



Exposició: "Per durar"

Imatge:

ANNA MAS

Entitat

Organitzadora :

COAC

Lloc: Sala

d'exposicions de la
Delegació del Vallès

Demarcació :

Barcelona -
Delegació del Vallès

Data inici : Dilluns,
13 setembre, 2021

Data fi : Dilluns, 1

novembre, 2021

Horari: De dilluns a
divendres de 8:30 a
14:30 h

[Tornar](#)

La seu de la Delegació del Vallès acull, fins a l'1 de novembre, l'exposició "**PER DURAR**", un recull de fotografies del treball de més d'un centenar de dones que, el mes de març del 2018, van participar en les feines de restauració dels arrebossats tradicionals en la concessió Allou-Sana, al poblat de Tangassogo (Tiébélé), situat al sud de Burkina Faso.

Amb l'ajuda d'estrís quotidians com una escombreta, una aixada o diferents tipus de pedres, i utilitzant terres i pigments naturals, aquesta tècnica documentada des del segle XVI és un testimoni excepcional de la cultura Kasséna, de valor universal, reconegut a la Llista Indicativa de Patrimoni de la UNESCO.

El treball que duen a terme periòdicament les mans expertes de les dones Kasséna i el seu *savoir-faire* tradicional converteix una necessitat que la modernitat descuida, com és el manteniment de les nostres edificacions, en una mostra d'art col·lectiu, fet en comunitat i solidaritat entre les famílies veïnes.

Recolzament del COAC

Aquest projecte de restauració a Burkina Faso ha estat impulsat per l'arquitecte Albert Faus i el ceramista Toni Cumella, sota el comissariat de Carlos Quintáns. Fotografies de l'Anna Mas i amb el suport del Museu de Granollers i del Col·legi d'Arquitectes de Catalunya, a través dels Ajuts a la Cooperació que atorga anualment la institució.



**Exposició: Temps
de Pandèmia II.
La Colla del
Pinzell**

Imatge:

Coac

Entitat

Organitzadora :

COAC

Lloc: Sala

d'exposicions de la
Delegació del Vallès

Demarcació :

Barcelona -
Delegació del Vallès

Data inici : Dilluns,

19 juliol, 2021

Data fi : Dilluns, 6

setembre, 2021

Horari: De dilluns a

divendres de 8:30 a
14:30 h

[Tornar](#)

Des del 19 de juliol i fins al 6 de setembre, la Delegació del Vallès del Col·legi d'Arquitectes segueix amb la sèrie d'exposicions pictòriques del col·lectiu artístic "La Colla del Pinzell".

La Colla del Pinzell està formada per una cinquantena d'artistes jubilats formats en diferents centres i escoles d'art, com l'Escola d'Arts i Oficis i l'Escola de la Dona.

En aquesta exposició s'hi recullen diverses tècniques pictòriques. Cada artista explora i investiga diferents recursos des de la pràctica del sketching, que els seus integrants practiquen cada dimarts, fins a tècniques més tradicionals com l'aquarel·la o l'oli. Les temàtiques de les obres són eclèctiques i variades. Hi podem reconèixer escenaris i indrets de diferents barris de Barcelona i d'altres poblacions properes, però també obres fruit de la imaginació i inspiració dels artistes participants.

Aquesta exposició és una petita mostra dels treballs efectuats en aquesta època de confinament, i abraça des del moment més dur que ens va tocar viure en plena pandèmia de la 1a i 2a onada de la Covid, fins a les següents onades que ja els han permès tornar, amb molta prudència, a la rutina habitual de sortir a pintar a l'exterior.

A la Delegació del Vallès ens agrada poder donar cabuda a persones inquietes que no perden la passió per l'art i continuen investigant noves tècniques d'expressió sense importar l'edat. Una colla d'artistes que gaudeixen en grup de la pintura, el dibuix, la visita d'exposicions i llargues i interessants converses sempre amb un rerefons artístic.



Exposició: "Temps de pandèmia"

Imatge:

Coac

Entitat

Organitzadora :

COAC

Lloc: Sala

d'exposicions de la

Delegació del Vallès

Demarcació :

Barcelona -
Delegació del Vallès

Data inici :

Dimecres, 2 juny,
2021

Data fi : Dimecres,

14 juliol, 2021

Horari: De dilluns a

divendres de 8:30 a

14:30 h

[Tornar](#)

Des del passat dimecres 2 de juny i fins al 14 de juliol, la Delegació del Vallès del Col·legi d'Arquitectes acull l'exposició pictòrica col·lectiva de La Colla del Pinzell.

La Colla del Pinzell està formada per una cinquantena d'artistes jubilats/des formats en diferents centres i escoles d'art, com l'Escola d'Arts i Oficis i l'Escola de la Dona.

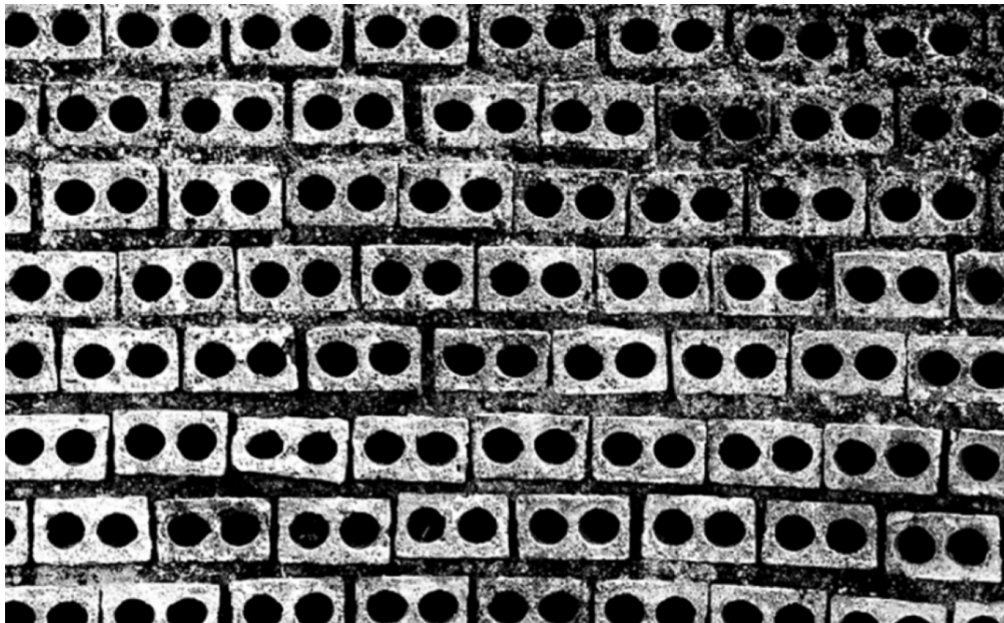
En aquesta exposició s'hi recullen diverses tècniques pictòriques. Cada artista explora i investiga diferents recursos des de la pràctica del *sketching*, que els seus integrants practiquen cada dimarts, fins a tècniques més tradicionals com l'aquarel·la o l'oli.

Les temàtiques de les obres són eclèctiques i variades. Hi podem reconèixer escenaris i indrets de diferents barris de Barcelona i d'altres poblacions properes, però també obres fruit de la imaginació i inspiració dels artistes participants.

Aquesta exposició és una petita mostra dels treballs efectuats en aquesta època de confinament, i abraça des del moment més dur que ens va tocar viure en plena pandèmia de la 1a i 2a onada de la Covid, fins a les següents onades que ja els han permès tornar, amb molta prudència, a la rutina habitual de sortir a pintar a l'exterior.

A la Delegació del Vallès ens agrada poder donar cabuda a persones inquietes que no perden la passió per l'art i continuen investigant noves tècniques d'expressió sense importar l'edat. Una colla d'artistes que gaudeixen en grup de la pintura, el dibuix, la visita d'exposicions i llargues i interessants converses sempre amb un rerefons artístic.





**Exposició:
"Tribute to the
brick"**

Imatge:

"Tribute to the brick", de Xavi Duarte

Entitat

Organitzadora :
COAC

Lloc: Sala
d'exposicions de la
Delegació del Vallès

Demarcació :
Barcelona -
Delegació del Vallès

Data inici : Dimarts,
20 abril, 2021

Data fi : Diumenge,
30 maig, 2021

Horari: De dilluns a
divendres de 8:30 a

14:30 h

[Tornar](#)

A partir del proper 20 d'abril i fins al 30 de maig, la Delegació del Vallès del Col·legi d'Arquitectes acull l'exposició **"Tribute to the brick"**, de Xavi Duarte.

Xavi Duarte ens presenta en aquesta mostra una sèrie fotogràfica on copsa diferents fragments d'arquitectura tradicional realitzada amb fàbrica de maó com a denominador comú. Aquesta exposició ja ha itinerat per diferents col·legis d'arquitectes, com el de Tarragona, Toledo, Palència o Càceres.

L'artista va néixer a Barcelona l'any 1972. Amb només 16 anys s'incorporà al món professional com a fotògraf en una empresa tèxtil, encarregant-se del registre gràfic i del muntatge de negatius gegants. Durant la seva carrera ha exposat en l'àmbit nacional i internacional, cada cop més enfocat la seva trajectòria cap a la fotografia artística. Actualment, l'artista es troba produint el seu nou projecte "The American Man" a Mèxic, un catàleg humà de símbols mexicans.

Duarte defineix l'exposició 'Tribute to the brick' amb aquesta reflexió:

"Si fuera una palabra sería un poema. Si fuera una célula sería un ser vivo. Si fuera una gota de agua sería un río, tal vez un océano. No soy nada de eso. Soy un poco de barro sucio y roto. Pero soy el muro de tu jardín. Soy la casa donde vives y la oficina o la fábrica en la que trabajas. Soy tantas cosas y no te habías dado cuenta. No es arrogancia. Soy el ladrillo y ahora soy también un poema".



[« primer anterior](#) ? [9101112](#) **13** [14151617](#) ? [següent](#) ?[últim](#) »

[more](#)

Copyright@ Col·legi d'Arquitectes de Catalunya : <http://arquitectes.eu/ca/taxonomy/term/779?page=12>