

Tertúlia amb Maria Buhigas i Pere Serra. "Conflicte urbà: parlem d'ètica i de pràctica des de l'arquitectura"

Arquinfad
Conferència



<http://arquinfad.org/blog/2017/02/09/tertulio-arquinfad-amb-maria-buhigas-i-pere-serra/>

Dilluns, 20 febrer, 2017 - 19:00

Barcelona

Gratuït

Butlletí:

Arquitectura



**Conferencia "La
Cámara de
Azemar y la**

transformación arquitectónica de la Figueras del siglo XX"

Imatge:

© Brau Edicions

Entitat

Organitzadora :
COAC

Lloc: Sala de actos
de la Delegación del
Alt Empordà

Demarcació :
Girona - Delegació de
l'Alt Empordà

Data inici : Dijous, 23
febrer, 2017

Horari: A les 19 horas

[Tornar](#)

El **23 de febrero**, a las 19 h, el arquitecto **Joan Falgueras** hablará sobre **"La Cámara de Azemar y la transformación arquitectónica de la Figueras del siglo XX"**, en la sala de actos de la Delegación del Alt Empordà del COAC.

Recientemente **Brau Edicions** ha editado el libro *"Cambra Agrícola de l'Empordà. Arquitectura, economia i societat"*, en el cual Joan Falgueras firma el capítulo *"La Cambra d'Azemar i la transformació arquitectònica de la Figueres del segle XX"*.

El capítulo está dedicado al edificio que construyó el arquitecto modernista Josep Azemar Pont para la entidad en 1901, y que sobrevivió a su desaparición en 1939. También nos presenta el contexto cultural y arquitectónico del país en los años 1950-60 para explicar cuáles son los paradigmas de modernidad en el franquismo.

Joan Falgueras Fuente

Arquitecto por la Escuela Técnica Superior de Barcelona, ha combinado la práctica profesional, el servicio al Colegio de Arquitectos de Catalunya y a la Administración con el estudio de los cambios del siglo XIX al XX, el ferrocarril y la figura de Azemar. También ha

estudiado a otros arquitectos de la misma época, como Giral, Blanch, Martínez, Díaz, Subias, Rosa, Bonaterra.

"Cambra Agrícola de l'Empordà. Arquitectura, economia i societat"

El libro explica la vida de una institución creada por los sectores más dinámicos y modernos de la burguesía agraria ampurdanesa a principios del siglo XX y que respondía a las necesidades económicas y al proyecto político de una ciudad y de una comarca en plena expansión.

El libro también identifica las personalidades involucradas en el proyecto y nos permite observar su transversalidad ideológica y profesional, que incluye desde grandes hacendados terratenientes hasta varios profesionales del sector, desde conservadores hasta republicanos.

Y, finalmente, el libro analiza la construcción del interesante edificio modernista que le hizo de sede, de indudable interés y valor arquitectónico, que sobrevivió al fin de la Cámara en 1939, pero que acabó siendo derribado en 1968.



BAC Spring 2017 lecture series: Pepa Moran

Barcelona Architecture Center
Conferència



<http://wp.me/p2sD4S-2nM>

Dijous, 9 febrer, 2017 - 12:45

Barcelona

Gratuït

Butlletí:

Arquitectura

Català

BAC Spring 2017 lecture series: Pepa Moran

Barcelona Architecture Center
Conferència



DESIGN STUDIO LECTURES
Projecting Transitions: Barcelona's waterfront

B A C 2017
BARCELONA ARCHITECTURE CENTER spring



09
FEB
LECTURE AT
BAC STUDIO
at 12:45pm

PEPA MORAN

Pepa Moran Nofre is architect (ETSAB-UPC) since 2001, Master in Landscape architecture (BAU-UPC) and Master in Urbanism (DAUO-UPC). She is associate professor in the Department of Urbanism from the Barcelona School of Architecture (DSU-ETSAB-UPC) and the coordinator of the MELANDArch ETSAB-UPC since 2015. Since 2003 she is founder and member of the redaction team of Pinned Landscape Magazine.

<http://wp.me/p2sD4S-2nM>

Dijous, 9 febrer, 2017 - 12:45

Barcelona

Gratuit

Butlletí:

Arquitectura

English

[« primer?](#) [anterior](#) ? [363364365366](#) **367** [368369370371](#) ? [següent](#) ?[últim](#) »

[more](#)

Copyright@ Col·legi d'Arquitectes de Catalunya :

<http://arquitectes.eu/ca/taxonomy/term/761?page=366>