

## FAD Live! «Tips: la bona organització per créixer»

FAD

Conferència



<https://www.fad.cat/ca/agenda/6124/fad-live-tips-la-bona-organitzacio-per-creixer>

Dimarts, 15 desembre, 2020 - 18:00

En línia

Gratuït

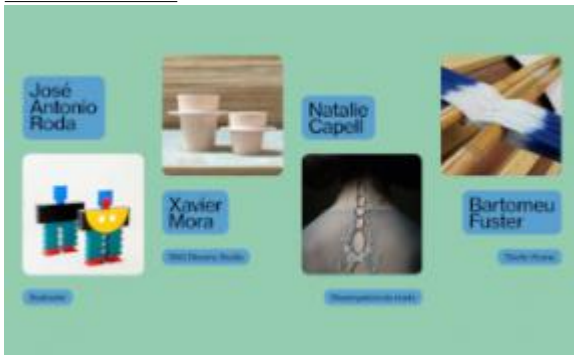
**Butlletí:**

Arquitectura

## FAD Live! «Tips: experiències útils per entrar al mercat»

FAD

Conferència



<https://www.fad.cat/ca/agenda/6107/fad-live-tips-experiencies-utilis-per-entrar-al-mercat>

Dijous, 10 desembre, 2020 - 18:30

En línia

Gratuït

**Butlletí:**

Arquitectura

# FAD Live! «Tips: maneres d'internacionalitzar-se»

FAD  
Conferència



<https://www.fad.cat/ca/agenda/6100/fad-live-tips-maneres-dinternacionalitzar-se>

Dimarts, 1 desembre, 2020 - 18:30

En línia

Gratuït

**Butlletí:**

Arquitectura



**Anna i Eugeni  
Bach, comissaris  
de la Biennal  
Espanyola  
d'Arquitectura i  
Urbanisme,**

**Imatge:**

© XV Bienal Española de Arquitectura y Urbanismo

La proposta **?Espanya buida, Espanya plena. Estratègies de conciliació?**, d'Anna Bach, Eugeni Bach i Óscar Miguel Ares, ha estat seleccionada per al comissariat de la quinzena Biennial Espanyola d'Arquitectura i Urbanisme (BEAU). La Biennial, que se celebra des de 1991, és una iniciativa del Ministeri de Transports, Mobilitat i Agenda Urbana, en col·laboració amb el CSCAE i amb el suport de la Fundació Arquia.

El comitè d'experts de la XV BEAU, presidit pel director general d'Agenda Urbana i Arquitectura, Iñaqi Carnicero, es va reunir el 23 de novembre per seleccionar la proposta guanyadora. La primera volta de la convocatòria es va celebrar el 20 d'octubre i, en aquest temps, els equips finalistes han tingut l'oportunitat de desenvolupar les seves propostes i, finalment, d'exposar-les presencialment davant el comitè.

Així, el comitè ha considerat que la proposta guanyadora és la que millor respon als objectius de la XV BEAU ja que ofereix "una estratègia expositiva i de creació de contingut que s'aproxima de forma sagaç a la realitat territorial diversa del país a través d'una doble seu física i un arxiu digital dinàmic". S'ha valorat especialment l'equilibri entre l'experiència física i la digital, allò visual i allò conversacional, els fets i les possibilitats.

Les cinc propostes finalistes han estat:

- **Beauextended**, d'Ariadna Cantis
- **La España intermedia**, de Juana M. Sánchez, Juan A. Sánchez, Vicent Morales i Diego Jiménez
- **España vacía / España llena. Estrategias de conciliación**, d'Anna Bach, Eugeni Bach i Óscar Miguel Ares
- **Múltiple**, de Francisco J. González de Canales, Pedro Mena i Lucía Álvarez
- **Re-conciliación (sostenida)**, d'Ana Belén López i Nazareth Gutiérrez

El comitè d'experts ha estat format pels següents arquitectes:

- Iñaqi Carnicero, director general d'Agenda Urbana i Arquitectura del Ministeri de Transports, Mobilitat i Agenda Urbana
- Marta Vall-Ilosera, vicepresidenta del CSCAE
- Sol Candela, directora de la Fundació Arquia
- Emilio Tuñón, director d'anteriors edicions
- María Langerita, elegida pel MITMA
- Carlos Pereda, elegit pel CSCAE

25/11/2020

[Tornar](#)

**Copyright@ Col·legi d'Arquitectes de Catalunya :**  
<http://arquitectes.eu/ca/taxonomy/term/865?page=295>