



## RE-Habitar contextos

### Imatge:

© Mendoza Partida

### Entitat

**Organitzadora :**  
COAC

**Lloc:** Sala d'actes de  
la Demarcació de  
Tarragona del  
Col·legi d'Arquitectes  
de Catalunya (COAC)

**Demarcació :**  
Tarragona

**Data inici :** Dijous, 1  
febrer, 2024

**Horari:** A les 19:00 h

[Tornar](#)

**Re-habitar contextos** engloba l'exercici de la sensibilitat, rigor i sentit comú de l'arquitectura que ens interessa explorar.

El context ho entenem com l'ordre o disposició específica d'aquells elements històrics, culturals, materials, que s'ententeixen amb la manera de ser, de viure, de conviure, de construir. Aquest ordre o disposició específica construeix el fil conductor del qual neix cadascuna de les nostres intervencions arquitectòniques.

En aquesta xerrada ens centrarem en 4 projectes que treballen sobre el patrimoni cultural en diferents contextos i que tenen l'esperit de recuperar-lo per a poder enriquir la vida urbana i col·lectiva de les diferents ciutats. D'aquí la cerca de Re-habitar contextos.

**Mendoza Partida** és un despatx internacional d'arquitectura amb seu a Barcelona, fruit de la simbiosi i la connexió entre Héctor Mendoza i Mara Partida. Dos professionals amb una singular sensibilitat per a entendre i interpretar múltiples contextos i situacions, unida a una cerca constant de noves maneres de fer, avalen els seus projectes. Un estudi l'àrea d'activitat del qual s'emmarca, principalment, en el disseny d'equipaments culturals i habitatges, àmbits en els quals les seves solucions, a més d'aconseguir un engranatge perfecte, aporten un especial benestar.

Mendoza Partida, a través de l'experimentació, la recerca i solucions innovadores que parteixen del sentit comú i la congruència, doten a la seva arquitectura d'un precís equilibri entre geometria, matèria i emoció.

#COACTarragona

**COAC**

**arquitectes.cat**

Tarragona





**Inauguració de  
l'exposició  
'Mirades: L'aigua i  
la mar'**

**Imatge:**

© Demarcació de Tarragona del Col·legi d'Arquitectes de Catalunya

**Entitat**

**Organitzadora :**  
COAC

**Lloc:** Sala d'actes de  
la Demarcació de  
Tarragona del  
Col·legi d'Arquitectes  
de Catalunya (COAC)

**Demarcació :**  
Tarragona

**Data inici :** Dijous, 25  
gener, 2024

**Horari:** A les 19:00 h

[Tornar](#)

**Conferència inaugural de l'exposició 'Mirades: L'aigua i la mar', per part del fotògraf de la mostra, de Pep Escoda.**

La mostra, la primera del Cicle MIRADES a la seu de Tarragona, dedicat enguany a l'AIGUA, integra una vintena d'imatges del fotògraf **Pep Escoda** i ofereix una mirada d'aquest element natural, tal com el títol indica, de **L'aigua i la mar**.

**Pep Escoda**, Tarragona (1958), treballa com a fotògraf professional des de 1990 i, tot i que es va especialitzar en fotografia d'interiorisme i arquitectura, ha abastat al llarg de la seva carrera altres especialitats fotogràfiques. Ha guanyat 21 premis Lux en diverses categories, retrat, paisatge, arquitectura o projecte personal.

Ha publicat les seves fotografies en més de 150 llibres, per editorials com Taschen, Daab, Teneues o Harper design New York, New York Times, Forbes Magazine i ICON Magazine, entre altres.

Ha format part de moltes exposicions individuals i col·lectives, com són galeria Tagomago de Barcelona i París. Altres exposicions a destacar són Sincerely yours, a la galeria Valid Foto de Barcelona, Passion and Melody of Mediterranean al Centre d'Art Contemporani de Sant Petersburg i Retrats al Tinglado dos del moll de costa de Tarragona.

### **Mirades**

El cicle d'exposicions MIRADES és una iniciativa cultural que teixeix tot el territori d'una forma col·laborativa, posant de manifest el patrimoni lo cal a través de l'observació dels quatre elements de la natura: l'aigua, la terra, el foc i l'aire. Cadascun del elements serà motiu d'una mostra anual, completant la sèrie en quatre anys i augmentant el llegat de l'arxiu històric del Col·legi d'Arquitectes amb la donació dels registres fotogràfics que construiran les exposicions. D'aquesta manera, des d'una mirada local, posarem en comú i debat compromisos de caire global.

### **Exposicions Mirades: Aigua**

L'aigua com a modeladora del territori, de Mariano Cebolla (Tortosa, 28.09 ? 31.12)

Indústries fluvials. L'aigua com a energia, de Judith Casas (Manresa, 1.12 ? 16.12; Vic, 11.01 ? 26.01)

L'aigua i la mar, de Pep Escoda (Tarragona, 22.01 ? 15.03)

La sequera - mancança d'aigua. Fotos aèries, de Carles Rabada (Lleida, 1.02 - 1.03)

Micropaisatges de les aigües gironines, de Carles Sànchez (Girona, 26.02 - 5.03)

Patrimoni infraestructures de l'aigua, d'Anna Mas (14.03 ? 24.04)

Patrocinadors:

Cosentino

Image type unknown

file:///var/www/html/coac/sites/default/private/users/37592/cosentino-1.png.png

#COACTarragona

**[COAC]**

**arquitectes.cat**

Tarragona





**Visita: Lluís  
Domènech i  
Montaner i la  
Casa de la Ciutat**

**Imatge:**

Lluís Domènech i Montaner i la Casa de la Ciutat

**Entitat**

**Organitzadora :**  
AADIPA

**Lloc:** Ajuntament de  
Barcelona

**Demarcació :** COAC

**Data inici :** Dilluns,  
22 gener, 2024

**Horari:** De 18:00 a  
20:15 h

[Tornar](#)

El proper dilluns 22 de gener de 2024, l'Agrupació d'Arquitectes per a la Defensa i la Intervenció en el Patrimoni Arquitectònic (AADIPA) organitza una visita en col·laboració amb el **Departament de Patrimoni de l'Ajuntament de Barcelona** i la **Fundació Lluís Domènech i Montaner** a la **Casa de la Ciutat**.

Amb motiu de la celebració de l'Any Domènech i Montaner 2023, es proposen unes conferències i una visita guiada per donar a conèixer la intervenció realitzada per Lluís Domènech i Montaner el 1888 a la Casa de la Ciutat de Barcelona. L'obra de Domènech va consistir en adaptar unes estances com a residència i espai de representació de la família reial durant la seva visita a l'Exposició Universal de la ciutat. Tot i que part de la seva intervenció ha desaparegut, encara es pot reconèixer la gran transformació dels espais en planta baixa i les actuacions dutes a terme al Saló de Cent.

També es parlarà de les diverses actuacions de restauració que s'han realitzat a l'edifici els últims anys, i en especial de les intervencions de recuperació de les policromies medievals, que havien quedat ocultes sota la decoració de Domènech, que s'estan realitzant actualment.

Durant la visita s'accedirà a la bastida muntada al Saló de Cent per arribar als enteixinats sobre els quals s'està actuant, de manera que **cal portar calçat adequat i casc d'obra.**

### Programa

INSCRIPCIONS TANCAN



World  
Congress  
of Architects.  
Barcelona.  
UIA 2026.

Concurs  
comissariat.

'Becoming.  
Architectures for  
a planet in  
transition':  
presentació de la  
proposta del  
comissariat per al  
Congrés Mundial

## de l'Arquitectura UIA BCN 2026

Imatge:

© Pràctica

Entitat

Organitzadora :

COAC

Lloc: Sala d'Actes

(Plaça Nova, 5,  
Barcelona)

Demarcació : COAC

Data inici :

Dimecres, 17 gener,  
2024

Horari: 9.30 h

[Tornar](#)

El proper **17 de gener**, tindrà lloc al COAC la presentació de la **proposta guanyadora del concurs del comissariat per al Congrés Mundial d'Arquitectura de la UIA**, que Barcelona acollirà el 2026. Es tracta de **¿Becoming. Architectures for a planet in transition?**, un projecte coral dels arquitectes **Pau Bajet, Mariona Benedito, Maria Giramé, Tomeu Ramis, Pau Sarquella, Carmen Torres i José Zabala**.

A més a més dels arquitectes guanyadors, també participaran a l'esdeveniment la **ministra d'Habitatge i Agenda Urbana, Isabel Rodríguez; la consellera de Territori de la Generalitat de Catalunya, Ester Capella; l'alcalde de l'Ajuntament de Barcelona, Jaume Collboni; la vicepresidenta de la Unió Internacional d'Arquitectes (UIA), Teresa Táboas; la presidenta del Consell Superior de Col·legis d'Arquitectes d'Espanya (CSCAE), Marta Vall-Ilossera; i el degà del Col·legi d'Arquitectes de Catalunya (COAC), Guillem Costa Calsamiglia**. Les administracions organitzadores, a més de donar suport institucional, financen, a parts iguals, la celebració d'aquest Congrés Mundial d'Arquitectura, que ha estat reconegut com a esdeveniment d'exceptional interès públic en la Llei de Pressupostos Generals de l'Estat per al 2023.

¿Becoming. Architectures for a planet in transition? va ser la proposta escollida per un **jurat de gran prestigi internacional** (Ángela García de Paredes, Bet Capdeferro, Carme Pigem, José María Sánchez, Josep Bohigas, Josep Ferrando, Josep Lluís Mateo, María Hurtado de Mendoza, Philip Ursprung i Zaida Muxí) i un representant de cada institució

organitzadora (el Secretari General d'Agenda Urbana, Habitatge i Arquitectura del Ministeri d'Habitatge i Agenda Urbana (MIVAU), Iñaki Carnicero; el Director General d'Ordenació del Territori, Urbanisme i Arquitectura de la Generalitat de Catalunya, Agustí Serra; l'arquitecta Mónica Rivera, en representació de l'arquitecta en cap de l'Ajuntament de Barcelona, Maria Buhigas; la presidenta del CSCAE, Marta Vall-Ilossera, i el degà del COAC, Guillem Costa Calsamiglia).

A partir de la investigació basada en la praxis arquitectònica, la iniciativa té com a lema principal el **temps**, entès com a vector de canvi i transformació, i d'aquest eix transversal se'n declinen **sis subtemes més**. A més a més, el projecte compta amb la **participació d'una solent i extensa xarxa de col·laboradors** que permetrà generar un debat intens i rellevant al voltant de la professió.

L'acte és obert a tothom, però cal **inscripció prèvia**. També es podrà **seguir en streaming a través de Youtube**.



« [primer](#) [anterior](#) ? [60616263](#) **64** [65666768](#) ? [següent](#) [últim](#) »

[more](#)

Copyright@ Col·legi d'Arquitectes de Catalunya : <http://arquitectes.eu/ca/taxonomy/term/761?page=63>