



**Jornada: Artificis
intel·ligents.
Metodologies,
imaginacions i
narratives: IA i
arquitectura**

Imatge:

© Col·legi d'Arquitectes de Catalunya (COAC)

Entitat

Organitzadora :
COAC

Lloc: Sala d'actes
del COAC (Pl. Nova,
5. Barcelona)

Demarcació :
Barcelona

Data inici : Dimarts,
12 març, 2024

Horari: De 16 a 20 h

[Tornar](#)

El 12 de març tindrà lloc a Barcelona la tercera i última sessió del cicle **'La intel·ligència artificial a l'arquitectura: Noves eines per a noves mirades de futur'**.

La intel·ligència artificial es presenta com el canvi tecnològic més rellevant de la realitat immediata, amb un impacte transversal a totes les activitats i àmbits del coneixement, incloent l'arquitectura. La qüestió es presenta en una doble vessant: quines oportunitats i reptes comporta l'ús de la IA en l'arquitectura i quina contribució poden fer els arquitectes a la nova narrativa que s'està desenvolupant?

Aquesta jornada busca iniciar un debat sobre les qüestions disciplinàries fonamentals que ens afecten, incloent la creativitat, la cultura, les metodologies i la pedagogia de projectes, així com la producció arquitectònica.

PROGRAMA:

16.00 h **Benvinguda institucional**

16.10 h **Introducció de la jornada**

Lluís Ortega, *doctor arquitecte, llicenciat en Filosofia, cofundador i director de JL-Office i professor a l'ETSAV (UPC).*

16.30 h **El nou logocentrisme**

Lluís Nacenta, *comissari, escriptor, músic i investigador.*

17.00 h **Generative AI, creative imitation, and the eternal return of precedent / IA generativa, imitació creativa i l'etern retorn del precedent**

Mario Carpo, *historiador, crític d'arquitectura i professor a la Bartlett de Londres i la Universitat d'Arts Aplicades de Viena (ponència en anglès)*

17.30 h **Vida entre algorismes**

Mar Santamaría i Pablo Martínez, *arquitectes i especialistes en planejament urbà i data science. Fundadors de l'estudi 300.000 Km/s i professors visitants a l'EPFL de Lausanne.*

18.00 h **Pausa**

18.10 h **La joiosa ciència de la hipercultura arquitectònica**

Ciro Najle, *arquitecte, director de GDB General Design Bureau i professor a la Universitat Torcuato Di Tella de Buenos Aires.*

18.40 h **Autors en sèrie: El cas de Publicplan**

Julia Capomaggi, *doctora arquitecta, cofundadora i directora de JL-Office i professora a la Universitat de Girona*

, i Nil Brullet, *arquitecte, llicenciat en Filosofia i fundador de l'estudi Nil Brullet Arquitectura i soci i director de Brullet de Luna Arquitectes.*

19.10 h **Taula de debat:**

Lluís Nacenta, *comissari, escriptor, músic i investigador.*

Mar Santamaria, *arquitecta i especialista en planejament urbà i data science. Cofundadora de 300.000 Km/s i professora visitant a l'EPFL de Lausanne.*

Pablo Martínez, *arquitecte i especialista en planejament urbà i data science. Cofundador de 300.000 Km/s i professor visitant a l'EPFL de Lausanne.*

Ciro Najle, *arquitecte, director de GDB General Design Bureau i professor a la Universitat Torcuato Di Tella de Buenos Aires.*

Julia Capomaggi, *doctora arquitecta, cofundadora i directora de JL-Office i professora a la Universitat de Girona.*

Nil Brullet, *arquitecte, llicenciat en Filosofia i fundador de l'estudi Nil Brullet Arquitectura i soci i director de Brullet de Luna Arquitectes.*

Modera: Lluís Ortega, *doctor arquitecte, llicenciat en Filosofia, cofundador i director de JL-Office i professor a l'ETSAV (UPC).*

20.00 h **Tancament de la jornada**

A **fila zero** comptarem amb la participació de Roger Paez, Ramon Faura, Moisés Puente, Marta Domènech, Rosa Rull, Pere Fuertes, Amadeu Santacana, Tomeu Ramis, Pablo Ros, Inés Aquilue, Ricardo Devesa, Sergi Garriga, Enrique Romero i Roger Sauquet.

Inscripcions tancades

Amb el patrocini de:



La Festiva

AGITEM L'HIVERN!

#LaFestivaCoac



Patrocinat per: **JUNG**

Organitzat per: Grup Obert de Dones Arquitectes

COAC
arquitectes.cat

L'hivern es fa
llarg i volem
animar l'ambient:
vine a La Festiva!

Imatge:

© Col·legi d'Arquitectes de Catalunya (COAC)

Entitat

Organitzadora :
COAC

Lloc: Sala d'Actes de
Plaça Nova

Demarcació : COAC

Data inici : Dijous, 15
febrer, 2024

Horari: 18 a 22 h

[Tornar](#)

Després de l'èxit de l'any passat, **torna La Festiva**, una **celebració disruptiva oberta a tots i totes**, impulsada pel Grup Obert de Dones Arquitectes del COAC.

Vine al COAC el **15 de febrer a les 18 h** per gaudir d'una celebració diferent amb:

- Networking
- Música
- Càtering
- i moltes sorpreses!

Comptarem amb la participació, entre d'altres, de la **DJ Romina Hakim** i la il·lustradora **Raquel Gu**, que ha dissenyat les vinyetes de *Pilar Casas Mur*. També hi haurà una parada d' **ArquiLlibres** entre les 17 i les 20 h. No t'ho perdis!

Inscriu-t'hi!

Pots escoltar la llista d'Spotify que es va crear durant La Festiva en el següent [enllaç](#).

Amb el patrocini de:

JUNG

La Pilar

per Raquel Gu



Raquel Gu



Rehabilitació, Reutilització i Regeneració: El concepte Re-FAD

Entitat

Organitzadora :

Centre Obert
d'Arquitectura

Lloc: Sala d'Actes

Demarcació : COAC

Data inici : Dimarts,
16 gener, 2024

Horari: a les 18.30 h

[Tornar](#)

Sessió de reflexió que consisteix en una sèrie de conferències breus i una conversa oberta entorn al nou concepte impulsat pels Premis FAD d'Arquitectura i Interiorisme: Re-FAD. Aquest concepte recull projectes caracteritzats per accions de rehabilitació, reutilització i regeneració en tots els seus àmbits i concepcions.

Comptem amb els autors de tres dels projectes guanyadors de la 65a edició dels Premis FAD , tots ells relacionats amb el concepte Re-FAD: el guanyador del Premi Re-FAD 2023:

?Renaturalització i millora ambiental dels entorns del Rec Comtal a Vallbona? de l'equip de l'arquitecte **Carles Enrich** i els projectes ?The Dark Line? dels equips **Michèle & Miquel** i la ?reforma del Cortijo Garciaz? de l'equip de **Jorge Vidal** i **Marcos Catalán**.

Aquesta jornada es duu a terme gràcies a la col·laboració i suport del COAC (Col·legi d'Arquitectes de Catalunya) i Heral Zero.

Inscriut'-hi **aquí**



**Remors del nou
Brasil al cor de la
vella Barcelona**

Imatge:

Fons Busquets Sindreu - Arxiu Històric del COAC

Entitat

Organitzadora :

Centre Obert
d'Arquitectura

Lloc: Sala d'Actes

Demarcació :

Barcelona

Data inici : Dijous, 25

gener, 2024

Horari: a les 18.30 h[Tornar](#)

El proper 25 de gener a les 18.30 h, tindrà lloc la conferència de l'arquitecte Ruben Navarro González que, amb el títol '**Remors del nou Brasil al cor de la vella Barcelona: Xavier Busquets i els frisos de Pablo Picasso per a la seu Del Col·legi Oficial d'Arquitectes de Catalunya i les Balears (1961-1962)**', s'emmarca en els actes paral·lels de l'exposició 'Picasso, l'urbanisme i la síntesi de les arts'.

Ruben Navarro González és arquitecte, exercent com a professional liberal des de 2008, amb màster oficial universitari en Teoria i Història de l'Arquitectura (2011) i doctor arquitecte (2022) per l'Escola Tècnica Superior d'Arquitectura de Barcelona (Universitat Politècnica de Catalunya) amb la tesi doctoral "**El vol de l'ararauna. Arquitectura de Xavier Busquets Sindreu entre São Paulo i Barcelona (1947-1963)**", premiada amb el guardó Lluís Domènech i Montaner de Teoria i Crítica de l'Arquitectura de l'Institut d'Estudis Catalans (2023). Professor associat al Departament de Teoria i Història de l'Arquitectura i Tècniques de Comunicació de la UPC, a on dona classe des de 2015 al grau d'Enginyeria de l'Edificació de l'EPSEB i a la línia Contemporary project de l'MBArch de l'ETSAB. També és professor tutor des de 2010 al grau d'Història de l'Art de la Universitat Nacional d'Educació a Distància.

Inscriu't-hi aquí

« [primer](#) [anterior](#) ? [62636465](#) **66** [67686970](#) ? [següent](#) [últim](#) »

[more](#)

Copyright@ Col·legi d'Arquitectes de Catalunya : <http://arquitectes.eu/ca/taxonomy/term/761?page=65>