



**Jornades
Tècniques POUM
Vic (2a sessió)**

Imatge:

© Ajuntament de Vic

Entitat

Organitzadora :
COAC

Lloc: Sala d'actes de
la seu de Vic de
COAC (Pl. Bisbe
Oliba, 2)

Demarcació :

Comarques Centrals -
Seu de Vic

Data inici : Dijous, 3

octubre, 2019

Horari: a les 18.30 h

[Tornar](#)

La seu de Vic del COAC i els serveis tècnics de l'Ajuntament de Vic organitzen dues jornades tècniques sobre el POUM:

2a sessió: Explicació del sòl no urbanitzable, el catàleg de masies, la normativa del centre històric i ciutat antiga i el catàleg de patrimoni

Data: 3 d'octubre

Hora: 18.30 h

Lloc: Sala d'actes del COAC-Vic (Pl. Bisbe Oliba, 2)

Agraïrem confirmació d'assistència a vicsecretaria@coac.cat



V43

Vermuts d'obra

dissabte 5 d'octubre de 2019



**Vermuts d'Obra
43 - Visita a Vila-
Seca i Salou**

Imatge:

© Demarcació de Tarragona del Col·legi d'Arquitectes de Catalunya (COAC)

Entitat

Organitzadora :

COAC

Lloc: Visita a Vila-seca i Salou

Demarcació :

Tarragona

Data inici : Dissabte,
5 octubre, 2019

Horari: 10.30h

[Tornar](#)

El pròxim **dissabte 5 d'octubre**, la Demarcació de Tarragona del Col·legi d'Arquitectes de Catalunya, organitza una visita guiada al Pavelló d'Esports de Vila-seca, a l'avinguda Carles Bohigas de Salou i als Apartaments París del Cap de Salou.

A les 10.30 h ens trobarem al **Pavelló de Vila-seca** ? [\[Localització \]](#) els arquitectes Ignacio Álvarez i Daniel Gutiérrez ens explicaran el projecte de rehabilitació interior i cobriment de la pista exterior annexa del Pavelló Municipal Esports de Vila-seca.

A les 12.00 h ens desplaçarem amb vehicles particulars fins Salou, i ens trobarem a l'**avinguda Carles Buigas, davant de la porta del Parc de la Ciutat** ? [\[Localització \]](#) , on podrem veure el projecte anomenat "**Salou d'estiu - Prova pilot**", una intervenció efímera que ha estat vigent durant tres anys i que ara conclou.

El projecte sorgeix de la voluntat de donar preferència al vianant vers al vehicle i és obra dels arquitectes Daniel Lorenzo, Ines de Rivera, Núria Salvadó i Roger Sauquet.

La visita anirà a càrrec dels autors del projecte i de l'arquitecte municipal Josep Maria Ferran.

A les 13.00 h veurem els **Apartaments París del Cap de Salou** ? [\[Localització \]](#) (ara, apartaments Karina), obra de l'arquitecte Josep Puig Torné. La visita conclourà amb un acte institucional on s'hi col·locarà la Placa Commemorativa del DOCOMOMO, un organisme que vetlla per protegir i divulgar el patrimoni arquitectònic del Moviment Modern.

Intervindran: **Pere Granados**, alcalde de Salou; **Joan Tous**, President de la Demarcació de Tarragona del Col·legi d'Arquitectes de Catalunya, **Josep Puig Torné**, arquitecte de l'edifici i **Juan Fernando Ródenas**, Arquitecte.

Al finalitzar la visita es servirà el tradicional vermut gratuït a tots els assistents.

Descarrega el dossier de la visita

La visita és gratuïta però cal fer la inscripció prèvia a tarragona@coac.cat

* Tots els desplaçaments es faran amb vehicles particulars.



**Inauguració de
l'exposició de la
XI Biennial
Alejandro de la
Sota a l'Hospitalet
de l'Infant**

Imatge:

Fotografia de Juande Jarillo

Entitat

Organitzadora :

COAC

Lloc: Biblioteca de
l'Hospitalet de l'Infant

Demarcació :

Tarragona

Data inici : Dijous, 3
octubre, 2019

Horari: 19.30h

[Tornar](#)

El pròxim dijous 3 d'octubre de 2019 a les 19.30h es farà l'acte d'inauguració de l'Exposició de la **XI Biennial Alejandro de la Sota, Mostra d'Arquitectura de Tarragona**, a la Biblioteca de l'Hospitalet de l'Infant.

L'acte comptarà amb la conferència de l'Arquitecte **Juan Fernando Ródenas** i ens parlarà del projecte de **Replicació d'un mòdul de 4 habitatges d'Antonio Bonet al poblat Hifrensa**, obra que ha dut a terme conjuntament amb l'arquitecte Josep Ramon Domingo Magaña i que ha estat guardonada en aquest certamen.

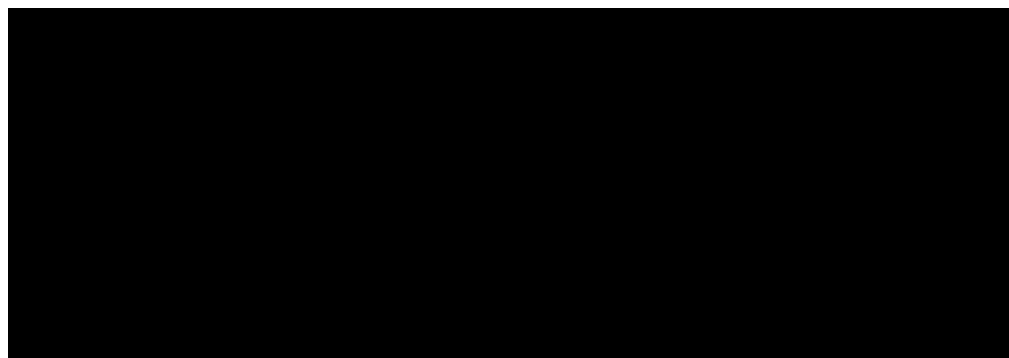
També intervindrà **Victòria Bonet**, filla d'Antoni Bonet Castellana, l'arquitecte que va concebre, projectar i construir el conjunt arquitectònic d'Hifrensa durant els anys 1967-1975.

L'exposició es podrà veure del 13 de setembre al 18 d'octubre de 2019.

Els habitatges projectats per Antonio Bonet el 1967 per al poblat Hifrensa, l'Hospitalet de l'Infant (Tarragona), constitueixen un exemple de modulació urbana. Per abordar el creixement del poblat (actualment en fase de declaració de BCIN) es planteja una replicació fidel del mòdul d'habitatges per a pèrits proposat per Bonet al poblat Hifrensa, adaptant-lo a la normativa vigent. Al mateix temps, amb una perspectiva històrica de 50 anys, es respecta la previsió i aspiració de l'autor i d'altres arquitectes contemporanis que en la dècada dels anys 60 plantegen la flexibilitat i el creixement d'estructures urbanes. El nou mòdul, format per quatre habitatges, permet contemplar novament elements perduts del projecte original: formes, proporcions, materials i acabats, donat el precari estat de conservació dels habitatges originals. Entre altres millores, la nova solució amb mur caputxí té una transmitància tèrmica d'una tercera part respecte la transmitància dels mòduls existents.



arquitectes.cat
Tarragona





**El COAC cede
más de 50
documentos para
una exposición
sobre la
arquitectura
mediterránea en
el Museo ICO**

Imatge:

© F. Català-Roca. Casa Ugalde, en Caldes d'Estrac, 1952 - Archivo Histórico del COAC

El Archivo del COAC ha cedido más de cincuenta documentos para la exposición **"Imaginando la casa mediterránea. Italia y España en los años 50"**, que se podrá visitar en el **Museo ICO a partir del 2 de octubre**. Se trata de una selección de fotografías, planos, dibujos y otros documentos originales que muestran el desarrollo de la arquitectura en la cuesta mediterránea con valores autóctonos en un momento que España e Italia se acercaban artísticamente.

El Archivo Histórico del COAC ha prestado **12 documentos originales** para la exposición, entre los cuales hay 1 fotografía de Deidi von Schaewen, una hoja de contactos original de Català-Roca, 3 planos de Correa-Milà Harden Bombelli, 4 originales de Correa-Milà y 2 perspectivas de Haarden-Bombelli y un ejemplar de la revista Spazio: rassegna delle arti e dell'architettura (1951). También **ha producido 38 fotografías** de Català-Roca, Maspons y Ubiña, Deidi von Schaewen, Foto-Studio Casali y Harden y Bombelli.

La exposición, comisariada por Antonio Piza, muestra la influencia que la arquitectura italiana y española tuvo una sobre la otra en los años 50. Los italianos Gio Ponti y Alberto Sartoris introdujeron innovaciones en la arquitectura española así como el austríaco Bernard Rudofsky, todos ellos defensores del valor del mediterraneismo como fuente de modernización constructiva. Tenían en común su atención hacia el medio ambiente y el **deseo para recuperar tradiciones arquitectónicas pasadas, fusionando el paisaje en sus proyectos.**

El COAC ya colaboró recientemente con el Museo ICO cuando cedió una treintena de documentos para la exposición **?Fernando Higuera. Desde el origen?**. El Archivo cuenta con más de 2.000.000 de documentos, y cede documentación para exposiciones y muestras con el objetivo de divulgar la obra y figura de los arquitectos que forman parte de sus fondos.

9/09/2019

Tornar

« [prime?](#) anterior ? [399400401402](#) **403** [404405406407](#) ? [següent](#) ?últim »

[more](#)

Copyright@ Col·legi d'Arquitectes de Catalunya :
<http://arquitectes.eu/ca/taxonomy/term/865?page=402>