



**Festes
d'Arquitectura
2023. Horta-
Guinardó:
Valorem
l'arquitectura de
l'aigua**

Imatge:

@ Anna Mas Fotografia

Entitat

Organitzadora :

Centre Obert
d'Arquitectura

Lloc: Baixada de Can
Mateu

Demarcació :

Barcelona

Data inici : Dissabte,

25 març, 2023

Horari: d'11 a 14 h

[Tornar](#)

Convertim la nova plaça de l'Illa de les Bugaderes en un safareig, en homenatge a les dones d'Horta!

Amb tallers de serigrafia, d'experimentació amb aigua i dibuix amb aquarel·la, celebrarem que s'ha aconseguit salvar dues cases, els pous i els safarejos d'aquest entorn i entendrem millor el passat, present i futur d'aquest recent estrenat espai públic.

Activitats programades:

- Urban Sketchers Barcelona: Taller de dibuix arquitectònic amb aquarel·la
- Maraki en Bicicleta: Taller de serigrafia. La *tote bag* de la Festa d'Arquitectura d'Horta!
- Genís Planelles Arquitectura: Exposició Projecte Rehabilitació Font d'en Fargues
- Eulàlia Marín, arquitecta: Reptes de futur: ReÚs Barcelona
- Fundació AGBAR: Taller de tinkering. Factoria de l'Aigua

REVIU LA FESTA D'ARQUITECTURA 2022 D'HORTA-GUINARDÓ EN AQUEST VÍDEO

Entitats col·laboradores:

Grup d'Arquitectes d'Horta-Guinardó COAC, Maraki en Bicicleta, Fundació AGBAR, Genís Planelles Arquitectura, Eulàlia Marín arquitecta, Grup d'Estudis El Pou, Urban Sketchers Barcelona, SAFA Horta, La Salle Horta. Escoles: IES Anna Gironella de Mundet, Escola Parc del Guinardó, Col·legi Immaculada Concepció Horta, Àngels Garriga, Institut Teresa Pàmies, Institut Narcís Monturiol.

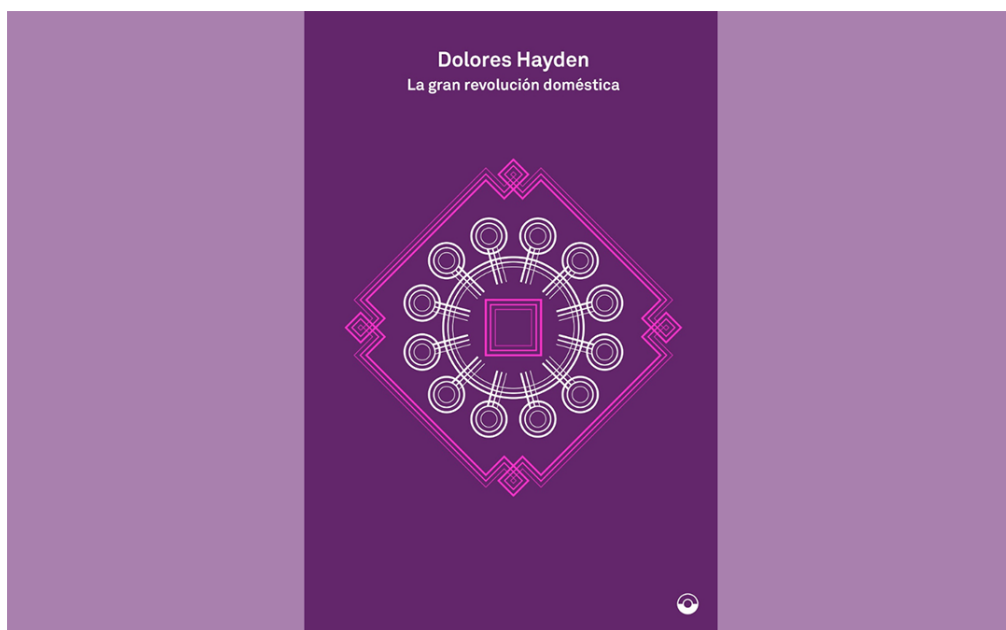
Col·laboren: Anna Mas Fotografia, Andrés Pino Video, Share Events.

10 Festes, 10 Districtes, 10 Dies Mundials

Les Festes d'Arquitectura que la Demarcació de Barcelona organitza any rere any en diferents espais de la ciutat volen posar en valor un espai o un edifici concret de cada districte: identificar-lo, conèixer els reptes que té per davant i donar un impuls per a tirar-los endavant, tant entre la ciutadania com entre les institucions. Al voltant d'aquests espais públics i edificis, s'organitzen visites guiades, xerrades, concerts i diferents tipus de tallers, entre d'altres.

Durant 10 setmanes, Barcelona es convertirà en l'epicentre d'un ampli ventall d'activitats relacionades amb el món de l'arquitectura, l'urbanisme, el disseny i la ciutat, més enllà de les fronteres disciplinàries, destacant la funció social dels arquitectes i posant en valor l'arquitectura del territori, sensibilitzant sobre el valor del patrimoni i incentivant la descoberta de l'entorn.

Descobreix el programa de les Festes d'enguany



**Presentació del
llibre 'La gran
revolució
doméstica' de
Dolores Hayden**

Imatge:

© Puente editores

Entitat**Organitzadora :**

Centre Obert
d'Arquitectura

Lloc: Barcelona

Demarcació :

Barcelona

Data inici : Dijous, 30

març, 2023

Horari: 19.30 h

[Tornar](#)

El Centre Obert d'Arquitectura presenta el llibre '*La gran revolución doméstica*', de Dolores Hayden, que aviat publicarà Puente Editores. L'acte comptarà amb la participació virtual de l'escriptora, Dolores Hyden, i la presència de les arquitectes Zaida Muxí i Anna Puigjaner.

Des dels últims anys a aquesta part s'han vingut publicant nombrosos estudis sobre arquitectura i gènere, i cada vegada són més els treballs dedicats a les arquitectes i a les dificultats per a desenvolupar la seva professió pel mer fet de ser dona. Molt abans de tot això, Dolores Hayden va ser una de les primeres acadèmiques a estudiar a tot un grup de feministes estatunidencs com Melusina Fay Peirce, Mary Livermore i Charlotte Perkins Gilman que van fer campanya contra l'aïllament de les dones en la llar i el confinament a la vida domèstica per considerar-lo la causa fonamental de la seva posició desigual en la societat.

La gran revolució domèstica, un llibre que ha passat gairebé desapercebut als països de parla hispana, és el germen de molts dels estudis posteriors de gènere en arquitectura. Llança una necessària llum sobre els plans innovadors i les estratègies visionàries d'aquestes dones, així com sobre els seus ambiciosos objectius de socialitzar el treball domèstic i la cura dels nens. El llibre analitza les fonts utòpiques i pragmàtiques dels programes feministes per a la reorganització domèstica i de quina manera s'entremesclen amb els conflictes de classe, raça i gènere, una història d'una tradició intel·lectual poc coneguda que desafia les nocions patriarcals del lloc de la dona i del treball de la dona. Hayden ens mostra com la ideologia política de les feministes materialistes les va portar a dissenyar espais físics per a crear cooperatives de mestresses de casa, cases sense cuina, guarderies, cuines públiques i menjadors comunitaris.

Moisés Puente, editor





**Exposició: "Som
fills del nostre
paisatge II"**

Imatge:

© Col·legi d'Arquitectes de Catalunya (COAC)

Entitat

Organitzadora :
COAC

Lloc: Sala
d'exposicions de la
Delegació del Vallès

Demarcació :
Barcelona -
Delegació del Vallès

Data inici : Dijous, 2
març, 2023

Data fi : Divendres,
31 març, 2023

Horari: De dilluns a
divendres de 8:30 a
14:30 h

[Tornar](#)

La Delegació del Vallès del COAC acull l'exposició **‘Som fills del nostre paisatge’ de l'arquitecte Franc Fernández.**

La mostra recull els dibuixos realitzats l'any 2022 en diferents estades en illes mediterrànies. En coherència amb l'estil de la seva primera exposició, celebrada el 2021, en aquesta ocasió explora nous formats i visions, però seguint la línia de dibuix que capta l'essència del paisatge, el territori i l'arquitectura de la Mediterrània.

Franc Fernández és arquitecte i professor de l'ETSAV des de 1983. Té una extensa obra, amb projectes reconeguts com les Piscines Picornell (amb Moisès Gallego), el Pavelló de la Nova Icària i el Museu de Huarte a Pamplona. La seva trajectòria professional també s'ha desenvolupat al Vallès, amb obres com l'Ajuntament i la urbanització de la Plaça de la Vila de Sant Cugat, o el poliesportiu de Rubí. Convidat habitual a universitats i institucions internacionals, ha estat guardonat amb nombrosos premis, entre els quals la Mostra d'Arquitectura del Vallès.

Darrerament, Fernández ha fet donació del seu arxiu professional a l'Arxiu Històric del COAC. A més, en el marc de la inauguració d'aquesta exposició, l'arquitecte va regalar a la Delegació del Vallès un dibuix de gran format, realitzat en directe.

Per conèixer l'obra i trajectòria de Franc Fernández, podeu [visitar el seu web](#).

Visita guiada

El dimecres **15 de març a les 12 h**, se celebrarà una visita guiada a l'exposició a càrrec de Franc Fernández. Cal inscriure's prèviament a través del correu electrònic agrupacio.senior.a.coac@gmail.com

[Foto 1](#) [Foto 2](#)





Exposición "Arquitecturas Vacías"

Imatge:

Edificio Gesa [1975-2008] (Palma, Islas Baleares) 2021 © Lluís Bort

Entitat

Organitzadora :

Centre Obert
d'Arquitectura, COAC

Lloc: Sala de
exposiciones de la
Demarcación de
Tarragona del
Colegio de
Arquitectos de
Cataluña

Demarcació :

Tarragona

Data inici : Dijous, 30
març, 2023

Data fi : Divendres,
26 maig, 2023

Horari: De lunes a
viernes de 8 a 15 h.
Martes y jueves de 15
a 18 h.

[Tornar](#)

Trabajo fotográfico sobre algunos edificios y construcciones abandonados a lo largo del territorio de la isla de Mallorca, realizadas por el arquitecto y fotógrafo de arquitectura Lluís Bort. Estas construcciones, en muchas ocasiones, se erigieron para cumplir una función muy concreta y con el paso de los años quedaron obsoletas y olvidadas. Sin embargo, esto no quiere decir que ya no sirvan, sino que deberían tener la oportunidad de ser rehabilitadas para disfrutar de una segunda vida, dotándolas con un nuevo uso para sus vecinos y su entorno.

Volviendo a la obra fotográfica, ésta recoge diferentes tipologías constructivas, desde un hospital que abandonaron al construir uno nuevo a las afueras de la ciudad; una fábrica textil mallorquina que fue uno de los motores económicos de la isla durante la Guerra Civil cuando las tropas franquistas bombardearon el núcleo industrial de Barcelona; hasta la bodega de vino más grande de la isla que en los años 90 cerró tras 4 ampliaciones.

En el proyecto se presenta cada edificio como una joya arquitectónica sobre un cielo azul intenso y degradado que permite reflejar la belleza de cada uno de ellos. Busca poner en valor estas construcciones que fueron muy importantes para la historia de Mallorca. Y que en muchas ocasiones se ubican en localizaciones privilegiadas, donde tendrían muchas garantías de éxito si se convirtieran en nuevos equipamientos para las ciudades.

Este proyecto fotográfico comenzó en 2019 y cabe señalar que desde entonces en alguna de las construcciones fotografiadas se han iniciado trabajos de adecuación, que esperamos que permitan recuperar el edificio y enriquecer la ciudad con nuevas ofertas culturales. Con todo ello, este trabajo quiere mostrar la oportunidad de rehabilitación de estas arquitecturas estratégicas y abandonadas del territorio mallorquín para nuevos usos como museos, salas de exposiciones o casales de barrio, entre otros.

Lluís Bort es arquitecto y fotógrafo de arquitectura y su vida siempre ha sido ligada en el mundo de la fotografía. Empezó formando parte de la agrupación de fotografía El arte de la luz de Onda (Castelló). En ella realizó sus primeros concursos fotográficos, exposiciones y obtuvo varios premios a lo largo de los años. Actualmente, también está vinculado a la docencia impartiendo cursos de Fotografía de Arquitectura y Paisaje en el Colegio de Arquitectos de las Islas Baleares.

#COACTarragona



arquitectes.cat
Tarragona



« [primer](#) [anterior](#) ? [134](#)[135](#)[136](#)[137](#) **138** [139](#)[140](#)[141](#)[142](#) ? [següent](#) [últim](#) »

[more](#)

Copyright@ Col·legi d'Arquitectes de Catalunya :
<http://arquitectes.eu/ca/taxonomy/term/865?page=137>