



**Exposición
?Recordar para
reivindicar?**

Imatge:

© Celia Moreno i Candela Sánchez

Entitat

Organitzadora :
COAC

Lloc: Sala de
exposiciones de la
Delegación Garrotxa-
Ripollès del COAC.
Av. Onze de
Setembre, 13. Olot

Demarcació :

Girona - Delegació de
la Garrotxa-Ripollès

Data inici : Dijous, 19
octubre, 2023

Data fi : Diumenge, 7
gener, 2024

Horari: De martes a
viernes, de 16 a 18.
Jueves, de 9 a 14 h

[Tornar](#)

Inauguración: jueves 19 de octubre, a las 19 horas

La Delegación de la Garrotxa-Ripollès del Colegio de Arquitectos de Cataluña (COAC) acoge desde el 19 de octubre de 2023 hasta el 7 de enero de 2024 la exposición "**Habitar para conocer. Recordar para descubrir. Observar para reivindicar**", la muestra resultante de la **Beca ENFooCA 22-23 Premios Arnau Bartrina Luque**.

Los "tossols" (pequeñas colinas formadas por el enfriamiento de la lava volcánica) son los protagonistas del trabajo fotográfico realizado por **Candela Sánchez y Cèlia Moreno**, de **Noviembre ediciones de Barcelona**, ganadoras de la segunda edición de la Beca Residencia de los premios Enfooca Arnau Bartrina Luque, promovida por la asociación de familiares y amigos homónima para dar continuidad a la pasión de este joven de Montagut y Oix, fallecido en 2020 por la picadura accidental de un pez araña mientras filmaba peces en la playa Gran de Platja d'Aro.

Las dos becas han destacado que les atrajo la singularidad de estas formaciones geológicas y el hecho de que, paradójicamente, son las grandes desconocidas de la geología del Parque Natural de la Zona Volcánica de la Garrotxa. Las creadoras, que han realizado una residencia de trabajo en Can Jordà, en el corazón de la Fageda d'en Jordà, una de las reservas naturales más populares de la zona volcánica, han afirmado que han sido fundamentales los conocimientos que han utilizado para su proyecto fruto del contacto con técnicos del Parque Natural, del Observatorio del Paisaje y del geólogo experto en el tema Llorenç Planagumà. Explican que han querido captar los "tossols" con una nueva mirada y, por eso, los han fotografiado desde el interior. Asimismo, han recogido numerosas instantáneas de objetos naturales y artificiales relacionados con estas formaciones y su entorno.

Organiza: Enfooca. Premios Arnau Bartrina Luque

Con la colaboración de: Generalitat de Cataluña, Parque Natural de la Zona Volcánica de la Garrotxa, Ayuntamiento de Olot, Consejo Comarcal de la Garrotxa, Observatorio del Paisaje, Escuela de Arte de Olot y Delegación Garrotxa-Ripollès del Colegio de Arquitectos de Cataluña.



**Exposició
?Recordar per
reivindicar?**

Imatge:

© Celia Moreno i Candela Sánchez

Entitat

Organitzadora :
COAC

Lloc: Sala
d'exposicions de la
Delegació Garrotxa-
Ripollès del COAC.
Av. Onze de
Setembre, 13. Olot

Demarcació :
Girona - Delegació de
la Garrotxa-Ripollès

Data inici : Dijous, 19
octubre, 2023

Data fi : Diumenge, 7

gener, 2024

Horari: De dimarts a
divendres de 16 a 18.
Dijous, de 9 a 14 h

[Tornar](#)

Inauguració: dijous 19 d'octubre, a les 19 hores

La Delegació de la Garrotxa-Ripollès del Col·legi d'Arquitectes de Catalunya (COAC) acull del 19 d'octubre de 2023 al 7 de gener de 2024, l'exposició **¿Habitat per conèixer. Recordar per descobrir. Observar per reivindicar?**, la mostra resultant de la **Beca ENFooCA 22-23 Premis Arnau Bartrina Luque**.

Els tossols (petits turons resultats del refredament de la lava volcànica) són els protagonistes del treball fotogràfic que han dut a terme **Candela Sánchez i Cèlia Moreno**, de Novembre edicions de Barcelona, guanyadores de la segona edició de la Beca Residència dels premis Enfooca Arnau Bartrina Luque, que promou l'associació de familiars i amics homònima per donar continuïtat a la passió d'aquest jove de Montagut i Oix, mort l'any 2020 per la picada accidental d'un peix aranya mentre filmava peixos a la platja Gran de Platja d'Aro.

Les dues becades han remarcat que els ha atret la singularitat d'aquestes formacions geològiques i el fet que, paradoxalment, són les grans obligades de la geologia del Parc Natural de la Zona Volcànica de la Garrotxa. Les creadores, que han fet una residència de treball a Can Jordà, al cor de la Fageda d'en Jordà, una de les reserves naturals més populars de la zona volcànica, han afirmat que han estat fonamentals els coneixements que han utilitzat per al seu projecte fruit del contacte amb tècnics del Parc Natural, de l'Observatori del Paisatge i del geòleg expert en el tema Llorenç Planagumà. Expliquen que **han volgut captar els tossols amb una nova mirada i, per això, els han fotografiat des de l'interior**. Així mateix, han recollit moltes instantànies d'objectes naturals i artificials relacionats amb aquestes formacions i el seu entorn.

Organitza: Enfooca. Premis Arnau Bartrina Luque

Amb la col·laboració de: Generalitat de Catalunya, Parc Natural de la Zona Volcànica de la Garrotxa, Ajuntament d'Olot, Consell Comarcal de la Garrotxa, Observatori del Paisatge, Escola d'Art d'Olot i Delegació Garrotxa-Ripollès del Col·legi d'Arquitectes de Catalunya.



RCR Open Program. Aire Elemental a càrrec d'Héctor Barroso

RCR BUNKA Fundació Privada
Conferència



© RCR Open Program

https://www.rcrarquitectes.es/open_program/programa-obert-2023/

Divendres, 21 juliol, 2023 - 19:00

Olot

Gratuït

Butlletí:

Arquitectura Girona

RCR Open Program. Empelts a càrrec d'Un parell d'arquitectes - Eduard Callís i Guillem Moliner

RCR BUNKA Fundació Privada

Conferència



© RCR Open Program

https://www.rcrarquitectes.es/open_program/programa-obert-2023/

Dimecres, 12 juliol, 2023 - 19:00

Olot

Gratuït

Butlletí:

Arquitectura Girona

« primer ? anterior ? 6789 **10** 11121314 ? següent ? últim »

more

Copyright@ Col·legi d'Arquitectes de Catalunya : <http://arquitectes.eu/ca/taxonomy/term/775?page=9>