

QUADERNS n. 274: Afinitats descobertes

**Presentación del
'Quaderns 274:
Afinitats
descobertes'**

Imatge:

© Col·legi d'Arquitectes de Catalunya (COAC)

Entitat

Organitzadora :

Centre Obert
d'Arquitectura, COAC

Lloc: Terrassa - 2a
planta

Demarcació : COAC

Data inici : Dijous, 4
juliol, 2024

Horari: a les 19 h

[Tornar](#)

El próximo **4 de julio a las 19 h** se celebrará la presentación del número 274 de la revista '**Quaderns d'Arquitectura i Urbanisme**', titulado '**Afinidades descubiertas**'.

La publicación recopila textos y ensayos de reconocidos arquitectos europeos que, en los años 80, eran lectores de la revista y la consideraban una referencia. Así pues, se da luz a estos testimonios, que dan continuidad a temáticas y relatos proyectuales de 'Quaderns', una revista entonces dirigida por Josep Lluís Mateo, que alimentó el imaginario de una generación.

El acto contará con las intervenciones de **Marta Cervelló**, arquitecta y miembro de la redacción de 'Quaderns' en la época en que Josep Lluís Mateo fue director (1986-1991), y de **Moisés Puente**, arquitecto, editor y director de la Biblioteca y el Archivo Histórico del COAC, así como con los directores del nuevo número, **Pau Bajet, Pablo Garrido y Maria Giramé**.

Aforo limitado. [**Inscríbete**](#).



**Visita guiada:
Obres de la 9a
Mostra
d'Arquitectura
del Vallès**

Imatge:

Imatge: © Col·legi d'Arquitectes de Catalunya (COAC)

Entitat

Organitzadora :

COAC

Demarcació :

Barcelona -

Delegació del Vallès

Data inici : Dijous, 18

juliol, 2024

Horari: A les 16 h

[Tornar](#)

La Delegació del Vallès organitza, el pròxim dijous 18 de juliol a les 16 h, una visita tècnica guiada a la **Xemeneia Saphil**, obra **destacada a la 9a Mostra d'Arquitectura del Vallès i Premi Ciutat de Terrassa a la Millora del Paisatge Urbà**, reconeixement atorgat per l'Ajuntament de Terrassa. El guiatge anirà a càrrec dels arquitectes David Garcia i Carles Padrós, de BIS Arquitectes David Garcia, SLP.

El Jurat de la Mostra ha destacat aquest projecte per la cura i l'ofici amb què s'ha treballat en aquest element protegit (BCIL), demostrant sensibilitat amb aquest paisatge, combinant la tècnica, el component simbòlic i la capacitat de rèplica que aquesta intervenció aporta. Conservar el patrimoni de les xemeneies ajuda a configurar el paisatge urbà de la ciutat actual relligant-lo amb el passat industrial.

Si voleu inscriure-us, escriviu un correu a vallescultura@coac.cat indicant el número d'assistents.?

Punt de trobada: [Plaça de l'Anònima. 08224 ? Terrassa](#)



11 JULIOL

**ANNE LACATON &
JEAN-PHILIPPE VASSAL**

LACATON & VASSAL

CONDICIONS OBERTES
PER CANVIS PERMANENTS

ARQUITECTURA



RCR Programa Obert: Lacaton & Vassal

Entitat

Organitzadora :

COAC, RCR BUNKA
Fundació Privada

Lloc: Pati de
l'Hospici, Olot

Demarcació : COAC

Data inici : Dijous, 11
juliol, 2024

Horari: 19 h

[Tornar](#)

El COAC col·labora, a través de la Delegació de la Garrotxa-Ripollès, en l'organització del projecte **RCR BUNKA. PROGRAMA OBERT**, que acompanya l'RCR Summer Workshop, el taller internacional que cada estiu organitzen RCR Arquitectes i la Fundació RCR BUNKA.

L'univers de la creativitat compartida

Enguany el programa girarà al voltant del tema "**COMPARTIR**" i consistirà en un cicle de cinc conferències. Com en anteriors edicions, les xerrades s'acompanyaran d'una selecció de videocreacions que, sota el títol "**MATÈRIA BOSC**", celebren la força poètica dels arbres.

Olot reunirà, en aquesta ocasió, un altre Premi Pritzker: l'estudi d'arquitectura francès **Lacaton & Vassal** (Anne Lacaton i Jean-Philippe Vassal), que ens parlaran de l'espai lliure. Per ells, l'arquitectura és llibertat, generositat i plaer. Els grans espais generen una sensació essencial de fugida i de llibertat, faciliten l'apropiació i promouen la vida social. La seva pràctica ha estat guardonada amb el Premi Pritzker 2021. La presentació d'aquesta conferència anirà a càrrec de **Llätzer Moix**, periodista cultural i crític d'arquitectura.

Lacaton & Vassal

Anne Lacaton (Saint-Pardoux-la-Rivière, França, 1955) es va graduar a l'Escola d'Arquitectura de Bordeus el 1980. Diplomada en Urbanisme a la Universitat de Bordeus el 1984. Professora a l'ETH Zurich des del 2017. Professora convidada a l'Escola Tècnica Superior de Madrid (ETSAM-UPM), Master Housing des del 2007; a l'EPFL Lausanne, el 2004, 2006, 2010-11 i 2017; a la Universitat de Florida: Ivan Smith Studio el 2012; a la University of NY-Buffalo: Clarkson Chair el 2013; al Pavillon Neuflyze OBC-Palais de Tokyo, París, el 2013 i 2014; a Harvard GSD: Kenzo Tange 2011 & Design Critic 2015; a la Universitat de Sassari a Alghero el 2014 i 2015; a la TU Delft, els semestres 2016-17.

Jean-Philippe Vassal (Casablanca, Marroc, 1954) es va graduar a l'Escola d'Arquitectura de Bordeus el 1980. Va treballar com a urbanista a Níger (Àfrica Occidental) de 1980 a 1985. Professor a la UDK de Berlín des de 2012. Professor visitant a la TU de Berlín, del 2007 al 2011; a la Peter Behrens School of Architecture de Düsseldorf, el 2005; a l'EPFL Lausanne del 2010 al 2011, al Pavillon Neuflyze OBC-Palais de Tokyo, París, el 2013 i 2014; a la Universitat de Sassari a Alghero, el 2014 i 2015.

L'estudi Lacaton & Vassal ha estat guardonat amb el Pritzker Architecture Prize 2021, el Lifetime Achievement Award, Trienal de Lisboa (2016); i la Fundació Mies van der Rohe, Premi d'Arquitectura Contemporània de la Unió Europea (2019) juntament amb Frédéric Druot Architecture i Christophe Hutin Architecture per la transformació de 530 Habitatges al Grand Parc, Bordeus.



10 JULIOL

MICHAÏL RYBAKOV &
HYGOR MELO

COS I CIUTAT

ART, CIÈNCIA Y TECNOLOGÍA



**RCR Programa
Obert: El cos i la
ciutat. Michail
Rybakov i Hygor
Melo**

Entitat

Organitzadora :

COAC, RCR BUNKA
Fundació Privada

Lloc: Pati de
l'Hospici, Olot

Demarcació : COAC

Data inici :

Dimecres, 10 juliol,
2024

Horari: 19 h

[Tornar](#)

El COAC col·labora, a través de la Delegació de la Garrotxa-Ripollès, en l'organització del projecte **RCR BUNKA. PROGRAMA OBERT**, que acompanya l'RCR Summer Workshop, el taller internacional que cada estiu organitzen RCR Arquitectes i la Fundació RCR BUNKA.

L'univers de la creativitat compartida

Enguany el programa girarà al voltant del tema "**COMPARTIR**" i consistirà en un cicle de cinc conferències. Com en anteriors edicions, les xerrades s'acompanyaran d'una selecció de videocreacions que, sota el títol "**MATÈRIA BOSC**", celebren la força poètica dels arbres.

Sota el paraigua del projecte europeu **S+T+ARTS AIR: Artistic Innovation for European Resilience**, el 10 de juliol tindrà lloc una conferència en diàleg de l'artista multimèdia en residència **Michail Rybakov** amb l'investigador especialitzat en física computacional i sistemes complexos **Hygor Melo**, de Sony Computer Science Laboratories de Roma (Sony CSL). Amb el títol "El cos i la ciutat", abordaran el concepte d'espai personal i exploraran com les ciutats en què vivim influeixen en la nostra experiència diària de l'espai personal.



