



**Exposició
ECLIPSI, de
Josep Pastor**

Imatge:

© Col·legi d'Arquitectes de Catalunya (COAC)

Entitat

Organitzadora :
COAC

Lloc: Sala
d'exposicions de la
Delegació del Vallès

Demarcació :
Barcelona -
Delegació del Vallès

Data inici : Dijous, 21
abril, 2022

Data fi : Dilluns, 30
maig, 2022

Horari: De dilluns a
divendres de 8:30 a
14:30 h

[Tornar](#)

La seu de la Delegació del Vallès acull, fins al 30 de maig, l'exposició pictòrica ECLIPSI, de l'artista local Josep Pastor.

Pastor treballa amb quatre línies bàsiques en la seva obra: els espais, la matèria, les textures i el color; sempre explorant els espais, jugant amb formes geomètriques, línies i volums.

En l'obra pictòrica utilitza diferents materials com són els òxids, papers, les pintures acríliques i el collage, per aconseguir les textures i els efectes desitjats a cada obra.

Josep Pastor

Nascut a Terrassa el 25 de juny de 1950, dissenyador gràfic. Estudis de dibuix pintura, escultura i ceràmica a l'Escola d'Arts Aplicades de Terrassa. Del 1980 al 2019 exposa de manera individual i col·lectiva a diferents sales i poblacions del país.

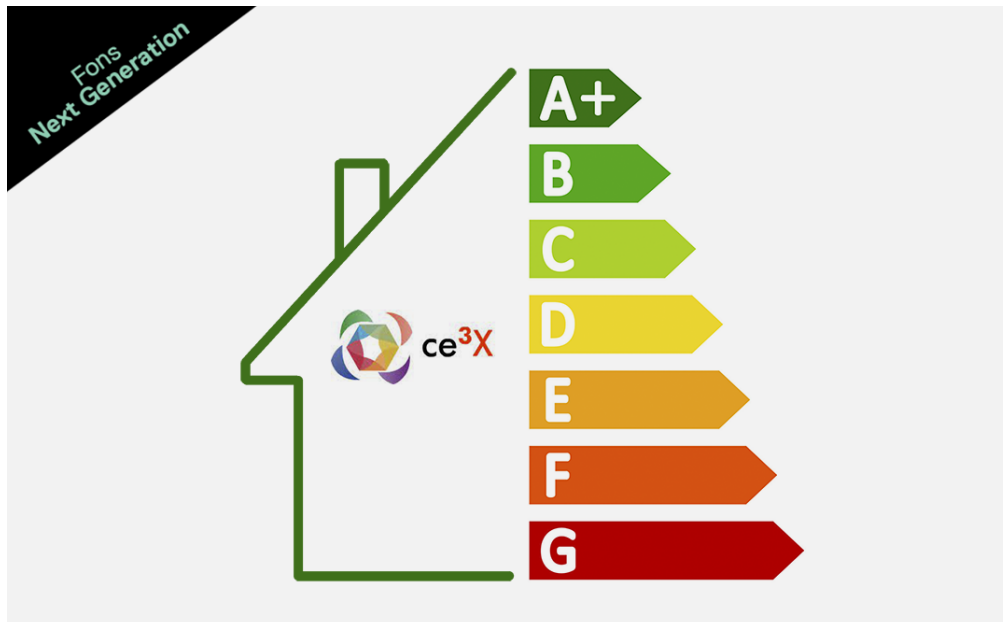
Té obres seleccionades i guardonades a diferents premis de pintura, escultura i ceràmica, entre els quals: Menció honorífica al Premi de Ceràmica Vila d'Esplugues el 1987, 2n Premi de Pintura els anys 2001 i 2002 i finalista el 2003 a la Fira d'Art a Salàs del Pallars, Finalista al Premi d'Escultura Josep Campeny Ciutat d'Igualada el 2004, Finalista al Premi de Pintura Gaspar Camps Ciutat d'Igualada 2007 i 2n Premi de Pintura Torres Garcia Ciutat de Mataró 2007.

Més informació

www.jpastor.cat

[Instagram](#)





**Next Generation:
Programa CE3X i
millora de
l'eficiència
energètica en
projectes de
rehabilitació**

Imatge:

© Col·legi d'Arquitectes de Catalunya (COAC)

Entitat

Organitzadora :
COAC

Lloc: En línia

Demarcació : COAC

Data inici :

Dimecres, 27 abril,
2022

Data fi : Dimecres, 4
maig, 2022

Horari: De 12 a 14 h

[Tornar](#)

En el marc de la recent convocatòria d'ajuts dels fons Next Generation, l'Oficina Tècnica de Rehabilitació del COAC organitza dues **jornades en línia** al voltant del programa CE3X per a certificacions energètiques. Les sessions, adreçades als arquitectes col·legiats, aniran a càrrec d'**EFINOVATIC**, empresa creadora del programa CE3X, i tindran lloc els dimecres **27 d'abril i 4 de maig a les 12 h.**

Les dues jornades, de caràcter pràctic, estan enfocades a la **millora de l'eficiència energètica en projectes de rehabilitació d'edificis d'habitatges**, amb l'objectiu de donar compliment als requeriments de les convocatòries dels programes 3, 4 i 5 d'impuls a la rehabilitació residencial (RD 853/2021).

Concretament, les convocatòries exigeixen assolir reduccions mínimes del 30% del consum d'energia primària no renovable i del 25 o 35% (segons zona climàtica) de la demanda de calefacció i refrigeració anual global. Durant les sessions es plantejaran estratègies per a assolir aquestes reduccions. La primera sessió se centrarà en les **estratègies sobre l'envolupant tèrmica** i la segona en les **estratègies sobre les instal·lacions**.

Entre d'altres requeriments, cal presentar 3 certificacions energètiques per tal de justificar que s'han assolit les reduccions exigides (CEE inicial de l'edifici, CEE del projecte de rehabilitació i CEE al final de l'obra). Per això, és important conèixer bé el funcionament de l'eina CE3X per a una correcta comparativa dels certificats.

Presentarà els actes **Pere Castelltort**, secretari de la Junta de Govern del COAC, i les ponències aniran a càrrec de **Miguel Ángel Pascual**, soci director d'EFINOVATIC.

Inscripcions:

Estratègies sobre l'Envolupant Tèrmica a CE3X.

27 d'abril a les 12 h. [Inscriu-te aquí](#)

Estratègies sobre les Instal·lacions a CE3X.

4 de maig a les 12 h. [Inscriu-te aquí](#)





**Escenaris
arquitectònics: la
Casa Masó en 4
actes. Masó a
l'Onyar:
sediments i
intuïcions, a
càrrec de
bosch.capdeferro
arquitectura**

Imatge:

© bosch.capdeferro arquitectura

Entitat

Organitzadora :

COAC

Lloc: Sala Rafael

Masó de la

Demarcació de

Girona del COAC. Pl.

Catedral, 8. Girona

Demarcació : Girona

Data inici : Dijous, 28
abril, 2022

Horari: 19 h

[Tornar](#)

En el marc de la commemoració dels **deu anys de la Casa Masó de Girona**, s'ha convidat a cinc arquitectes perquè donin la seva visió i la seva interpretació de la Casa Masó i l'obra de Rafael Masó.

La segona sessió, que tindrà lloc a la sala Rafael Masó de la Demarcació de Girona del COAC el **dijous 28 d'abril de 2022, a les 19 hores**, anirà a càrrec dels arquitectes **Ramon Bosch i Bet Capdeferro [bosch.capdeferro arquitectura]**, amb la conferència titulada **'Masó a l'Onyar: Sediments i Intuïcions'**.

Algunes obres d'arquitectura tenen l'extraordinària capacitat de concentrar una comprensió profunda de la complexitat del passat d'un lloc i la visió lúcida del que pot arribar a esdevenir, en una combinació magistral de consciència, eficiència i sensibilitat. Ramon Bosch i Bet Capdeferro descriuran la galeria del riu de la Casa Masó com a fruit d'aquesta saviesa capaç de teixir herència i creativitat, serenor i coratge.

bosch.capdeferro arquitectura

Ramon Bosch i Bet Capdeferro són arquitectes titulats per l'Escola Tècnica Superior d'Arquitectura de Barcelona. L'any 2003 inicien l'estudi bosch.capdeferro arquitectura a la ciutat de Girona, des d'on treballen en la transformació d'espais d'escala i naturalesa diverses, focalitzant l'atenció en la relació entre l'home i el medi.

La seva activitat professional a l'estudi ha estat sempre acompanyada per l'experiència docent recolzant des de la teoria i la recerca el desenvolupament del procés projectual i constructiu. Entre els anys 2013 i 2015 varen ser Visiting Critics a la Cornell University de l'estat de Nova York i actualment dirigeixen el Barcelona Program de la Washington University in St. Louis com a Ruth and Norman Moore Visiting Professors.

La seva obra ha estat exposada a la Biennal d'Arquitectura de Venècia i guardonada, entre d'altres, amb la Menció Especial Arquitecte Emergent del Premi Europeu d'Arquitectura Contemporània - Mies van der Rohe Award (2011), el Premi d'Arquitectura de les Comarques de Girona (2010, 2012, 2014), el Premi FAD d'Arquitectura (2015) i la Biennal Espanyola d'Arquitectura i Urbanisme (2016, 2018 i 2021).





**Cicle 'Escenaris
Arquitectònics: la
Casa Masó en 4
actes. De què
parlem quan
parlem de la
casa', a càrrec de
Xavier Monteys**

Imatge:

© Xavier Monteys

Entitat

Organitzadora :
COAC

Lloc: Sala Rafael
Masó de la
Demarcació de
Girona del COAC. Pl.
Catedral, 8. Girona

Demarcació : Girona

Data inici : Dijous, 21

abril, 2022

Horari: 19 h

[Tornar](#)

En el marc de la commemoració dels **deu anys de la Casa Masó de Girona**, s'ha convidat a cinc arquitectes perquè donin la seva visió i la seva interpretació de la Casa Masó i l'obra de Rafael Masó.

La primera de les sessions, que tindrà lloc a la sala Rafael Masó de la Demarcació de Girona del COAC el **dijous 21 d'abril de 2022, a les 19 hores**, anirà a càrrec de l'arquitecte **Xavier Monteys**, amb la conferència titulada ***De què parlem quan parlem de la casa***.

La celebració dels deu anys d'haver obert al públic la casa Masó és una oportunitat per parlar de *la casa*, un tema que sembla renovar la seva actualitat constantment. Segons Monteys, '*La casa*, podríem dir que és un lloc sobre el qual habitualment projectem les nostres idees i el nostre pensament i que sembla sovint una extensió de nosaltres mateixos'.

Xavier Monteys

Catedràtic de Projectes arquitectònics de la Universitat Politècnica de Catalunya (ETSAB), on coordina la línia Projecte, Procés i Programació del MBArch. Ha impartit conferències i cursos a diverses institucions i universitats. És investigador del grup de recerca Habitar, amb el qual ha realitzat recentment l'*Atlas dels edificis reaprofitats a Barcelona* i el projecte *El menjar i l'espai públic. Barcelona com a cas d'estudi*.

Ha col·laborat a la revista Quaderns d'arquitectura i urbanisme en diverses ocasions, i és col·laborador habitual al Quadern d'El País - Catalunya, amb una columna quinzenal de crítica d'arquitectura des del 2007. Ha publicat, entre d'altres, *Casa Collage. Un ensayo sobre la arquitectura de la casa*, *La habitación, más allá de la sala de estar*, *La calle y la casa. Urbanismo de interiores* i *La casa como jardín*, tots ells amb Gustavo Gili. Darrerament, amb Maria Rubert ha publicat *14 parejas y un mosaico. 75 años de vivienda en España*, amb Ediciones Asimétricas.



[« primer anterior](#) ? [128129130131](#) **132** [133134135136](#) ? [següent](#) [?últim »](#)

[more](#)