



**Festes
d'Arquitectura
2023. Horta-
Guinardó:
Valorem
l'arquitectura de
l'aigua**

Imatge:

@ Anna Mas Fotografia

Entitat

Organitzadora :

Centre Obert
d'Arquitectura

Lloc: Baixada de Can
Mateu

Demarcació :

Barcelona

Data inici : Dissabte,

25 març, 2023

Horari: d'11 a 14 h

[Tornar](#)

Convertim la nova plaça de l'Illa de les Bugaderes en un safareig, en homenatge a les dones d'Horta!

Amb tallers de serigrafia, d'experimentació amb aigua i dibuix amb aquarel·la, celebrarem que s'ha aconseguit salvar dues cases, els pous i els safarejos d'aquest entorn i entendrem millor el passat, present i futur d'aquest recent estrenat espai públic.

Activitats programades:

- Urban Sketchers Barcelona: Taller de dibuix arquitectònic amb aquarel·la
- Maraki en Bicicleta: Taller de serigrafia. La *tote bag* de la Festa d'Arquitectura d'Horta!
- Genís Planelles Arquitectura: Exposició Projecte Rehabilitació Font d'en Fargues
- Eulàlia Marín, arquitecta: Reptes de futur: ReÚs Barcelona
- Fundació AGBAR: Taller de tinkering. Factoria de l'Aigua

REVIU LA FESTA D'ARQUITECTURA 2022 D'HORTA-GUINARDÓ EN AQUEST VÍDEO

Entitats col·laboradores:

Grup d'Arquitectes d'Horta-Guinardó COAC, Maraki en Bicicleta, Fundació AGBAR, Genís Planelles Arquitectura, Eulàlia Marín arquitecta, Grup d'Estudis El Pou, Urban Sketchers Barcelona, SAFA Horta, La Salle Horta. Escoles: IES Anna Gironella de Mundet, Escola Parc del Guinardó, Col·legi Immaculada Concepció Horta, Àngels Garriga, Institut Teresa Pàmies, Institut Narcís Monturiol.

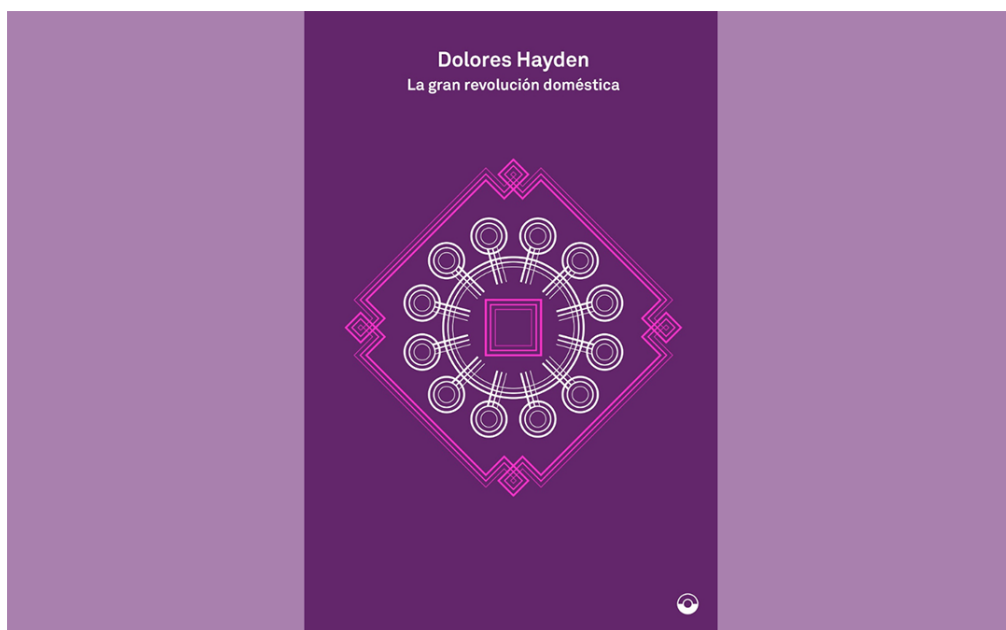
Col·laboren: Anna Mas Fotografia, Andrés Pino Video, Share Events.

10 Festes, 10 Districtes, 10 Dies Mundials

Les Festes d'Arquitectura que la Demarcació de Barcelona organitza any rere any en diferents espais de la ciutat volen posar en valor un espai o un edifici concret de cada districte: identificar-lo, conèixer els reptes que té per davant i donar un impuls per a tirar-los endavant, tant entre la ciutadania com entre les institucions. Al voltant d'aquests espais públics i edificis, s'organitzen visites guiades, xerrades, concerts i diferents tipus de tallers, entre d'altres.

Durant 10 setmanes, Barcelona es convertirà en l'epicentre d'un ampli ventall d'activitats relacionades amb el món de l'arquitectura, l'urbanisme, el disseny i la ciutat, més enllà de les fronteres disciplinàries, destacant la funció social dels arquitectes i posant en valor l'arquitectura del territori, sensibilitzant sobre el valor del patrimoni i incentivant la descoberta de l'entorn.

Descobreix el programa de les Festes d'enguany



**Presentació del
llibre 'La gran
revolució
doméstica' de
Dolores Hayden**

Imatge:

© Puente editores

Entitat**Organitzadora :**

Centre Obert
d'Arquitectura

Lloc: Barcelona

Demarcació :

Barcelona

Data inici : Dijous, 30

març, 2023

Horari: 19.30 h

[Tornar](#)

El Centre Obert d'Arquitectura presenta el llibre '*La gran revolución doméstica*', de Dolores Hayden, que aviat publicarà Puente Editores. L'acte comptarà amb la participació virtual de l'escriptora, Dolores Hyden, i la presència de les arquitectes Zaida Muxí i Anna Puigjaner.

Des dels últims anys a aquesta part s'han vingut publicant nombrosos estudis sobre arquitectura i gènere, i cada vegada són més els treballs dedicats a les arquitectes i a les dificultats per a desenvolupar la seva professió pel mer fet de ser dona. Molt abans de tot això, Dolores Hayden va ser una de les primeres acadèmiques a estudiar a tot un grup de feministes estatunidencs com Melusina Fay Peirce, Mary Livermore i Charlotte Perkins Gilman que van fer campanya contra l'aïllament de les dones en la llar i el confinament a la vida domèstica per considerar-lo la causa fonamental de la seva posició desigual en la societat.

La gran revolució domèstica, un llibre que ha passat gairebé desapercebut als països de parla hispana, és el germen de molts dels estudis posteriors de gènere en arquitectura. Llança una necessària llum sobre els plans innovadors i les estratègies visionàries d'aquestes dones, així com sobre els seus ambiciosos objectius de socialitzar el treball domèstic i la cura dels nens. El llibre analitza les fonts utòpiques i pragmàtiques dels programes feministes per a la reorganització domèstica i de quina manera s'entremesclen amb els conflictes de classe, raça i gènere, una història d'una tradició intel·lectual poc coneguda que desafia les nocions patriarcals del lloc de la dona i del treball de la dona. Hayden ens mostra com la ideologia política de les feministes materialistes les va portar a dissenyar espais físics per a crear cooperatives de mestresses de casa, cases sense cuina, guarderies, cuines públiques i menjadors comunitaris.

Moisés Puente, editor





Conferència de Xevi Bayona

Imatge:

?Habitar? o la Llar sense Casa. Xevi Bayona, arquitecte. © Pep Sau

Entitat

Organitzadora :

Centre Obert
d'Arquitectura

Lloc: Sala d'actes de
la Demarcació de
Tarragona del
Col·legi d'Arquitectes
de Catalunya

Demarcació :

Tarragona

Data inici : Dijous, 23
març, 2023

Horari: 19:30 h

[Tornar](#)

Una conferència presencial on tindrem l'oportunitat d'escoltar a l'arquitecte Xevi Bayona,

que ens parlarà sobre la trajectòria de l'estudi i dels seus projectes més rellevants.

Bayona Studio és un taller i estudi al centre de la ciutat d'Olot, on es treballa amb l'experimentació i l'assaig com a mètode, la crítica com a aprenentatge, les emocions com a eina, la interpretació i respecte de l'entorn social, físic i cultural, la il·lusió i recerca intensa com a combustible. Tot a cavall de l'arquitectura, l'urbanisme, l'art, el paisatge, les instal·lacions efímeres i les escultures lumíniques, una barreja de disciplines que es retroalimenten i es complementen les unes amb les altres.

Xevi Bayona estudia des de petit a l'escola de Belles Arts d'Olot i estudia arquitectura a Barcelona i a Portugal, a la FAUP, Facultat d'Arquitectura de la Universitat de Porto. Arquitecte per l'Escola Tècnica d'Arquitectura de Barcelona (ETSAB) amb el PFC Biblioteca-Ludoteca a Espinho, Portugal. Post Grau de Paisatgisme a l'ETSAB i Màster en Teoria i Pràctica del Projecte Arquitectònic a l'ETSAB amb la tesina 'La Girona dels Carrers-Escala?'. Des del 2008 professor a la Facultat d'Arquitectura de la Universitat de Girona. Des del 2018 professor al màster internacional d'arquitectura efímera d'Elisava. Guanyador de diversos premis, entre els quals tres premis FAD, diversos projectes finalistes i seleccionats, guanyador de premis i mencions d'arquitectura de les Comarques de Girona i guanyador del concurs Changing Tracks, un projecte europeu per realitzar 3 instal·lacions, a Catalunya, Anglaterra i Irlanda. Des del 2017 col·labora i realitza projectes conjuntament amb Àlex Posada, MID Studio. Ha realitzat obres civils com la Rehabilitació del pont de l'Estat de Tortosa sobre el riu Ebre, la rehabilitació de la zona esportiva de Sant Jaume de Llierca o el Firal d'Olot, així com obres d'arquitectura habitacional. Ha donat conferències, workshops i realitzat intervencions efímeres a diverses ciutats Europees.

#COACTarragona

[COAC]

arquitectes.cat

Tarragona





**Unboxing The
Library. Una
mirada sobre els
fons de la
Biblioteca. La
ciutat en disputa**

Entitat

Organitzadora :

Centre Obert
d'Arquitectura

Lloc: Biblioteca

(Carrer Arcs 1-3, 3a
planta)

Demarcació : COAC

Data inici :

Dimecres, 29 març,
2023

Horari: 19 h

[Tornar](#)

Continuen el cicle ?Unboxing the library. Una mirada sobre els fons de la Biblioteca?, l'activitat impulsada per la Biblioteca del Col·legi d'Arquitectes de Catalunya per tal de donar major visibilitat a la riquesa bibliogràfica que custodia.

En aquesta ocasió, l'arquitecta i artista visual **María García Ruiz**, comissària juntament amb Moisés Puente de l'exposició *La ciutat en disputa*, comentarà, a través d'una sèrie de llibres, diferents experiments col·lectius entorn de l'habitatge social al sud d'Europa durant els anys 1949 i 1976.

La ciutat en disputa presenta una sèrie d'experiències singulars entorn de l'habitatge social que es van dur a terme en diversos moments de crisi i que van reinventar, a la seva manera, els paradigmes de la modernitat i de la relació entre l'arquitectura i els seus habitants. Pràctiques espacials en què les comunitats van tenir un paper fonamental a l'hora de definir el seu lloc a la ciutat i en què els arquitectes van assumir el repte de reinventar mons des de baix. Partint de la reconstrucció neorealista de la Itàlia de postguerra, passant per les propostes avantguardistes dels Poblados Dirigidos a Espanya, i fins als experiments habitacionals a què va donar lloc la Revolució dels Clavells a Portugal, aquesta exposició interpel·la les maneres en què s'entrecreuen arquitectura i conflictivitat social, posant en joc el rigor poètic del disseny, la posada en escena de noves problemàtiques sobre l'habitatge mínim, i el desig encarnat d'uns cossos situats fins aquell moment als marges de la història.

Unboxing the Library

Amb més de 180.000 llibres i revistes, la Biblioteca del COAC és un dels centres documentals de referència en arquitectura, urbanisme i paisatge més importants d'Europa. Per donar més visibilitat a la riquesa bibliogràfica que custodia, la Biblioteca obre les portes a la ciutadania i incorpora una nova activitat: ?Unboxing the Library?.

Periòdicament es farà una selecció de llibres fonamentals que s'exposaran als prestatges principals de la seu de la Biblioteca a Barcelona, fomentant i facilitant així la lliure consulta dels lectors de sala. Paral·lelament, i per aprofundir en la temàtica escollida en cada ocasió, es durà a terme una conferència a càrrec d'arquitectes amb experiència reconeguda en la matèria.

