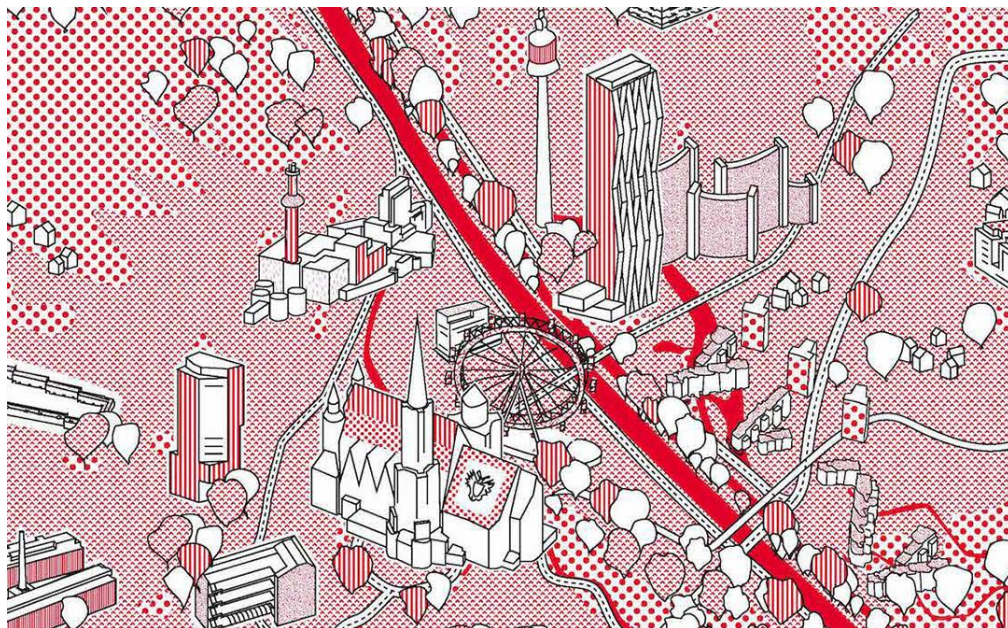




Debate de apertura de la exposición "El modelo vienés"

Imatge:

© The Vienna Model

Entitat

Organitzadora :
COAC

Lloc: sala Mirador

Demarcació :
Barcelona

Data inici : Dijous, 15
juliol, 2021

Horari: a las 17h

[Tornar](#)

Con motivo de la apertura de la exposición **El modelo vienés: Viviendas para la ciudad del siglo XXI**, los arquitectos **Bettina Götz y Richard Manahl** del estudio de arquitectura austríaco **ARTEC** i l'arquitecte y el arquitecto y catedrático de Teoría e Historia de Arquitectura **Josep Maria Montaner** impartirán una charla inaugural el jueves 15 de julio a las 17:00 horas, seguida de un debate abierto con los ponentes.

El evento tiene como objetivo dar a conocer y debatir el modelo vienés, así como fomentar el intercambio y aprendizaje mutuo (entre Viena y Barcelona) sobre estrategias sostenibles e innovadoras para disponer de viviendas asequibles en aglomeraciones urbanas.

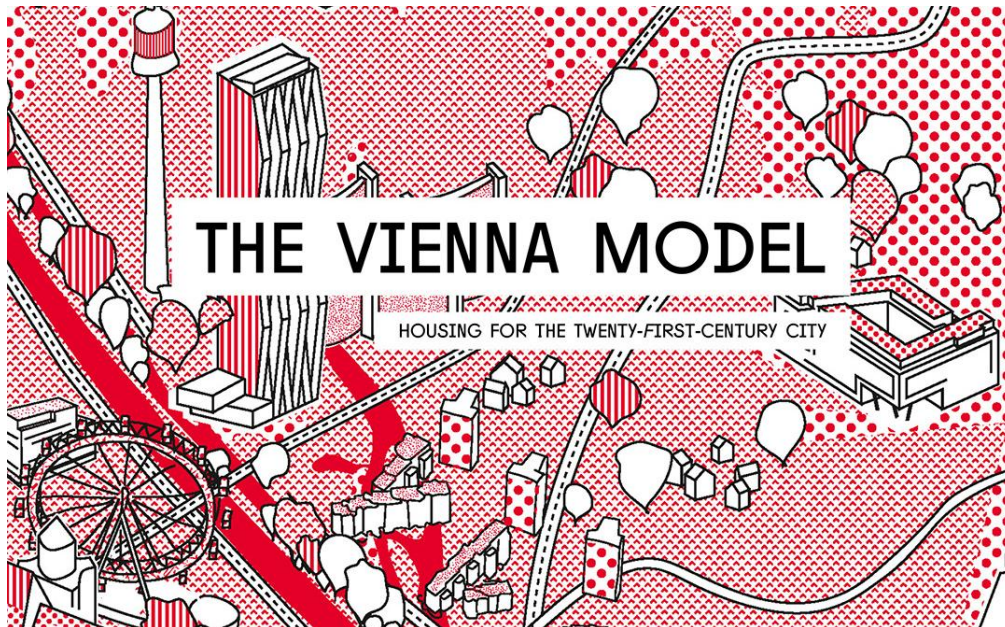
Después de la conferencia y el debate, que serán en *inglés*, tendrá lugar la apertura de la exposición comisariada por Wolfgang Förster y William Menking, diseñada por MVD Austria y organizada en Barcelona por Lorenzo Kárász, director de Guiding Architects Barcelona.

Es necesario inscripción previa, ya que el aforo de la sala es limitado.

AFORO COMPLETO. Puedes seguir la sesión en directo [**aquí**](#)

Con el soporte de:





The Vienna Model - Housing for the Twenty- First-Century City

Imatge:

© The Vienna Model

Entitat

Organitzadora :
COAC

Lloc: Altell

Demarcació :
Barcelona

Data inici : Dijous, 15
juliol, 2021

Data fi : Dimecres,
25 agost, 2021

Horari: from Monday
to Friday from 10am
to 7pm and Saturdays
from 10am to 2pm

[Tornar](#)

ATTENTION: Due to the works in Plaça Nova, this exhibition will end on Wednesday 25th August. We apologise for any inconvenience.

With its innovative ideas, especially in the field of social housing, the city of Vienna has long been a pioneer in the global pursuit of new strategies for the design and implementation of forward-thinking urban developments and ways of living. Building on urbanistic and social aspects, Vienna has not only constructed new projects with distinctive qualities throughout the city but also founded and revitalized entire quarters. With their historical roots in "Red Vienna," these concepts signal dynamic opportunities to enhance the quality of life in a contemporary metropolis by creating model living environments.

The Vienna Model: Housing for the Twenty-First-Century City shines the spotlight on sixty prototypical projects from the last hundred years, with a special focus on the public art that has complemented the city's housing since the First Republic.

The exhibition, curated by Wolfgang Förster and William Menking, designed by MVD Austria and organised in Barcelona by Lorenzo Kárász, director of Guiding Architects Barcelona, runs from July 15 to September 18, 2021 at the COAC headquarters, Plaça Nova 5, Barcelona. On July 15 at 5pm an **inaugural debate** will take place with **Bettina Götz and Richard Manahl** from the Austrian architectural studio ARTEC and architect and Professor in History and Theory of Architecture **Josep Maria Montaner**.

COMPLETE CAPACITY in the inaugural debate . Follow the session [here](#).

Visiting hours for the exhibition are from Monday to Friday from 10am to 7pm and Saturdays from 10am to 2pm.

Supported by:





**El modelo
vienés - Viviendas
para la ciudad del
siglo XXI**

Imatge:

© The Vienna Model

Entitat

Organitzadora :
COAC

Lloc: Altell

Demarcació :
Barcelona

Data inici : Dijous, 15
juliol, 2021

Data fi : Dimecres, 8
setembre, 2021

Horari: de lunes a
viernes de 10h a 19h,
sábados de 10h a
14h y domingo

cerrado

[Tornar](#)

ATENCIÓN: Con motivo de las obras en Plaça Nova, esta exposición finalizará el miércoles 25 de agosto. Disculpad las molestias.

Gracias a sus ideas innovadoras, especialmente en materia de vivienda social, la ciudad de Viena desempeña desde hace mucho tiempo un papel pionero en el debate global sobre nuevas estrategias de diseño y puesta en práctica de modelos de viviendas y desarrollos urbanos de vanguardia. A partir de aspectos urbanísticos y sociales no sólo se han realizado proyectos de calidad excepcional en toda la ciudad, sino que también se han revitalizado barrios enteros o creado otros nuevos. Estos conceptos, cuyas raíces históricas se remontan a la "Viena Roja", representan oportunidades dinámicas para mejorar la calidad de vida en la metrópolis contemporánea mediante la creación de entornos vitales modélicos.

El modelo vienés: Viviendas para la ciudad del siglo XXI ofrece un recorrido por sesenta proyectos de referencia de los últimos cien años. Asimismo, pone especial atención al arte en el espacio público que desde la Primera República acompaña a la vivienda de propiedad municipal.

La exposición, comisariada por Wolfgang Förster y William Menking, diseñada por MVD Austria y organizada en Barcelona por Lorenzo Kárász, director de Guiding Architects Barcelona, se inaugura el próximo 15 de julio a las 17h con un **debate de apertura** con **Bettina Götz y Richard Manahl** del estudio de arquitectura austríaco ARTEC y el arquitecto y catedrático de Teoría e Historia de Arquitectura, **Josep Maria Montaner**.

AFORO COMPLETO en el debate de apertura. Síguelo en directo [aquí](#).

El horario de visita de la exposición es de lunes a viernes de 10 a 19 h y sábados de 10 a 14 h.

Idioma: inglés

Consultar las [medidas de prevención](#) a las salas de exposiciones del COAC.

Con el soporte de:





**Exposició:
"Voluntat i
Mirada"**

Imatge:

© Taller de Fotografia del Centre Penitenciari Lledoners

Entitat

Organitzadora :
COAC

Lloc: Sala
d'exposicions de la
Casa Lluvià

Demarcació :
Comarques Centrals -
Seu de Manresa

Data inici :
Dimecres, 30 juny,
2021

Data fi : Dissabte, 17
juliol, 2021

Horari: De dimecres

a dissabte de 17.30 a
20.30 h

[Tornar](#)

La sala d'exposicions de la Casa Lluvià acull, del **30 de juny al 17 de juliol**, la mostra **?VOLUNTAT I MIRADA?** una exposició de dos projectes del taller de Fotografia del Centre Penitenciari Lledoners que dirigeix **Maria Vernet**.

?VEURE O MIRAR? presenta treballs del curs de Taller de Fotografia de Lledoners (estiu 2019- estiu 2020) en el que participen interns de forma voluntària. Les activitats artístiques són opcionals i el Taller de Fotografia és una de les que ofereix el Centre. Totes les propostes d'aquest curs han girat entorn diferents projectes amb la temàtica del retrat. La responsable del taller creatiu determina els projectes però tan sols els hi estableix unes premisses bàsiques; a vegades conceptuals, tècniques o estètiques (depenent del projecte). Aquestes tan sols són excuses per aprendre una tècnica fotogràfica (digital, analògica o lumínica) a mesura que es treballa, per tal de realitzar una obra que finalment serà comú entre tots els participants. L'exposició de les obres és sempre una manera de celebrar l'aprenentatge i possibilita el vincle cultural amb l'exterior, necessari en ambdues direccions.

?DESIG I VOLUNTAT? és un projecte fotogràfic dels alumnes del Taller de Fotografia, realitzat al pati del Mòdul 2 del Centre Penitenciari Lledoners per Sant Jordi del 2021. Les premisses estètiques són poques: un fons negre, la llum natural del pati i moltes roses, algunes seques i d'altres radiant a disposar pel retratat (segons el que desitgi expressar o transmetre). Els protagonistes i realitzadors han estat els 22 interns del mòdul: retratats, fotògrafs i ajudants.

Aquest Sant Jordi, a Lledoners el nostre ha estat fer ús de la rosa com a símbol- excusa, per redescobrir l'instrument de la conquesta de la subjectivitat, el motiu perfecte per recordar-nos que l'art i la llibertat d'expressió evoquen la subjectivitat de la bellesa en qualsevol racó, en qualsevol indret i en totes i cadascuna de les persones i realitats.

L'exposició està organitzada pel **Centre Cultural El Casino** de l'Ajuntament de Manresa i es pot visitar seguint totes les mesures d'higiene i seguretat d'acord amb la normativa sanitària vigent.



