de Catalunya en Girona, Pere Salón, y de la diputada de la Diputación de Girona, M. Àngels Planas.

A continuación, la vocal de Cultura de la Demarcación de Girona, Sílvia Musquera, dio a conocer, de entre las 33 obras que pasaron la fase de seleccionados, los **14 proyectos que han recibido un reconocimiento del Jurado** que, en esta edición ha estado formado por Anna M. Bordas Geli, Pablo Garrido Torres y Miguel Roldán Andrade.

Así, los premios en la **categoría Arquitecturas + Interiores** los recibieron ***La casa de los tres muros en Olot de XAA Arquitectura ? Xevi Bayona / Alba Colomer / Adrià Villarejo***, la **Casa Retina en Santa Pau de Arnau Vergés**; y el **Centro de arte y hotel en el Castillo de Sant Julià de Ramis de Fusas Viader Arquitectos**. En esta categoría el Jurado también ha destacado con una mención especial las obras ***El molí vell en Santo Privat d'en Bas de XAA Arquitectura - Xevi Bayona / Alba Colomer / Adrià Villarejo*** y la ***Casa 09 en Girona de Josep Camps y Olga Felip***. Y los proyectos ***Pedra en Santa Cristina d'Aro de Victoria Barber y Frans Masana*** y ***Ágora en Olot de Eduard Callís y Guillem Moliner***, también fueron reconocidos con una mención.

En la categoría **Paisajes**, el Jurado galardonó lo proyecto ***Urbanización de la nueva plaza del Pallol en Girona de Manel Bosch y Montserrat Nogués***. Y también decidió otorgar dos menciones a las obras ***Intervención en el fuerte de Sant Francesc en el Volcán Montsacopa de Olot de Mireia Torras y Pere Llimargas***, y al proyecto ***Entre campos de manzanos en Castelló d'Empúries de Clara Crous y Juli Sanjuan.***

La intervención ***Código Pétreo en Girona de Víctor Almazán, Cristina Masferrer y Gustavo Torres*** recibió el premio **Intervenciones Efímeras** 2018, y las obras ***Casa en Girona de M. Clara Riera, Maria Bosch y Denis Bilos***, y ***Dreyer in Bloom en Girona de Adrià Masó, Iker Pastor, Maria Duran, Paula Alejandro, Ewelina Rachwal, Víctor Pastor, Núria Vila, Raquel Puig y Milos Popovic***; y ***Sol Sistere en Olot de Escuela de Arte y Superior de Diseño de Olot***, fueron reconocidas con una mención.

En cuanto al **Premio de la Opinión 2018**, que lo atorga la ciudadanía con su voto de entre la totalidad de las obras presentadas, lo recibió la ***Casa de la Brisa a Llafranc de Alexandra Villano y Andrea Marc Buchmeier***.

En el mismo acto se inauguró la exposición de los premiados y seleccionados de esta edición que ha sido comissariada y diseñada por **MMMU Arquitectura**. El proyecto contiene una serie de elementos formados por unas estructuras que presentan las obras seleccionadas y

premiadas, protagonistas principales de la muestra. El apoyo expositivo es lineal, modular y está realizado con un sistema constructivo formato por elementos de madera sujetados por unas piezas impresas en 3D que por su ligereza, facilitan el transporte y el montaje. La dimensión y autonomía de los módulos permite distribuir los paneles expositivos, en infinitas configuraciones adaptándose fácilmente a varios espacios.

2/06/2018

Tornar

Síntesis Arquitectòniques "El pilar en Mies van der Rohe. El léxico del acero?

Imatge:
© Col·legi d'Arquitectes de Catalunya (COAC)

Entitat Organitzadora :
COAC

Lloc: Sala Rafael Masó de la Demarcación de Girona del COAC. Plaza de la Catedral, 8. Girona

Demarcació : Girona

Data inici : Dijous, 28 juny, 2018

Horari: 19 hores

Tornar

El Departamento de Cultura de la Demarcación de Girona del Colegio de Arquitectos de Catalunya (COAC) inicia el **jueves 28 de junio** la **tercera edición del ciclo de conferencias síntesis Arquitectónicas**. Este ciclo pretende acercar a la sociedad los trabajos de investigación de varios profesionales mediante la presentación de sus tesis doctorales basadas en temáticas donde la arquitectura es el eje central.

Este año las tesis doctorales que se presentan están dedicadas a tres grandes figuras de la arquitectura; Mies van der Rohe, Kazuo Shinohara y J.A. Coderch.

La primera de las presentaciones, a la sala Rafael Masó de la Demarcación de Girona, irá a cargo de **Eva Jiménez**, galardonada con el premio Extraordinario de Doctorado de la Universitat Politécnica de Catalunya 2014, con la tesis **?El pilar en Mies van der Rohe . El léxico del acero?**, donde aporta una nueva interpretación, tanto tecnológica cómo contextualizada, sobre la arquitectura de Mies Van der Rohe. Una de las innovaciones más significativas de esta tesis es el descubrimiento de las transferencias tecnológicas entre Mies y otros arquitectos como Peter Behrens, Albert Kahn y Konrad Wachsmann en el ámbito de las estructuras metálicas así como el cambio sustancial en la obra de Mies que supone cada una de ellas.

La segunda presentación se hará en Olot el **5 de julio** e irá a cargo de **Enric Massip-Bosch**, doctor arquitecto por la Universidad Politécnica de Catalunya en 2016, con la tesis **" Five forms ofemotion: Kazuo Shinohara and the house as a work of arte?**. Cerrará el ciclo la presentación de **Joan Alfós**, doctor arquitecto por la Universidad Politécnica de Catalunya en 2016, con la tesis **?El Hotel de mar de J. A. Coderch?**, el **13 de julio**, en la Delegación de la Alt Empordà.

Todas las presentaciones tendrán lugar a las 19 horas.

Síntesis Arquitectòniques "El pilar en Mies van der Rohe. El lèxic de l?acer?

Imatge:
© Col·legi d'Arquitectes de Catalunya (COAC)

Entitat Organitzadora :
COAC

Lloc: Sala Rafael Masó de la Demarcació de Girona del COAC. Plaça de la Catedral, 8. Girona

Demarcació : Girona

Data inici : Dijous, 28 juny, 2018

Horari: 19 hores

Tornar

El Departament de Cultura de la Demarcació de Girona del Col·legi d?Arquitectes de Catalunya (COAC) inicia el **dijous 28 de juny** la **tercera edició del cicle de conferències sínTESIS Arquitectòniques**. Aquest cicle pretén apropar a la societat els treballs d?investigació de diversos professionals mitjançant la presentació de les seves tesis doctorals basades en temàtiques on l?arquitectura és l?eix central.

Enguany les tesis doctorals que es presenten estan dedicades a tres grans figures de l?arquitectura; Mies van der Rohe, Kazuo Shinohara i J.A. Coderch.

La primera de les presentacions, a la sala Rafael Masó de la Demarcació de Girona, anirà a càrrec d?**Eva Jiménez**, guardonada amb el Premi Extraordinari de Doctorat de la Universitat Politècnica de Catalunya 2014, amb la tesi ***?El pilar en Mies van der Rohe. El lèxic de l?acer?***, on aporta una nova interpretació, tant tecnològica com contextualitzada, sobre l?arquitectura de Mies van der Rohe. Una de les innovacions més significatives d?aquesta tesi és el descobriment de les transferències tecnològiques entre Mies i altres arquitectes com Peter Behrens, Albert Kahn i Konrad Wachsmann en l?àmbit de les estructures metàl·liques així com el canvi substancial en l?obra de Mies que suposa cadascuna d?elles.

La segona presentació es farà a Olot el **5 de juliol** i anirà a càrrec d?**Enric Massip-Bosch**, doctor arquitecte per Universitat Politècnica de Catalunya el 2016, amb la tesi ***"Five forms of emotion: Kazuo Shinohara and the house as a work of art?***. Tancarà el cicle la presentació de **Joan Alfós**, doctor arquitecte per la Universitat Politècnica de Catalunya el 2016, amb la tesi ?**L?Hotel de mar de J. A. Coderch**?, el **13 de juliol**, a la Delegació de l?Alt Empordà.

Totes les presentacions tindran lloc a les 19 hores.

Copyright@ Col·legi d'Arquitectes de Catalunya :
http://arquitectes.eu/ca/taxonomy/term/888?page=213