

**Conferència: "El rol de la mobilitat en la reinterpretació del territori", a càrrec de Francesc Baquer**

**Entitat**

**Organitzadora :**  
COAC

**Lloc:** Seu de la Delegació Garrotxa-Ripollès del COAC.  
Avinguda Onze de Setembre, 13. Olot

**Demarcació :**  
Girona - Delegació de

la Garrotxa-Ripollès

**Data inici :**

Divendres, 26 març,  
2021

**Horari:** 19 hores

[Tornar](#)

El divendres **26 de març (19 hores)**, la nova seu de la Delegació Garrotxa-Ripollès del COAC acollirà la conferència **El rol de la mobilitat en la reinterpretació del territori**. L'actual context de crisi climàtica obliga a planificar de manera diferent la ciutat i el territori. La mobilitat, característica essencial de la societat contemporània, és un dels principals elements cridats a aquest canvi. L'arquitecte **Francesc Baquer** exposarà diferents treballs realitzats, entre els quals en destaca el **Pla Estratègic Municipal de Mobilitat Sostenible de Torroella de Montgrí i l'Estartit**.

**Recupera la conferència**

**EMPRESSES QUE DONEN SUPORT**

Aquest acte ha estat possible gràcies a les empreses que donen suport a la Demarcació de Girona del COAC: Jung, com a patrocinador principal; Brancós Ceramics, Compac, iGuzzini, Itisa i Technal, com a patrocinadors, i Arcadi Pla SA, Arquia, Ascensors Serra, Boffi ? De Padova, HNA ? Germandat Nacional d'Arquitectes, IRSAP, Plantalech, Tendències Girona i Vidresif, com a col·laboradors.



**La Delegación  
Garrotxa-Ripollès  
colabora con la  
puesta en valor  
de las capillitas  
de Olot**

**Imatge:**

© Marc Torra

**Lluèrnia, festival del fuego y de la luz**, en colaboración con el Ayuntamiento de Olot y la **Delegación Garrotxa-Ripollès del Colegio de Arquitectos de Cataluña (COAC)**, ha querido seguir promoviendo la puesta en valor de las capillitas de la ciudad de Olot después del éxito de la convocatoria de intervenciones permanentes y reversibles de 2019.

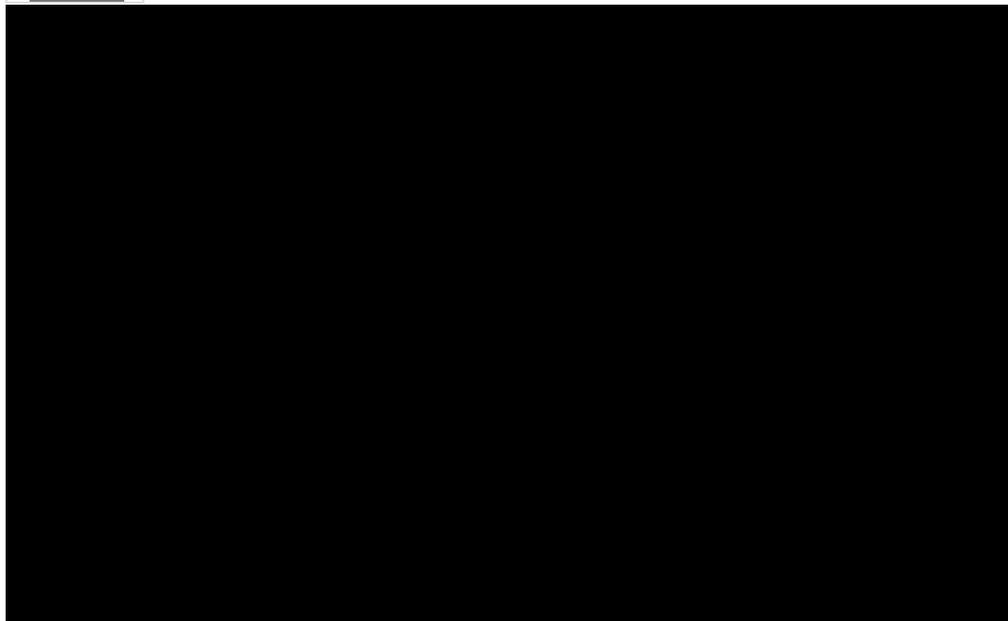
En esta nueva intervención, se ha llevado a cabo el proyecto Nimbos y Aureolas de la arquitecta Mercè Amat, repitiendo la propuesta de la primera edición, la cual pretende recuperar la función iluminadora de las capillitas que han perdido su farola y, a la vez, resaltar su figura y simbología. Para realizar las intervenciones, se han instalado unas coronas de luz alrededor de las piezas hechas con tubos fluorescentes circulares simulando la geometría y aspecto de los nimbos y las aureolas presentes en las representaciones religiosas. Estas coronas, gracias a su sistema de sujeción, permiten graduar la dimensión, la cantidad de círculos y la distancia entre ellas de forma que se pueden adoptar a varias geometrías y a varias ubicaciones.

Con estas nuevas actuaciones ya son ocho las capillitas iluminadas que están ubicadas en las escalas y calle Roser, en las calles Doctor Fàbregas, San Tomás, Hospici, Fontanella, Fluvià, y en la Plaza Mayor.

Imágenes del proyecto

23/02/2021

Tornar





**La Delegació  
Garrotxa-Ripollès  
col·labora en la  
posada en valor  
de les capelletes  
d'Olot**

**Imatge:**

© Marc Torra

**Lluèrnia, festival del foc i de la llum, amb la col·laboració de l'Ajuntament d'Olot i la Delegació Garrotxa-Ripollès del Col·legi d'Arquitectes de Catalunya (COAC), ha volgut seguir promovent la posada en valor de les capelletes de la ciutat d'Olot **després de l'èxit de la convocatòria d'intervencions permanents i reversibles del 2019.****

En aquesta nova intervenció, s'ha dut a terme el projecte Nimbes i Aurèoles de l'arquitecta Mercè Amat, repetint la proposta de la primera edició. La proposta pretén recuperar la funció il·luminadora de les capelletes que han perdut el seu fanal i, alhora, ressaltar la seva figura i simbologia. Per a realitzar les intervencions, s'han instal·lat unes corones de llum al voltant de les peces fetes amb tubs fluorescents circulars simulant la geometria i aspecte dels nimbes i les aurèoles presents en les representacions religioses. Aquestes corones, gràcies al seu sistema de subjecció, permeten graduar la dimensió, la quantitat de cercles i la distància entre elles de manera que es poden adoptar a diverses geometries i a diverses ubicacions.

Amb aquestes noves actuacions ja són vuit les capelletes il·luminades que estan ubicades a les escales i carrer Roser, als carrers Doctor Fàbregas, Sant Tomàs, Hospici, Fontanella,

Fluvià, i a la Plaça Major.

Imatges del projecte

23/02/2021

[Tornar](#)



**23 FEB | Cinco  
Céntimos de  
Creación local.  
Josep Riera  
Micaló.  
Arquitectura,  
urbanismo y  
cultura**

**Imatge:**

@ Cinc cèntims de creació local

**Entitat**

**Organitzadora :**

COAC

**Lloc:** Auditorio del  
Ateneo de Banyoles.  
Calle de la Canal, 25,  
17820 Banyoles

**Demarcació :** Girona

**Data inici :** Dimarts,  
23 febrer, 2021

**Horari:** 20 horas

**Tarja digital:**



Tornar

El **martes 23 de febrero (20 horas)** tendrá lugar la última sesión del ciclo **Cinco céntimos de creación local**, en el cual colabora la Demarcación de Girona del COAC, y que este 2021 tiene como **eje vertebrador la arquitectura**. En esta ocasión, la charla está dedicada al arquitecto y activista cultural **Josep Riera Micaló**, quien formó parte del Tint y tuvo siempre una gran vocación de servicio para su ciudad. El **estudio olímpico**, con la consiguiente transformación de Banyoles, algunos edificios de la **Vila Olímpica**, la **escuela y el pabellón de Can Puig**, la **rehabilitación de los museos de la ciudad** o la **adecuación de la en torno al Lago** figuran entre sus proyectos más destacados.

La charla será conducida por **Marc Riera y Pau Sarquella**, coordinadores del ciclo, y contará con la participación de **Doli Guix, Joan M Viader y Joan Solana**. El ciclo acabará con una visita arquitectónica por la ciudad de Banyoles, programada para el sábado 6 de marzo.

El ciclo finalizará con una **visita guiada** a las principales obras de los cuatro protagonistas del ciclo construidas en Banyoles. La ruta estaba programada para el 6 de marzo, pero se ha pospuesto esperando que las condiciones de la pandemia mejoren.

**Cinco céntimos de creación local** es un ciclo que quiere reivindicar la producción cultural de la comarca en diferentes ámbitos, un espacio que nació con el objetivo de potenciar los autores propios de Banyoles y del Pla de l'Estany, y difundir su obra más allá del conocimiento de los expertos. Se dirige a cualquier persona que quiera descubrir la enorme capacidad creativa de autores y autoras, artistas o personajes vinculados con el territorio a partir de conversaciones entre personas que los conocieron, tanto desde el punto de vista profesional como personal o familiar.

#### **ASISTENCIA A LES CONFERENCIAS**

Se debe retirar previamente la entrada en el web [cultura.banyoles.cat](http://cultura.banyoles.cat), o bien a la Oficina de Atención Ciudadana del Ayuntamiento, mediante cita previa a [www.banyoles.cat](http://www.banyoles.cat) o llamando al 972 57 00 50. En caso de que queden entradas, se podrán retirar una hora antes del inicio de las charlas a la taquilla del Auditorio del Ateneo.

**Organiza**

Ayuntamiento de Banyoles, Biblioteca de Banyoles, el Centre de Estudios Comarcales de Banyoles, Ateneo de Banyoles y Cultura Banyoles.

### **Colabora**

Demarcación de Girona del COAC, Red de Archivos Comarcales y Consorcio para la normalización lingüística. CNL de Girona. SCC del Pla de l'Estany.

### **Más información**



« [primer anterior](#) ? [132133134135](#) **136** [137138139140](#) ? [següent](#) ? [últim](#) »

[more](#)

---

**Copyright@ Col·legi d'Arquitectes de Catalunya :**  
<http://arquitectes.eu/ca/taxonomy/term/888?page=135>