



Arriba el "No t'ho
perdis!" del mes
de març!

Imatge:

© Col·legi d'Arquitectes de Catalunya (COAC)

Arriba el mes de març, entrem a la primavera, ens traurem la jaqueta gruixuda i celebrarem cada cop més actes presencials que l'Agenda d'Arquitectura us presenta en el seu #Nothoperdis mensual.

Comencem amb la data més destacada del mes, que arriba al seu inici: el 8-M, el Dia Internacional de les Dones. Us destaquem tres actes que el commemoren:

El primer d'ells, que no es celebra el dia 8 sinó el 9, és una **conferència de Carme Pinós**. La reconeguda arquitecta catalana, *Premio Nacional de Arquitectura 2021*, farà un repàs a la seva obra commemorant l'efemèride i el seu premi.

El segon és un conjunt d'exposicions, itineraris i actes que el MUHBA agrupa sota el nom de **"Història en femení"**, i que es celebraran des del 5 de març fins al 21 de maig. Inclouen una exposició sobre habitatge, la presentació d'un llibre i tres itineraris.

Per últim, us recomanem una xerrada que es celebrarà el dia 8 a la seu del COAC de

Manresa: "**Ciutats mitjanes per a la vida quotidiana**", on tres dones arquitectes reflexionaran sobre els reptes de la societat actual a través de l'ecofeminisme.

Comencem amb els actes de la resta del mes. El primer d'ells, molt rellevant, està organitzat pel COAC de Girona i ens parla dels **vitralls de Rafael Masó**, un dels arquitectes més complets que han passat mai per casa nostra, un arquitecte total que comprenia i dissenyava tots els materials i a totes les escales. Repassar els vitralls és entendre millor la resta de la seva obra.

Dins les conferències en línia que els Amics del MNAC organitzen amb motiu de l'exposició de Gaudí, us en recomanem una que impartirà Jordi Sardà, doctor arquitecte de Reus, sobre les **targetes postals** de finals del XIX i principis del XX com a manera de conèixer Barcelona. La conferència es farà el dilluns 14. Cal inscripció prèvia.

A finals de mes, el dia 21, s'oferirà una visita d'obres a la **nova biblioteca de Vic**. La visita la farà Toni Casamor, un dels arquitectes de l'equip, i Miquel Autet, a càrrec de la direcció d'obra. L'edifici s'emplaça en el solar de la vella caserna de la guàrdia civil, desapareguda per un atemptat, i portarà el nom de Pilarín Bayés.

Encara més a finals de mes, el dia 28, us recomanem una segona conferència del mateix cicle Gaudí. En aquest cas anirà a càrrec de Josep Maria Boronat, i repassarà la ciutat de **Barcelona a través dels seus premis**. No us la perdeu.

Per acabar, us oferim una selecció d'exposicions que encara es poden visitar:

Us recordem l'exposició de dibuixos de l'arquitecte **Franc Fernández**. Us haureu d'afanyar, perquè s'acaba el dia 10. L'exposició es fa a la Llibreria Terranova de Barcelona i recull 94 dibuixos de paisatge.

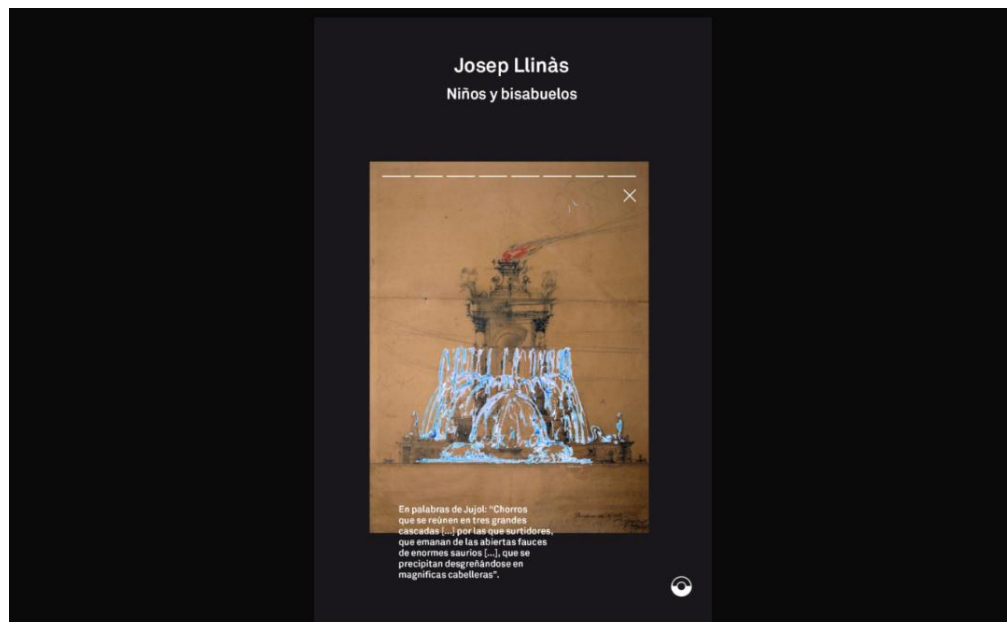
Fins al 16 de maig teniu encara l'exposició dels **Fons d'Arxiu** al COAC de Girona, una selecció de bons dibuixos custodiats al seus arxius que val la pena rescatar.

Per últim, afanyeu-vos a visitar l'exposició **?'Paisatge urbà a l'oli?** a Manresa, perquè s'acaba el dia 12. Aquesta exposició recull quadres de l'artista Àida Mauri Cusart, i parla dels rastres de la pluja en els edificis històrics.

Trobareu tota la informació sobre aquests actes a l'Agenda d'Arquitectura del COAC, conjuntament amb molts d'altres. Aquest #Nothoperdis forma també part del podcast **Perspectiva**, de Catalunya Ràdio.

2/03/2022

[Tornar](#)



Presentació de llibre "Niños y bisabuelos"

Entitat

Organitzadora :

Centre Obert
d'Arquitectura,
Cooperativa Jordi
Capell

Lloc: Llibreria de la
Cooperativa
d'Arquitectes Jordi
Capell

Demarcació :

Barcelona

Data inici :

Dimecres, 16 març,
2022

Horari: a les 18.30 h

[Tornar](#)

El proper 16 de març a les 18.30 h tindrà lloc la presentació del llibre "Niños y bisabuelos", amb la participació de l'editor de la publicació, **Moisés Puente**, **Lluís Ortega**, i l'autor, **Josep Llinàs**

Podràs seguir la presentació a **TVCapell**, a través de l'instagram: @lacapell_com. [Clica aquí](#) per seguir l'acte.

?*Entrada lliure fins a completar aforament.?????

En aquesta col·lecció d'assajos, l'arquitecte Josep Llinàs s'atreveix amb nous formats, com les històries d'Instagram, i no ret comptes a ningú més que alguns dels herois que apareixen a la narració. Sempre present, l'obra de Josep Maria Jujol, que abonyega, recargola i taca tot el que fa, una obra allunyada de qualsevol èpica calvinista del treball i que Llinàs emparenta amb la saviesa popular i, en última instància, amb el comportament d'un nen. Però, a més, apareixen altres personatges més enllà de Jujol: des d'Alejandro de la Sota fins a José Antonio Coderch, des de David Lynch fins a Peter Handke, des del seu net fins als seus pares, i d'aquí els seus besavis? I, mentrestant, sense perdre mai el somriure, dibuixa, retalla papers, fa maquetes i collages, i escriu històries per pur gaudi? la seva condició de septuagenari l'ha alliberat de la feina com a càstig? per després revertir-les en el seu treball d'arquitecte.

Josep Llinàs és arquitecte per l'Escola d'Arquitectura de Barcelona (ETSAB-UPC). Ha estat professor a l'ETSAB i a la Universitat Ramon Llull de Barcelona, a més d'haber estat convidat a nombrosos cursos i tallers a Espanya i Europa. La seva obra ha estat recollida en nombroses publicacions, com un número monogràfic de la revista El Croquis (2005), i entre els seus llibres trobem la recopilació d'assajos *Saques de esquina* (2002), *Sospecha de estiércol* (2016) i *Copiar de lo que se ve* (2019).



Foros 2022 | Evolving technologies

School of Architecture UIC Barcelona
[Conferència](#)



<https://www.uic.es/ca/agenda/foros-2022-evolving-technologies>

Dimecres, 9 març, 2022 - 19:00

[Barcelona](#)

Gratuït

Butlletí:

[Arquitectura](#)



**Celebramos el Día
de la Mujer con
una conferencia
de la arquitecta
Carme Pinós**

Imatge:

© Antonio Navarro Wijkmark

Entitat**Organitzadora :**

COAC

Lloc: Recinte

Modernista de Sant

Pau (c. Sant Antoni

Maria Claret, 167)

Demarcació : COAC**Data inici :**

Dimecres, 9 març,

2022

Horari: 18 h

[Tornar](#)

Con motivo del Día de la Mujer, el COAC organiza una conferencia a cargo de la arquitecta Carme Pinós, que tendrá lugar el próximo 9 de marzo a las 18 h, en el Recinto Modernista de Sant Pau. El acto forma parte del ciclo "Las mujeres hacemos", coordinado por el Grupo Abierto de Mujeres Arquitectas del COAC, que en esta ocasión se centra en "Hacemos Premios".

Así, bajo el título "**Carme Pinós: Contexto y conceptos**", la reconocida arquitecta catalana explicará el proceso creativo del estudio a través del material expuesto en la Bienal Internacional de Arquitectura de Euskadi Mugak/, que finaliza el 28 de febrero.

La arquitecta, recientemente galardonada con el Premio Nacional de Arquitectura 2021, mostrará a través de diferentes obras su aproximación a la resolución de los proyectos, que parte siempre de una lectura cuidadosa del contexto -tanto a nivel físico como cultural- y de la comprensión de los requerimientos del proyecto, con la voluntad no solo de resolver su funcionalidad, sino también de crear vivencias más allá de éste.

Presentará el acto la decana del COAC, **Assumpció Puig**. Al finalizar la conferencia, la presidenta de la Demarcación de Barcelona, **Sandra Bestraten**, dará paso a una actividad de networking.

Inscripciones

Es necesaria la inscripción previa, ya que el aforo es limitado.

Trayectoria de Carme Pinós

Después de una etapa conjunta con Enric Miralles, con quien alcanzó reconocimiento internacional con proyectos como el Cementerio de Igualada, el año 1991 estableció su propio estudio de arquitectura. Es autora, entre otros, del conjunto de la Plaça de la Gardunya, la Escola Massana, el CaixaForum de Zaragoza o el Edificio de Departamentos de la Universidad de Económicas de Viena.

Pinós ha compaginado su actividad profesional con la docencia, siendo profesora invitada en la École Nationale Supérieure d'Architecture Paris-Malaquais, la Harvard University Graduate School of Design, la École Polytechnique Fédérale de Lausanne o la Columbia University de Nueva York, entre otras.

Ha sido distinguida con numerosos reconocimientos, entre los que destaca la Creu de Sant Jordi (2015), el Premio Nacional de Arquitectura y Espacio Público (2008), el Primer Premio de la Bienal Española de Arquitectura y Urbanismo (2008) o el Premio de Arquitectura del CSCAE (1995). A nivel internacional ha sido reconocida por el American Institute of Architects y el Royal Institute of British Architects.



« [primer anterior](#) ? [192193194195](#) **196** [197198199200](#) ? [següent](#) ?últim »

[more](#)

Copyright@ Col·legi d'Arquitectes de Catalunya :
<http://arquitectes.eu/ca/taxonomy/term/865?page=195>