



Exposició: Import Wallonie Bruxelles

Imatge:

© Demarcació de Tarragona del Col·legi d'Arquitectes de Catalunya (COAC)

Entitat

Organitzadora :
COAC

Lloc: Sala
d'Exposicions de la
Demarcació de
Tarragona

Demarcació :
Tarragona

Data inici : Dijous, 5
setembre, 2019

Data fi : Dimecres,
15 gener, 2020

Horari: Dilluns,
dimecres i divendres,
de 8 a 15 h Dimarts i
dijous, de 8 a 18 h
Dissabtes,
diumenges i festius,
tancat

[Tornar](#)

Del 5 de setembre de 2019 al 15 de gener de 2020 podrem veure l'exposició "IMPORT WALLONIE-BRUXELLES " a la Demarcació de Tarragona del COAC. Una mostra de 40 projectes d'arquitectura, 20 d'ells a Brussel·les i 20 a Barcelona, que per la seva situació, tipologia i programa es poden considerar re-activadors de ciutat.

En aquesta edició "Cities Connection Project" explora la regió de Wallonie-Bruxelles i treballa sobre la idea de projectes re-activadors de la ciutat, entenent l'arquitectura dels equipaments públics (culturals, docents, usos mixts, espais públics?) com a cohesionadors socials d'especial importància en zones amb un cert nivell de degradació urbana, mitjançant edificis nous en alguns casos, recuperant edificis existents en d'altres, temàtica molt actual a les dues ciutats per la seva tradició arquitectònica en la renovació urbana, generant un espai compartit de reflexió.

CONFERÈNCIES:

Dijous 19 de setembre de 2019 a les 19.30h

Conferència inaugural de l'exposició

A229 (Import Wallonie-Bruxelles) + **Taller 9s** (Oriol Cusidó + Irene Marzo) (Export Bcn)

Els dos despatxos d'arquitectura ens parlaran dels projectes que apareixen a l'exposició i, a més, Taller 9s explicarà el projecte del Pla Funcional i Arquitectònic de la Tabacalera de Tarragona; concurs que han guanyat recentment formant equip amb Vora arquitectura SCP, Marc Manzano Salo i Jordi Portal.

La presentació de l'acte anirà a càrrec de Xavier Bustos i Nicola Regusci (Cities Connection Project)

En acabar la xerrada, es servirà un refrigeri de cerveses belgues a tots els assistents.

A continuació es farà un **sopar-col·loqui** amb els conferencians al restaurant Barhaus. Si esteu interessats en assistir-hi, us podeu inscriure al correu tarragona@coac.cat. Preu 18€.

Dijous 17 d'octubre de 2019 a les 19.30h

AGWA architects (Import Wallonie-Bruxelles) + **GATPA** (Alex Gallego + Jordi Adell + Gerard Puig + David Tapias) (Export Bcn)

En finalitzar la conferència es farà un **sopar-col·loqui** amb els conferenciants al restaurant Barhaus. Us hi podeu apuntar enviant un correu a tarragona@coac.cat. Preu 18€.

Dimarts 3 de desembre 2019 a les 19.30h

MSA / Import Wallonie Bruxelles + SUMO / Export Barcelona.

La Conferència a càrrec de l'equip d'arquitectura Belga MSA on, entre altres obres ens explicaran el projecte logements Navez, que recentment ha rebut el premi Mies per arquitectes emergents.

També intervindran SUMO Arquitectes, un estudi establert a Barcelona amb projectes que posen especial atenció als condicionants energètics, aconseguint edificis d'alta eficiència.

més informació

[Més informació](#)

En finalitzar la conferència es farà un **sopar-col·loqui** amb els conferenciants al restaurant Barhaus. Us hi podeu apuntar enviant un correu a tarragona@coac.cat. Preu 18€.

VIATGE A BRUSEL·LES:

25, 26 i 27 d'octubre de 2019

Una bona oportunitat per visitar l'arquitectura més rellevant d'aquesta ciutat.

Si esteu interessats en el viatge pedeu fer la preinscripció sense compromís a tarragona@coac.cat. Aviat s'obriran les inscripcions, Places Limitades. Consulteu el programa del viatge [aquí](#).



Exposición: "Para Durar"

Imatge:

© Anna Mas

Entitat

Organitzadora :

COAC

Lloc: Museo de Granollers (C/. d'Anselm Clavé, 40-42)

Demarcació : COAC

Data inici : Dimarts, 27 agost, 2019

Data fi : Diumenge, 17 novembre, 2019

Horari: Hasta el 31 de octubre: de martes a domingo, de 18 a 21h; domingo mañana de 11 a 14h
De noviembre a marzo: de martes a domingo 17.30 a 20.30h; domingo mañana de 11 a 14h
(cerrado en periodo de la exposición: todos los lunes y el 11 de septiembere)

[Tornar](#)

El Museo de Granollers acogerá la exposició **PARA DURAR**, es la recopilación del trabajo que durante las tres primeras semanas de marzo de 2018, más de un centenar de mujeres han participado en las tareas de restauración de los enlucidos tradicionales en la concesión Allou-Sana, en el poblado de Tangassogo (Tiébélé), situado al sur de Burkina Faso. Con la ayuda de enseres cotidianos como una escombilla, una azada, o diferentes tipos de piedras,

y utilizando tierras y pigmentos naturales, esta técnica documentada desde el siglo XVI, es un testigo excepcional de la cultura Kasséna, de valor universal, reconocido en la Lista Indicativa de Patrimonio de la UNESCO.

El trabajo que llevan a cabo a terme periódicamente las manos expertas de las mujeres Kasséna y su ?savoir-faire? tradicional, convierte una necesidad que la modernidad descuida como es el mantenimiento de nuestras edificaciones, en una muestra de arte colectivo, hecho en comunidad y solidaridad entre familias vecinas.

Se inaugurará el martes 27 de agosto, a las 8 de la tarde, a la sala de Exposiciones Temporales del Museo de Granollers



Exposició: "Per Durar"

Imatge:

© Anna Mas

Entitat

Organitzadora :
COAC

Lloc: Museu de

Granollers (Carrer
d'Anselm Clavé, 40-
42)

Demarcació : COAC

Data inici : Dimarts,
27 agost, 2019

Data fi : Diumenge,
17 novembre, 2019

Horari: Fins 31
d'octubre: de dimarts
a diumenge, de 18 a
21 h; diumenge d'11
a 14 h. De novembre
a març: de dimarts a
diumenge de 17.30 a
20.30 h; diumenge
d'11 a 14 h (tancat
tots els dilluns i l'11
de setembre)

[Tornar](#)

El Museu de Granollers acollirà l'exposició **PER DURAR**, un recull de fotografies del treball de més d'un centenar de dones que, durant les tres primeres setmanes de març de 2018, van participar en les feines de restauració dels arrebossats tradicionals en la concessió Allou-Sana, al poblat de Tangassogo (Tiébélé), situat al sud de Burkina Faso.

Amb l'ajuda d'estrís quotidians com una escombreta, una aixada o diferents tipus de pedres, i utilitzant terres i pigments naturals, aquesta tècnica documentada des del segle XVI és un testimoni excepcional de la cultura Kasséna, de valor universal, reconegut a la Llista Indicativa de Patrimoni de la UNESCO.

El treball que duen a terme periòdicament les mans expertes de les dones Kasséna i el seu *savoir-faire* tradicional converteixen una necessitat que la modernitat descuida, com és el manteniment de les nostres edificacions, en una mostra d'art col·lectiu, fet en comunitat i solidaritat entre les famílies veïnes.

L'exposició s'inaugurarà el dimarts 27 d'agost, a les 8 del vespre, a la sala d'Exposicions Temporals del Museu de Granollers.

[Descarrega el text d'introducció a l'exposició.](#)



Taller Vertical 2019: Silent walls. Reusing the Capella de la Misericòrdia

School of Architecture UIC Barcelona
Workshop



<https://www.uic.es/ca/taller-vertical-2019>

Del Dimarts, 3 setembre, 2019 - 09:00 fins Dissabte, 7 setembre, 2019 - 13:00

Barcelona

Gratuït

Butlletí:

Arquitectura

« [prime?](#) [anterior](#) ? [405406407408](#) **409** [410411412413](#) ? [següent](#) ? [últim](#) »

[more](#)

Copyright@ Col·legi d'Arquitectes de Catalunya :

<http://arquitectes.eu/ca/taxonomy/term/865?page=408>