



Presentación del proyecto ?3,60x3,60?

Imatge:

© SIDEREAL

Entitat

Organitzadora :
COAC

Lloc: Sala d'actes de
la Casa Lluvià

Demarcació :
Comarques Centrals -
Seu de Manresa

Data inici : Dijous, 23
maig, 2019

Horari: 19.30 h

[Tornar](#)

El miércoles 23 de mayo a las 19.30 h el equipo de arquitectos SIDEREAL, presentará en la sala de actos de la Casa Lluvià su proyecto **3,60x3,60**, ganador del concurso DOM COMPETITION organizado por el Ministerio de la Vivienda y la construcción del gobierno ruso.

El proyecto se sitúa en Rusia. En un clima de condiciones extremas; donde se podría decir que sólo existe el verano y el invierno, se sirve de este factor y lo integra como elemento para generar el proyecto. Rusia es uno de los países que más madera produce y exporta. El proyecto pues, incorpora esta característica como herramienta de proyecto.

Aprovechando la madera como materia prima, como producto de proximidad y teniendo la capacidad de ser un producto prefabricado, se reducirá considerablemente el coste económico y el impacto medioambiental que generará el proyecto.

El proyecto incorpora la idea de la cocina como centro de la actividad familiar del día a día, la cocina como elemento que pone en relación el resto de espacios. Actualmente ya no es un elemento que queda aislado del resto, sino más bien es el elemento que articula y que permite la relación con el resto de la vivienda. La cocina ha estado siempre presente en la vida cotidiana, pero cada vez ha ido convirtiéndose en un espacio más abierto. Este hecho ha ido cambiando en relación al paso del tiempo y del cambio en las costumbres de la gente, es por ello que la vivienda debe permitir y facilitar que haya estos cambios y que cada uno pueda modificar y distribuir su casa como quiera.

Se parte de una pieza base de 3,60x3,60m. Estas dimensiones se repiten formando una malla, que genera una sucesión de espacios que fácilmente se relacionarán entre ellos, sin generar espacios residuales como pasillos infinitos, o *culs de sac*. Aplicando estos criterios se generan las 3 tipologías de edificios.

SIDEREAL es un estudio que utiliza la arquitectura, el urbanismo, el diseño y las artes como medio para dar respuesta a problemáticas de ámbito superior y transversal que afectan al conjunto de la ciudadanía. Su equipo está formado por Albert Agúndez, Miquel Arias, Guillermo Bigas, Guillem Canudas y Xavi Martin





Presentació del projecte 3,60x3,60?

Imatge:

© SIDEREAL

Entitat

Organitzadora :
COAC

Lloc: Sala d'actes de
la Casa Lluvià

Demarcació :
Comarques Centrals -
Seu de Manresa

Data inici : Dijous, 23
maig, 2019

Horari: 19 h

[Tornar](#)

El dijous 23 de maig a les 19.30 h l'equip d'arquitectes SIDEREAL presentarà a la sala d'actes de la Casa Lluvià el seu projecte 3,60x3,60, guanyador del concurs DOM COMPETITION organitzat pel Ministeri de l'Habitatge i la Construcció del govern rus.

El projecte se situa a Rússia. En un clima de condicions extremes; on es podria dir que només existeix l'estiu i l'hivern, es serveix d'aquest factor i ho integra com a element per generar el projecte. Rússia és un dels països que més fusta exporta i que per tant, produeix. El projecte doncs, incorpora aquesta característica com a eina de projecte. Aprofitant la fusta com a matèria primera, com a producte de proximitat i tenint la capacitat de ser un producte prefabricat, es reduirà considerablement el cost econòmic i l'impacte mediambiental que generarà el projecte.

El projecte incorpora la idea de la cuina com a centre de l'activitat familiar del dia a dia. La cuina com a element que posa en relació la resta d'espais. Actualment ja no és un element que queda exempt de la resta, sinó més aviat és l'element que articula i que permet la relació amb la resta de l'habitatge. La cuina ha estat sempre present en la vida quotidiana, però cada cop ha anat esdevenint un espai més obert. Aquest fet ha anat canviant en relació al pas del temps i del canvi en les costums de la gent, és per això que l'habitatge ha de permetre i facilitar que hi hagi aquests canvis i que cadascú pugui modificar i distribuir-se casa seva com vulgui.

Es parteix de la peça base de 3,60x3,60m. Aquestes dimensions es repeteixen formant una malla, que generen una successió d'espais que fàcilment es relacionaran entre ells, sense generar espais residuals com passadissos infinits, o culs de sac. Aplicant aquests criteris es generen les 3 tipologies d'edificis.

SIDEREAL és un estudi que utilitza l'arquitectura, l'urbanisme, el disseny i les arts com a mitjà per a donar resposta a problemàtiques d'àmbit superior i transversal que afecten el conjunt de la ciutadania. El seu equip està format per Albert Agundez, Miquel Arias, Guillem Bigas, Guillem Canudas i Xavi Martin

Amb aquesta xerrada comença a la seu de Manresa l'activitat **AFTER WORK**, que es va iniciar a la seu de Vic el més de febrer. L'objectiu de l'activitat és que el COAC esdevingui un punt de trobada on arquitectes i altres professionals puguin compartir experiències e un ambient informal US HI ESPEREM!





entre línies

annapont

Exposición "Entre líneas"

Entitat

Organitzadora :

COAC

Lloc: Sala de
exposicions de la
Casa Lluvià

Demarcació :
Comarques Centrals -
Seu de Manresa

Data inici :
Divendres, 3 maig,
2019

Data fi : Dissabte, 25
maig, 2019

Horari: De miércoles
a sábado de de 18 a
21 h

[Tornar](#)

El **viernes 3 de mayo a las 7 de la tarde** se inaugura en la Casa Lluvià, sede de Manresa del Colegio de Arquitectos, la exposición **"Entre línies"** con pinturas de la arquitecta **Anna Pont**.

Artista autodidacta, en sus composiciones utiliza grafito, acuarela y tinta china. Dibuja situaciones cotidianas actuales, escenas de una realidad, a veces alterada desde su propia visión personal, que se mueven entre el sentido del humor y la crítica.

La relación entre el dibujo y el espacio vacío del papel refuerza la importancia de la escena en concreto; por otra parte, la decisión de aislar las personas de un entorno más extenso deja la puerta abierta al espectador a imaginar su propia historia.

Seleccionada a varios premios internacionales de pintura, Anna Pont ha participado en exposiciones en el Arsenale de Venecia (Arte Laguna Prize 2011-2012); al Wison Art Museum de Shanghai (segundo premio Florence-Shanghai prize 2012-2013); el Museo di storia Naturalle de Livorno (Combate Prize 2013); al Agora Gallery de Nueva York (Agora Gallery Prize 2014); al Milan Arts & Events Center en Milán (2015); el Museo Can Framis de Barcelona (Premio de pintura Vila-Casas 2016); el Museo Etnográfico de Ripoll (2017) y en el Museo del arte de la piel (2018).



entre línies

annapont

Exposició "Entre línies"

Imatge:

© Anna Pont

Entitat**Organitzadora :**

COAC

Lloc: Sala

d'exposicions de la

Casa Lluvià

Demarcació :

Comarques Centrals -

Seu de Manresa

Data inici :

Divendres, 3 maig,

2019

Data fi : Dissabte, 25

maig, 2019

Horari: De dimecres

a dissabte de de 18 a

21.00 h

[Tornar](#)

El divendres 3 de maig a les 7 de la tarda s'inaugura a la Casa Lluvià, seu de Manresa del Col·legi d'Arquitectes de Catalunya, l'exposició **"Entre línies"** amb pintures de l'arquitecta **Anna Pont**.

Artista autodidacta, en les seves composicions utilitza grafit, aquarel·la i tinta xinesa. Dibuixa situacions quotidianes actuals, escenes d'una realitat, a vegades alterada des de la seva pròpia visió personal, que es mouen entre el sentit de l'humor i la crítica.

La relació entre el dibuix i l'espai buit del paper reforça la importància de l'escena en concret; per altra banda, la seva decisió d'aïllar les persones d'un entorn més extens deixa la porta oberta a l'espectador a imaginar la seva pròpia història.

Seleccionada a diversos premis internacionals de pintura, Anna Pont ha participat en exposicions a l'Arsenale de Venècia (Arte Laguna Prize 2011-2012); al Wison Art Museum de Shanghai (segon premi Florence-Shanghai prize 2012-2013); al Museo di storia Naturale de Livorno (Combat Prize 2013); a l'Agora Gallery de Nova York (Agora Gallery Prize 2014); al Milan Arts & Events Center a Milà (2015); al Museu Can Framis de Barcelona (Premi de pintura Vila-Casas 2016); al Museu Etnogràfic de Ripoll (2017) i al Museu de l'Art de la Pell de Vic (2018).



[« primer anterior](#) [? 32333435](#) **36** [37383940](#) [? següent ?últim »](#)

[more](#)

Copyright@ Col·legi d'Arquitectes de Catalunya : <http://arquitectes.eu/ca/taxonomy/term/774?page=35>