

Presentació de la publicació dels Premis AJAC XI

**Bacanal Cafè
Sepúlveda 164
Barcelona**

**dijous
28 març
19h**

**Presentació de la
publicació dels
Premis AJAC XI**

Imatge:

© Col·legi d'Arquitectes de Catalunya (COAC)

Entitat
Organitzadora :
AJAC

Lloc: Bacanal Café

Demarcació : COAC

Data inici : Dijous, 28
març, 2019

Horari: 19 h

Tarja digital:



Tornar

L'AJAC us convida a la festa de presentació de la publicació dels Premis AJAC XI, que acaba de sortir d'impremta.

L'acte serà el proper dijous 28 de març a les 19 h, a Bacanal Café (Sepúlveda 164, Barcelona).

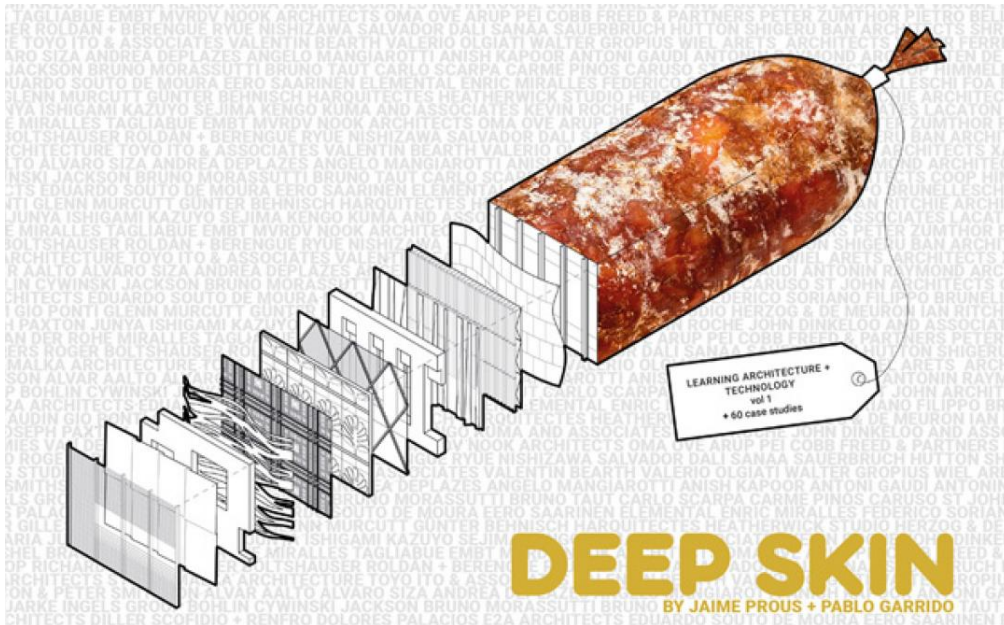
L'equip de dissenyadors i la coordinadora de la publicació presentaran el llibre, que es posarà a la venda a un preu de 20€.

Comptarem amb la presència dels diferents membres del jurat i premiats en l'onzena edició dels Premis AJAC.

Durant l'acte hi haurà servei de barra a preus estàndard.

Amb el patrocini de:





**Presentación de
libro "Deep Skin"
con Jaime Prous
+ Pablo Garrido**

Imatge:

© Jaime Prous + Pablo Garrido

Entitat

Organitzadora :
COAC

Lloc: Sede de la
Demarcación de
Girona del COAC.
Plaza de la Catedral,
8. Girona

Demarcació : Girona

Data inici :
Divendres, 29 març,
2019

Horari: 19.30 hores

[Tornar](#)

El viernes **29 de marzo**, a las **19.30 horas**, en la sede de la Demarcación de Girona del

Colegio de Arquitectos de Cataluña, los arquitectos Jaime Prous y Pablo Garrido presentarán el libro **Deep Skin**. El acto también contará con la participación de Jordi Hidalgo.

Deep Skin, el primer volumen de Learning Architecture + Technology, tiene que ver con esta fascinación por la tecnología de la construcción, la arquitectura y la formación, pero no es un libro de anotaciones, ni un manual técnico, ni una recopilación de artículos científicos.

El libro repasa una serie de temas que no siempre son abordados de forma directa en las publicaciones especializadas sobre envolventes ligeros, como el papel del apoyo en la composición arquitectónica, las estrategias de estanqueidad, la gestión de la imperfección, la tendencia contemporánea en la envolvente de los edificios o la evolución histórica de la construcción en relación a otras manifestaciones culturales. Una colección de más de 60 casos de estudio de arquitectura reciente ilustra los argumentos de los artículos.

En **Deep Skin** los autores usan la analogía y el sentido del humor para demoler la patética organización del conocimiento técnico como una aglomeración en torno a un problema concreto. Una oportunidad para disfrutar de una variada ?gastronomía tecnológica? a través de la reflexión, el aprendizaje y una buena compañía arquitectónica.

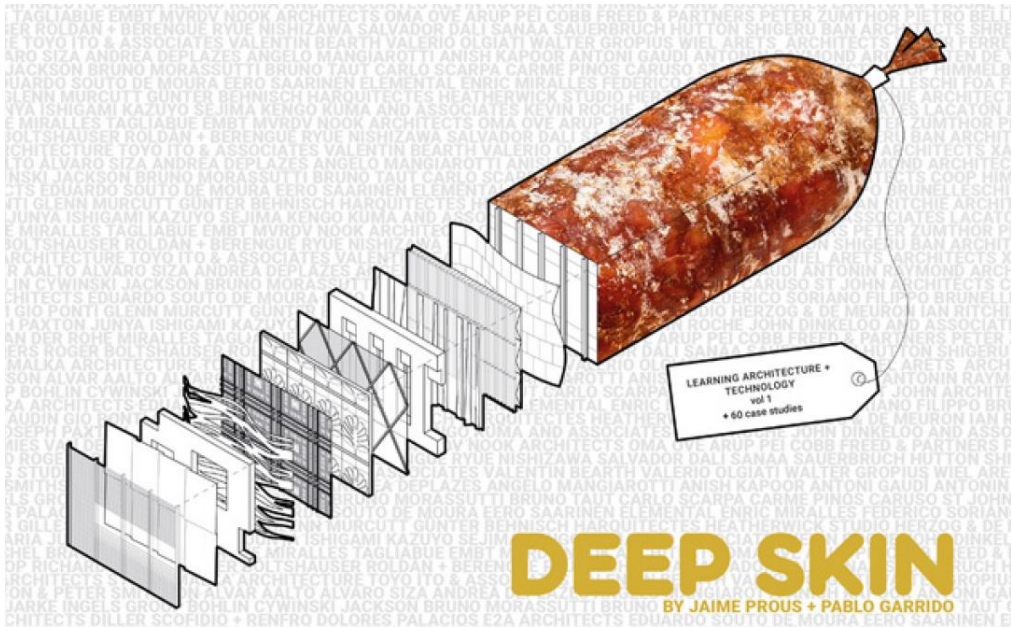
"Lo más profundo en el hombre es la piel", escribió Paul Valéry. Puede ser que también lo sea en la arquitectura contemporánea y su repertorio de pieles de todo tipos. Pocos arquitectos pueden resistirse a la fascinación por la piel de los edificios.

El libro también cuenta con la colaboración de Oriol Muntané, Jaume Avellaneda, Claudi Aguiló, Xavier Ferrés, Cristina Parda, Ignacio Paricio, Coque Claret, Joan Sabaté.

Después de la presentación, se ha organizado una **cena en el restaurante Mimolet de Girona** para compartir un rato todos juntos con los conferenciantes. Consulta el menú y el precio en [este enlace](#).

Si estáis interesados en la cena, tenéis que enviar un correo electrónico a cultura.gir@coac.net indicando vuestro nombre, apellidos, y teléfono de contacto. Inscripciones abiertas hasta el miércoles 27 de marzo. **Plazas limitadas.**





**Presentació de
llibre "Deep Skin"
de Jaime Prous +
Pablo Garrido**

Imatge:

© Jaime Prous + Pablo Garrido

Entitat
Organitzadora :
COAC

Lloc: Seu de la
Demarcació de
Girona del COAC.
Plaça de la Catedral,
8. 17004 Girona

Demarcació : Girona

Data inici :
Divendres, 29 març,
2019

Horari: 19.30 hores

[Tornar](#)

El divendres **29 de març, a les 19.30 hores**, a la seu de la Demarcació de Girona del Col·legi d'Arquitectes de Catalunya, els arquitectes **Jaime Prous** i **Pablo Garrido** presentaran el llibre **Deep Skin**. L'acte també comptarà amb la participació de Jordi Hidalgo.

Deep Skin, el primer volum de Learning Architecture + Technology, té a veure amb aquesta fascinació per la tecnologia de la construcció, l'arquitectura i la formació, però no és un llibre d'anotacions, ni un manual tècnic, ni una recopilació d'articles científics.

El llibre repassa una sèrie de temes que no sempre són abordats de forma directa en les publicacions especialitzades sobre envolvents lleugeres, com el paper del suport en la composició arquitectònica, les estratègies d'estanquitat, la gestió de la imperfecció, la tendència contemporània en l'envolvent dels edificis o l'evolució històrica de la construcció en relació a altres manifestacions culturals. Una col·lecció de més de 60 casos d'estudi d'arquitectura recent il·lustra els arguments dels articles.

A **Deep Skin** els autors usen l'analogia i el sentit de l'humor per a demolir la sempre patètica organització del coneixement tècnic com una aglomeració de saberes entorn d'un problema concret. Una oportunitat per a gaudir d'una variada gastronomia tecnològica a través de la reflexió, l'aprenentatge i una bona companyia arquitectònica.

¿El més profund en l'home és la pell?, va escriure Paul Valéry. Pot ser que també ho sigui en l'arquitectura contemporània i el seu repertori de pells de tot tipus. Pocs arquitectes poden resistir-se a la fascinació per la pell dels edificis.

El llibre també compta amb la col·laboració d'Oriol Muntané, Jaume Avellaneda, Claudi Aguiló, Xavier Ferrés, Cristina Pardo, Ignacio Paricio, Coque Claret, Joan Sabaté.

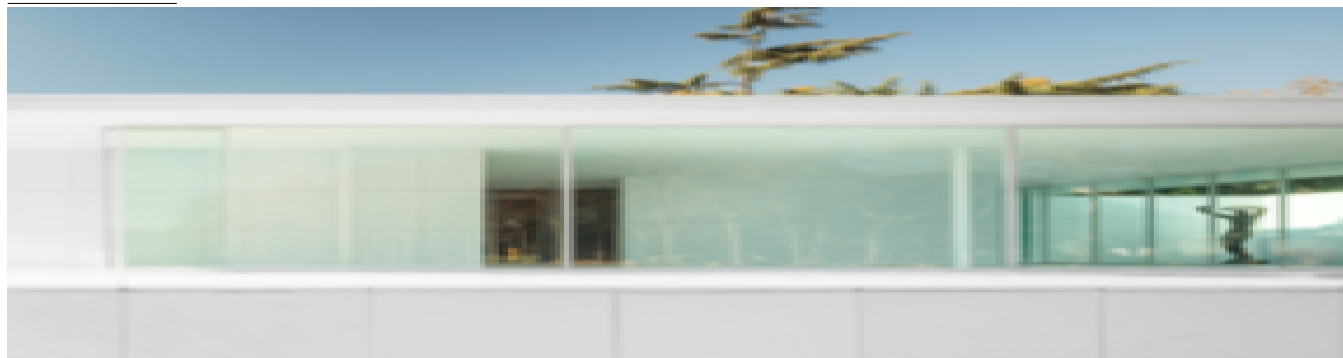
Després de la presentació, s'ha organitzat un **sopar al restaurant Mimolet de Girona** per compartir una estona tots plegats amb els conferenciants. Consulta el menú i el preu en [aquest enllaç](#).

Si esteu interessats a quedar-vos al sopar, heu d'enviar un correu electrònic a cultura.gir@coac.net indicant el vostre nom, cognoms, i telèfon de contacte. Inscripcions pel sopar obertes fins al dimecres 27 de març. **Places limitades.**



Presentació del llibre "Mies Missing Materiality", d'Anna & Eugeni Bach, i del curtmetratge d'Adrià Goula, a càrrec de Juhani Pallasmaa

Fundació Mies Van der Rohe
Presentació



Adrià Goula

<https://miesbcn.com/ca/calendari/presentation-of-the-short-film-and-the-publication-mies-missing-materiality/>

Dijous, 14 març, 2019 - 19:00

Barcelona

Gratuït

Butlletí:

Arquitectura

« [primer](#) [anterior](#) ? [61626364](#) **65** [66676869](#) ? [següent](#) [últim](#) »

[more](#)

Copyright@ Col·legi d'Arquitectes de Catalunya :
<http://arquitectes.eu/ca/activitat/presentacio?page=64>