



**Exposició
"L'Àlbum de
l'Arquitecta:
Denise Scott
Brown. Travelling
with Denise"**

Imatge:

© Denise Scott Brown

Entitat

Organitzadora :

COAC

Lloc: Sala
d'exposicions "La
Cova" de la
Demarcació de
Girona del COAC.
Plaça de la Catedral,
8. Girona

Demarcació : Girona

Data inici : Dijous, 8
abril, 2021

Data fi : Diumenge, 5
setembre, 2021

Horari: Feiners, de 9
a 12.30 hores

[Tornar](#)

Conferència inaugural a càrrec de l'arquitecte Lluís Clotet

Dijous 8 d'abril de 2021, a les 19.30 hores

Sud Àfrica, Nova York, Filadèlfia, Atlàntic City, Iugoslàvia, Califòrnia, són llocs que Denise Scott Brown va conèixer i va fotografiar. I són un recull d'aquestes fotografies les que formaran part de la cinquena mostra del cicle **L'Àlbum de l'Arquitectura** que amb el títol **"Denise Scott Brown. Travelling with Denise"** s'exposarà del **8 d'abril al 5 de setembre**, a la sala La Cova de la Demarcació de Girona del COAC.

Denise Scott Brown és una arquitecta, urbanista, escriptora, professora i sòcia de l'Estudi **Venturi, Scott Brown & Associates** a Filadèlfia. Aquest Estudi d'arquitectura és considerat un dels més influents del segle XX. L'obra construïda, l'activitat acadèmica i els llibres publicats entre els quals destaca **"Learning from Las Vegas"** (1972) escrit conjuntament amb Steven Izenous, són una referència de la cultura arquitectònica contemporània.

D'entre els nombrosos premis que ha rebut se'n poden destacar el Design Mind Award (2007), la National Medal of Arts, el United States Presidential Award (1992), o l'Athena Award del Congress for the New Urbanism (2007).

L'any 1991 el jurat del premi Pritzker va atorgar el guardó al seu marit i soci Robert Venturi, però la va excloure a ella. Malgrat les protestes de sectors molt importants de la professió i les manifestacions de propi Robert Venturi afirmant que Denise era l'autora de més del 50% de la feina de l'Estudi, el jurat no va rectificar.

Comissariat: Jeremy Tenenbaum / Maria Pia Fontana / Josep Maria Torra

Amb la col·laboració

Aquesta exposició ha estat possible gràcies a les empreses que donen suport a la

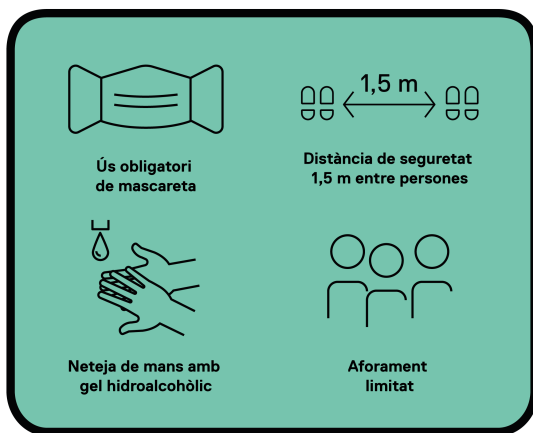
Demarcació de Girona del COAC: Jung, com a patrocinador principal; Brancós Ceramics, Compac, iGuzzini, Itisa i Technal, com a patrocinadors, i Arcadi Pla SA, Arquia, Ascensors Serra, Boffi ? De Padova, HNA ? Germandat Nacional d'Arquitectes, IRSAP, Plantalech, Tendències Girona i Vidresif, com a col·laboradors.

El material decoratiu de l'exposició és cortesia de **Classics Florida i Toni Vallory**.

MESURES COVID-19

L'exposició es podrà visitar seguint **totes les mesures d'higiene i seguretat d'acord amb la normativa sanitària vigent**.

MESURES DE PREVENCIÓ A LES SALES D'EXPOSICIONS ALS CENTRES DEL COAC



Exposició: "Artigau. Cròniques d'una realitat, 1965-1977"

Museu d'Art de Girona

Exposició



<https://museuart.cat/artigau-croniques-duna-realitat-1965-1977/>

Del Dissabte, 27 març, 2021 - 12:00 fins Diumenge, 12 setembre, 2021 - 14:00

Girona

Butlletí:

Arquitectura Girona

Exposició: "Elles també hi eren. Les dones de la Casa Masó (1830-2015)"

Fundació Rafael Masó

Exposició



https://rafaelmaso.girona.cat/cat/exposicio_fitxa.php?idReg=25177

Del Dimarts, 9 març, 2021 - 10:00 fins Divendres, 10 setembre, 2021 - 18:00

Girona

Gratuït

Butlletí:

Arquitectura Girona



**Incasòl 40. Debat
de l'eix Territori i
Paisatge, a
Girona**

Imatge:

© INCASÒL

Entitat**Organitzadora :**

COAC

Lloc: Sala Rafael

Masó de la

Demarcació de

Girona del COAC. Pl.

Catedral, 8. Girona

Demarcació : Girona**Data inici :** Dijous, 25

març, 2021

Horari: 18 hores

[Tornar](#)

En el marc de l'exposició **INCASÒL 40. 40 anys, 40 raons?**, l'Institut Català del Sòl (INCASÒL) i la Demarcació de Girona del COAC organitzen un **cicle de debats** paral·lels, el primer dels quals tindrà lloc a la sala Rafael Masó de la Demarcació de Girona, el **dijous 25 de març** (18 hores) i estarà dedicat al **Territori** i el **Paisatge** corresponent a l'eix 5 de la mostra.

En aquest debat, moderat per l'arquitecte **Roger Subirà**, comissari de la mostra, i el també per l'arquitecte **David Codinach**, secretari tècnic de la Demarcació de Girona, comptarem amb la participació d'**Albert Civit**, director de l'INCASÒL; **Pere Sala**, director de l'Observatori del Paisatge de Catalunya; **Xavier Abad**, expert en transició energètica; i l'arquitecta **Marina Cervera**.

Una de les tasques més poc conegudes de l'Institut Català del Sòl és la gestió d'espais i parcs naturals i boscosos. El cinquè eix de l'Exposició 40 anys ? 40 raons tracta els reptes de futur que es presenten per a **la gestió dels espais oberts a Catalunya**.

Els diferents ponents plantejaran al director de l'Institut uns temes de discussió que, segons els seus camps d'expertesa, seran nuclears en els pròxims anys; sempre vinculats al repte de la **gestió dels espais oberts** en un context de canvi climàtic i reptes de futur en camps com les **noves energies** i la **seva implantació en el paisatge**, l'**agricultura ecològica** i la **sobirania alimentària**, la **preservació i contenció de la urbanització**, la **governança dels parcs naturals** o la **preservació dels valors dels paisatges** en els nous planejaments urbans i territorials.

Catalunya gaudeix d'un clima benigne, propi de la conca mediterrània que, combinat amb un paisatge que alterna planes i muntanyes, comporta una **extraordinària diversitat paisatgística i una gran biodiversitat**. Però el Mediterrani també és un **territori densament poblat**, amb un equilibri molt fràgil i sotmès a fortes pressions derivades de l'activitat

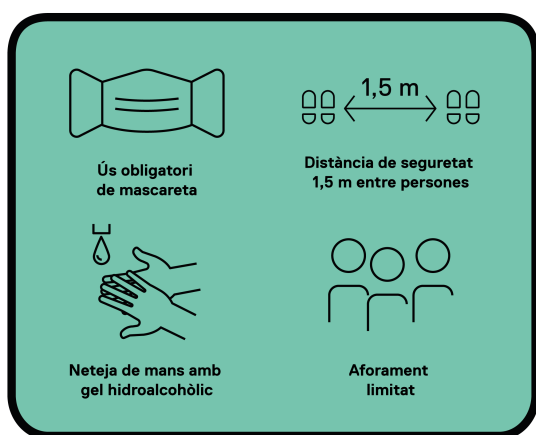
humana. De per si, la conca mediterrània és molt sensible a les sequeres, els incendis forestals, els règims torrencials de pluja i els temporals marítics, però el canvi climàtic pot agreujar de forma dramàtica aquesta situació. Els efectes de l'escalfament global són nombrosos: pèrdua de biodiversitat, empobriment dels ecosistemes, episodis meteorològics extrems, incendis forestals? El canvi climàtic condicionarà d'una manera clara el nostre futur i pot posar en joc el model econòmic d'algunes parts del nostre territori.

SEGUIMENT DE L'ACTE

Telemàticament

L'acte es pot **seguir en línia** a través del [canal de Youtube de la Demarcació de Girona del COAC](#) on, posteriorment, es podrà recuperar.

MESURES DE PREVENCIÓ A LES SALES D'EXPOSICIONS ALS CENTRES DEL COAC



¿INCASÒL 40. 40 anys, 40 raons?

En l'exposició, l'INCASÒL fa un **balanç dels seus 40 anys d'existència** i projecta el seu model urbà i territorial de país en els 6 grans eixos de l'**Agenda Urbana de Catalunya** reordenats per explicar millor l'activitat de l'empresa. Aquesta agenda la impulsa el Govern de la Generalitat amb el lideratge de la secretaria de l'Agenda Urbana i Territori del Departament de Territori i Sostenibilitat per tal d'implementar els **Objectius de Desenvolupament Sostenible (ODS)** de l'**Agenda 2030** de les **Nacions Unides** amb què es pretén assolir un model de prosperitat compartida en un món sostenible. Dins d'aquest procés, l'INCASÒL s'està encarregant dels objectius de l'Agenda que tenen una dimensió urbana.

Amb la mostra es familiaritza el visitant amb els **grans assumptes i discussions que afecten, avui, l'ordenació territorial i el model urbà**. Per aquest motiu, cadascun dels sis eixos temàtics s'analitza partint d'una perspectiva històrica (centrada en l'àmbit català) que ajuda a entendre tot el que s'ha fet fins a arribar al moment de grans canvis que vivim. Així mateix, repartits per cada eix es destaquen les **40 raons més remarcables que han definit les línies d'actuació de l'INCASÒL** en aquests quaranta anys de trajectòria treballant per un **model urbà i territorial que sigui sostenible**, des del punt de vista mediambiental, social i econòmic, per a les properes generacions.



