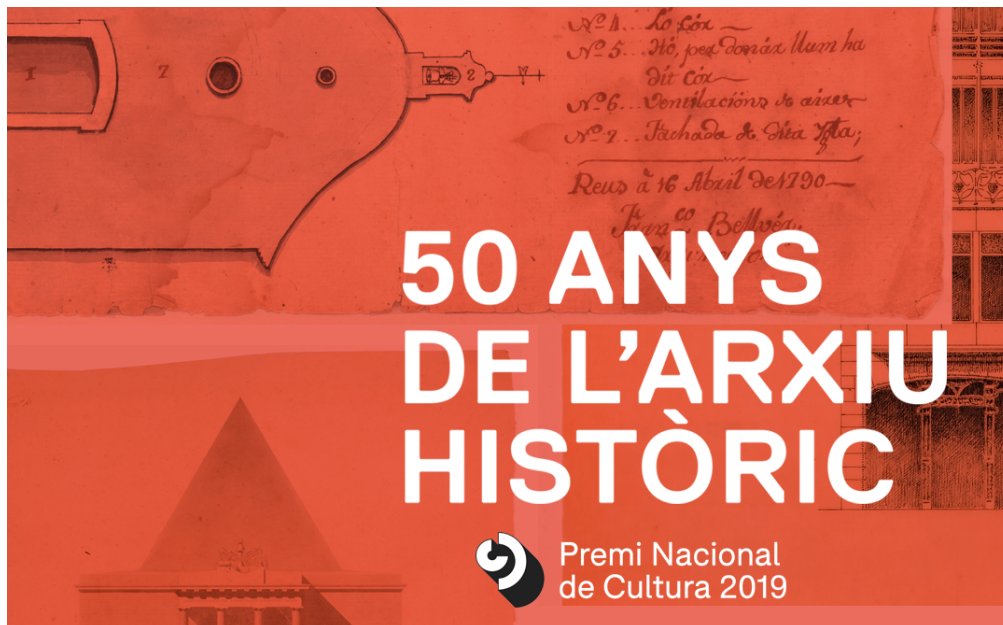




**Visita comentada  
a l'exposició "50  
anys de l'Arxiu  
Històric"**

**Imatge:**

© Col·legi d'Arquitectes de Catalunya (COAC)

**Entitat**

**Organitzadora :**  
COAC

**Lloc:** Altell i Espai  
Picasso (plaça Nova)

**Demarcació :**  
Barcelona

**Data inici :** Dilluns,  
16 desembre, 2019

**Horari:** 16.00h

[Tornar](#)

El proper dilluns **16 de desembre** a les 16 h, el COAC organitza una visita comentada a l'exposició "**50 anys de l'Arxiu Històric**", a càrrec de l'arxiver del COAC, Andreu Carrascal.

Aquesta exposició, que es pot visitar a l'Altell i l'Espai Picasso de plaça Nova fins al 5 de gener, reuneix l'obra d'un centenar d'arquitectes. Es tracta d'una **oportunitat única per veure juntes les peces més emblemàtiques dels fons que conserva l'Arxiu**, a través dels quals s'explica la història de l'arquitectura del nostre país.

Rogent, Domènech i Montaner, Jujol, Masó, Bonet Castellana, Solà-Morales, Higuera, MBM... l'exposició repassarà la trajectòria de prop de 90 arquitectes, des de Fray Bonaventura Monet el 1737, fins als RCR, i exposarà peces úniques com el Diorama del Pla Macià, la Universitat de Barcelona, el Palau de la Música Catalana, el Coliseum, la Ciutat de repòs i vacances de Tarragona, l'Institut Jaume Vicens Vives de Girona, el restaurant Il Giardinetto... entre moltes altres.

**És necessària la inscripció prèvia.**



Visita cultural  
guiada  
Instal·lacions  
supercomputador  
**MARENOSTRUM**

**Imatge:**

© Col·legi d'Arquitectes de Catalunya (COAC)

**Entitat****Organitzadora :**

COAC

**Lloc:** Barcelona

Supercomputing

Center. Torre Girona

(c. Jordi Girona, 31)

**Demarcació :**

Barcelona -

Delegació del Vallès

**Data inici :** Dimarts,

26 novembre, 2019

**Horari:** 12.00 h

[Tornar](#)

La Intercol·legial Tècnica del Vallès, organitza el pròxim **dimarts, 26 de novembre**, una visita guiada a les instal·lacions del supercomputador **MareNostrum**. Aquesta instal·lació està ubicada al Centre Nacional de Supercomputació de Barcelona (BSC-CNS), a la capella de la Torre Girona i és el supercomputador més potent d'Espanya, i el tercer més potent d'Europa.

Des dels inicis ha viscut diverses actualitzacions i en l'última realitzada el juny de l'any passat, va multiplicar per 300 les prestacions de la primera màquina MareNostrum, instal·lada el 2004. Les xifres de capacitat de procés són espectaculars, 11.100 bilions d'operacions per segon, oferint els seus serveis a investigacions científiques nacionals i internacionals, que requereixen càlculs extremadament complexos.

Les disciplines científiques que sol·liciten de la supercomputació són múltiples però destaquen les línies d'investigacions vinculades a la salut (projectes de genòmica, estructura de les proteïnes, diagnòstics precoços?), enginyeria i millores en sistemes energètics (ubicació idònia de molins eòlics), meteorologia i clima (prediccions meteorològiques i oceàniques), anàlisi del Big data, Bioinformàtica, Geofísica?

Si hi voleu assistir, escriviu un correu a [valles@coac.cat](mailto:valles@coac.cat) (indiqueu el nombre d'assistents, el nom i DNI de cadascun en el correu).





## Salida a Barcelona de la Demarcación de Lleida

**Imatge:**

Lleida COAC

**Entitat**

**Organitzadora :**  
COAC

**Lloc:** 10.30h Mercat  
de Sant Antoni,  
Barcelona

**Demarcació :** Lleida

**Data inici :** Dissabte,  
30 novembre, 2019

**Horari:** 08.00h -  
Sortida COAC Lleida

[Tornar](#)

La Demarcación de Lleida del Colegio de Arquitectos de Cataluña organiza una salida a Barcelona el sábado 30 de noviembre. Durante la mañana se visitará el Mercado de San

Antoni y la superilla y grupo de viviendas y equipación en la antigua Fabra i Coats. La comida será en el bar-restaurant de la Sala Beckett, y por la tarde se visitará el edificio de viviendas para cuatro amigos en Poblenou y la remodelación del paseo de Sant Joan.

La salida desde Lleida será a las 08:00 h de la sede del Colegio de Arquitectos de Lleida. Y el encuentro en Barcelona, a las 10:30 h en el Mercado de Sant Antoni.

08.00 H \_ **SALIDA COAC LLEIDA**

10.30 H \_ **MERCADO DE SANT ANTONI Y SUPER ISLA \_ RAVETLLAT I RIBAS**  
2018\_ PREMIO A LA MEJOR INFRAESTRUCTURA

12.30H \_ **COMPLEJO DE 46 VIVIENDAS SOCIALES Y SEDE DE LA "COLLA CASTELLERA JOVE" DE BARCELONA A LA NAVE G DE La ANTIGUA FÁBRICA TEXTIL FABRA Y COATS \_ ROLDAN + BERENGUÉ**

14.30 H \_ **COMER AL BAR-COMEDOR DE LA SALA BECKETT \_ FLORES & PRATS**  
2017 \_ FINALISTA PREMIOS FAD  
2016 \_ PREMIO CIUDAD DE BARCELONA

16.00 H \_ **EDIFICIO DE VIVIENDAS PARA 4 AMIGOS AL POBLENOU \_ LOLA DOMÈNECH Y LUSSI+PARTNER AG**

17.30 H \_ **REMODELACIÓN DEL PASEO DE SANT JOAN \_ LOLA DOMÈNECH**  
FASE 1 / 2013 \_ MENCIÓN ESPECIAL ESPACIOS EXTERIORES\_MUESTRA BARCELONA\_COAC  
FASE 1 / 2012 \_ PREMIO FAD OPINIÓN PÚBLICA  
FASE 2 / 2016 \_ SELECCIONADO\_IX BIENAL INTERNACIONAL DEL PAISAJE  
FASE 2 / 2015 \_ MENCIÓN ESPECIAL ESPACIO PÚBLICO \_PREMIO CATALUNYA CONSTRUCCIÓN 2015

**Precio:** 20 euros + IVA, incluye comida y dossier de viaje.

**Confirmar** a [junta.lle@coac.net](mailto:junta.lle@coac.net) o 973 228921 Dolors Curià, Coac Lleida, antes del martes 26 de noviembre.







**Visita guiada a les  
obres de la  
Canònica  
romànica i de  
l'escrivania de la  
catedral de Sant  
Pere de Vic**

**Imatge:**

© 9 Magazín

**Entitat**

**Organitzadora :**  
COAC

**Lloc:** Punt de  
trobadà: Rambla del  
Bisbat, davant la  
porta d'entrada al  
claustre de la catedral

**Demarcació :**  
Comarques Centrals -  
Seu de Vic

**Data inici :**

Divendres, 29  
novembre, 2019

**Horari:** a les 11h

[Tornar](#)

La Delegació d'Osona i Moianès del Col·legi d'Aparelladors i Arquitectes Tècnics, juntament amb la Demarcació de les Comarques Centrals del Col·legi d'Arquitectes, organitzen una **visita guiada a les obres de la Canònica romànica i de l'escrivania de la catedral de Sant Pere de Vic.**

**La visita anirà a càrrec de Rafael Vila Rodríguez, doctor arquitecte, projectista i director de les obres; Mn. Josep M. Riba, director del Museu Episcopal de Vic, de l'Albergueria i del Museu de l'Art de la Pell, i delegat Episcopal per al Patrimoni Cultural; i Dani Font, historiador.**

## **CANÒNICA ROMÀNICA**

L'objectiu de les obres de la Canònica és posar en valor els espais arquitectònics romànic i barroc, mantenint les restes trobades a les excavacions realitzades, adequant-ho perquè sigui un espai visitable i permetre puntualment que s'hi puguin desenvolupar actes culturals de petit format. No implica actuacions de consolidació estructural. A nivell de restauració es pretén fer una actuació de mínims que intenti recuperar els nivells dels terres originals a la part romànica i conservar els la resta de la Rodona per mantenir el concepte volumètric interior. En aquesta línia es recuperarà els desnivells que hi van haver entre les diferents parts de la zona romànica i inclús el desnivell del terra de la part nord per restablir la relació terra volta, que és inclinada suaument envers el sud.

L'actuació es concreta en els àmbits següents:

- Àmbit interior de la planta baixa del que s'anomena Canònica romànica.
- Àmbit interior de la planta baixa a sota de la Capella de la Rodona.
- Rampa d'accés des del claustre inferior fins al nivell de sota la Capella de la Rodona.
- Via d'evacuació per l'espai exterior de llevant fins al carrer Albergueria.

## **OBRES DE RESTAURACIÓ DE LA CATEDRAL DE SANT PERE DE VIC**

El projecte és conseqüència del conveni establert entre el Ministeri de Foment i el Bisbat de Vic per restaurar diferents parts de la catedral de Sant Pere de Vic, dins el programa Episcopus 2015-2018. Aquest programa desenvolupat pel Bisbat de Vic contempla diferents actes religiosos i culturals que s'articulen entorn de tres bisbes singulars en l'esdevenir de la història de la catedral: el bisbe Oliba, el bisbe Artacho i el bisbe Torres i Bages. Aquests tres prelatos van tenir una importància en l'evolució i el creixement de l'arquitectura del conjunt catedralici, a més de la incidència capital d'aquests dos últims en el pensament religiós i cultural a la Catalunya de la seva època. En relació amb la catedral el Bisbe Oliba va ampliar l'edifici inicial del temple de segle X, el Bisbe Artacho el va substituir per l'església

neoclàssica actual i el bisbe Torras i Bages va encarregar la decoració pictòrica de tots els seus llenços a pintor Josep Maria Sert.

Les actuacions es concreten en els àmbits següents:

- Restauració de la capella barroca de Sant Bernat Calbó.
- Rehabilitació integral de l'edifici de l'Escrivania i la sala barroca de sobre la sagristia per adaptar-los a sales polivalents d'ús soci-pastoral.
- Posada en valor i en ús de la galeria superior de les capelles de l'ala nord.
- Restauració de les façanes nord: capella de S. Bernat, galeria nord i casa de l'Escrivania, les façanes de llevant del carrer dels Dolors, la façana de migdia del carrer Albergueria i de les façanes de les capelles de l'est del claustre: part gòtica i part neoclàssica.
- Renovació de les cobertes dels àmbits esmentats.

### **Equip redactor:**

L'equip redactor del projecte està dirigit pel Dr. Arquitecte Rafael Vila Rodríguez, amb la col·laboració dels arquitectes Lluís Pujol, Alba Romera, Paola Acevedo, María García en la part tècnica, i Núria Ortells i Margarita Huerta en la part de gestió i producció.

Cal inscripció prèvia a [comarquescentrals@coac.net](mailto:comarquescentrals@coac.net) net (Places limitades)

Cal dur casc.

Organitza: CAATEEB Osona i Moianès - COAC - Comarques Centrals



« [primer](#) anterior    ? [60616263](#)    **64** [65666768](#)    ? [següent](#) ?últim »

[more](#)

Copyright@ Col·legi d'Arquitectes de Catalunya : <http://arquitectes.eu/ca/taxonomy/term/842?page=63>