

[Inici](#) > Taxonomy term

Cicle MARQ 2019/20. Conferència "El projecte de l'espai públic a Barcelona" amb Teresa Navas

Escola Politècnica Superior UdG

Conferència



© Josep M Torra Pla

<https://www.udg.edu/ca/eps/Escola-Politecnica-Superior/Detall-activitats/eventid/7657>

Divendres, 29 novembre, 2019 - 12:30

Girona

Gratuït

Butlletí:

Arquitectura Girona

Español

Conferencia "Ciento años de la Bauhaus. Pervivencia de una idea."

Vàries entitats

Conferencia



© Amics del Museu d'Art de Girona

<http://amicsmda.org/activitat/bauhaus/>

Dimecres, 27 novembre, 2019 - 19:00

Girona

Gratuït

Butlletí:
Arquitectura Girona
Català

Conferència "Cent anys de la Bauhaus. Pervivència d'una idea."

Vàries entitats
Conferència



© Amics del Museu d'Art de Girona
<http://amicsmda.org/activitat/bauhaus/>
Dimecres, 27 novembre, 2019 - 19:00
Girona
Gratuït
Butlletí:
Arquitectura Girona
Español



Exposición:
?Laszlo Moholy-Nagy. Fotografía

y fotogramas?, en Girona

Imatge:

© László Moholy-Nagy. Ohne Titel (1925). Museu Folkwang

Entitat

Organitzadora :

COAC

Lloc: Sala de exposiciones "La Cova" de la Demarcación de Girona del COAC. Plaza de la Catedral, 8. Girona

Demarcació : Girona

Data inici :

Dimecres, 11 desembre, 2019

Data fi : Divendres, 14 febrer, 2020

Horari: Laborables, de 9 a 16.30 horas

[Tornar](#)

Conferencia a cargo de Maria Rubert de Ventós: 10 de enero de 2020, a las 19.30 horas

En el marco de la celebración del **centenario de la inauguración de la Escuela de la Bauhaus**, la Demarcación de Girona del Colegio de Arquitectos de Cataluña (COAC) presenta la cuarta exposición del ciclo el **Álbum del Arquitecto** bajo el título "**László Moholy-Nagy, Fotografía y fotogramas**". Esta es una muestra del trabajo de Lászlo Moholy-Nagy en los campos de la fotografía, los fotogramas o la escenografía, experimentos hechos sobre placas de bromuro de plata sensibles a la luz que permiten registrar fenómenos lumínicos creados mediante espejos, lentes, etc.

László Moholy-Nagy fue un pedagogo y también un artista polifacético. Trabajó en varios campos, desde la pintura hasta el cine, pasando por el fotograma, la fotografía o la escenografía. Aprendió siempre del mundo que lo rodeaba y se interesó por los materiales,

los juegos con la luz, la creación de composiciones a partir de las sombras, las texturas o las transparencias.

Del 11 de diciembre de 2019 al 14 de febrero de 2020.

 PDF

[« primer](#) [? anterior](#) ? [99100101102](#) **103** [104105106107](#) ? [següent](#) [?últim »](#)

[more](#)

Copyright@ Col·legi d'Arquitectes de Catalunya :

<http://arquitectes.eu/ca/taxonomy/term/771?page=102>