

**Nieto Sobejano
Arquitectos
presenten el
Museu Carmen
Thyssen a Sant
Feliu de Guíxols**

Entitat

Organitzadora :

COAC

Lloc: En línia

Demarcació : Girona

Data inici : Dijous, 23 juliol, 2020

Horari: 20 hores

[Tornar](#)

Aquest **dijous 23 de juliol (20 h)**, els arquitectes **Fuensanta Nieto i Enrique Sobejano**? Nieto-Sobejano, presentaran el **projecte arquitectònic del Museu Carmen Thyssen de Sant Feliu de Guíxols**. L?acte també inclou la presentació de l?exposició virtual 2020 Josep Amat en diàleg amb els impressionistes per part de Pilar Giró, comissària de la mostra.

La presentació, que comptarà amb l?alcalde de Sant Feliu de Guíxols, Carles Motas; amb la consellera de Cultura, M. Àngela Vilallonga; amb un representant de la Diputació de Girona; i amb Guillermo Cervera, representant de la Col·lecció Thyssen, es podrà **seguir per streaming** a través de www.guixols.cat.

Reforma i ampliació del Monestir de Sant Feliu de Guíxols per acollir el Museu Carmen Thyssen

El passat mes de març es va fer públic el veredicte del jurat que ha decidit l?equip d?arquitectes que té la missió de redactar el Projecte Bàsic i Executiu de Reforma i Ampliació del Monestir, per ubicar-hi el Museu Carmen Thyssen de Sant Feliu de Guíxols. Es tracta de l?empresa Nieto Sobejano Arquitectos, amb seu a Madrid, que ha presentat la proposta que portava per lema 190418. El jurat està integrat per dos arquitectes no-participants al concurs públic, Rafael Roldán i Jaume Valor, i Magda Gassó, cap dels serveis de Museus de la Generalitat de Catalunya.

El projecte estarà ubicat al monestir de la ciutat, un complex arquitectònic patrimonial que abasta des del segle XIII fins al segle XVIII i l?era actual. En relació amb els museus existents de la col·lecció Carmen Thyssen a Madrid, Málaga i Andorra, el nou projecte albergarà la col·lecció de pintura catalana dels segles XIX i XX, en un programa d?usos plantejat com un centre artístic i cultural en estreta relació amb els jardins que l?envolten.

El projecte sorgeix del desig de connectar l?arquitectura amb el paisatge a través d?un jardí elevat, sota el qual es desenvolupa el nou cor del museu: un espai multifuncional des del qual es pot accedir a l?edifici històric, així com al jardí exterior. La nova ampliació evoca la història i la tipologia arquitectònica del claustre del monestir que mai va arribar a realitzar-se. L?espai flexible resultant permetrà diversos tipus d?exposició: pintura, escultura, actuacions i instal·lacions artístiques. L?edifici històric serà restaurat i rehabilitat amb el màxim respecte per la seva arquitectura original. El nou Museu Carmen Thyssen coexistirà amb la llarga i

heterogènia història del monestir de Sant Feliu de Guíxols, conscient del paper de l'arquitectura contemporània en la seva relació amb la ciutat, el paisatge i la història.

Nieto-Sobejano Arquitectos

Enrique Sobejano i Fuensanta Nieto són arquitectes titulats per la Escuela Técnica Superior de Arquitectura de Madrid (ETSAM). Socis fundadors de Nieto Sobejano Arquitectos el 1985 amb oficines a Madrid i Berlín.

L'obra de Nieto Sobejano ha estat publicada en nombroses revistes i llibres internacionalment i ha estat exposada, entre d'altres, a la Biennal de Venècia, el Museum of Modern Art (MoMA) de Nova York, el Kunsthau de Graz i a la Fundació MAST de Bolònia. Han rebut el Premi Nacional de Conservació i Restauració de Béns Culturals del Ministeri de Cultura (2007), el Premi Nike de la Bund Deutscher Architekten (2010), el Premi AGA Khan d'Arquitectura (2010), el Premi Piranesi Prix de Rome (2011), el Premi Museu Europeu de l'Any (2012), el Premi Hannes Meyer (2012), Membres Honoraris de l'American Institute of Architects (AIA), La Medalla Alvar Aalto (2015) i la Medalla d'Or al Mèrit a les Belles Arts (2017).

Les seves obres principals inclouen el Museu Madinat al Zahra, el Museu de Moritzburg, el Museu de San Telmo, el Palau de Congressos de Saragossa, l'ampliació del Museu Joanneum en Graz i el Centre d'Art Contemporani de Córdoba. Nieto Sobejano Arquitectos actualment tenen projectes a Alemanya, Espanya, Àustria, Estònia, Marroc, Xina, Regne Unit i França.

PDF



**Aproximacions a
l'urbanisme
feminista**

Imatge:

Entitat

Organitzadora :

COAC

Lloc: En línia

Demarcació :

Comarques Centrals

Data inici : Dijous, 23 juliol, 2020

Horari: 18.30h

[Tornar](#)

El proper **dijous 23 de juliol** tindrà lloc la conferència online "Aproximacions a l'urbanisme feminista", a càrrec d'**Alba Domínguez Ferrer**, arquitecta i socia de la cooperativa *estel; i **Gemma Tomàs Vives**, arquitecta feminista. Parlaran sobre les aproximacions teòriques i l'explicació de casos pràctics per aterrjar un urbanisme en clau feminista i pensat per a la vida quotidiana.

Cal inscripció prèvia enviant un correu-e a comarquescentrals@coac.net

Les persones inscrites rebran un correu amb l'enllaç per seguir la sessió en directe.

L'acte es farà mitjançant la plataforma Microsoft Teams de connexió virtual.

[PDF](#)



Presentación virtual del veredicto de las Muestras de Arquitectura de Barcelona y el Vallès

Imatge:

© Col·legi d'Arquitectes de Catalunya (COAC)

Entitat

Organitzadora :

COAC

Lloc: En línia

Demarcació :

Barcelona

Data inici : Dijous, 9
juliol, 2020

Horari: 20.00 a 21.30
h

[Tornar](#)

El próximo jueves **9 de julio** a las 20 h se celebrará el acto de presentación del veredicto de la **3^a Muestra de Arquitectura Catalana de Barcelona** y la **8^a Muestra de Arquitectura Catalana del Vallès**, que se podrá seguir en directo a través del canal Youtube del COAC.

Además de presentarse los proyectos seleccionados en ambas Muestras, durante el acto también se harán públicos los ganadores del **Premio Diputación de Barcelona a Acciones Innovadoras en la Gestión del Hábitat Urbano**, que tiene la voluntad de reconocer el esfuerzo de los arquitectos o equipos de arquitectos que trabajan en las administraciones públicas locales; y del **Premio Ciudad de Terrassa a la Mejora del Paisaje Urbano**, en el que se destacan intervenciones que, desde la arquitectura, el paisajismo y el urbanismo, ayuden a mejorar el entorno urbano.

Presentarán el acto Sandra Bestraten, presidenta de la Demarcación de Barcelona; Miquel Turné, delegado del Vallès; y Francesc Camps, vocal de la Junta de Barcelona y comisario de las Muestras de Arquitectura Catalana.

Seguidamente, se celebrará un concierto en directo a cargo de la **Fundación Grupo SIFU**,

que trabaja para la integración sociolaboral de personas con discapacidad, bajo la dirección artística del violinista Oriol Saña (podéis ver el programa del concierto al pie de la noticia).

El acto tendrá lugar en los Jardines de Interior de Manzana de la Torre de les Aigües, en el Eixample, y se podrá disfrutar presencialmente desde los balcones de la manzana, compartiendo así el evento con los vecinos y vecinas en una apuesta decidida para acercar la cultura a pesar del distanciamiento que exige la situación actual. El resto de participantes podremos seguir el acto en directo por streaming.

Muestras de Arquitectura

El programa Muestras de Arquitectura Catalana recoge la herencia de las Bienales, Trienales y Premios de Arquitectura organizados desde las diferentes sedes colegiales, con el objetivo de poner en valor el trabajo de los arquitectos por todo el territorio catalán. El programa tiene, por encima de todo, la vocación de ser un vehículo de divulgación del hecho arquitectónico. También busca ser una exposición de la versatilidad que nos proporciona nuestra formación, mostrando otras maneras de ejercer el oficio que van más allá de las atribuciones clásicas. Os invitamos a visitar la [**galería de proyectos de las Muestras de Arquitectura!**](#)

Este acto cuenta con la colaboración de la Diputación de Barcelona, la Fundación Grupo SIFU, la Asociación de Vecinos y Vecinas Dreta de l'Eixample y la Asociación de Comerciantes y Profesionales Cor Eixample.



Diputació
Barcelona



AVV DRETA
DE L'EIXAMPLE



Programa del concierto:

Eric Diaz (violonchelo) y Gerard Guerra (piano)

-Preludi de la Suite per a violoncel Núm.1 en Sol major, J. S. Bach

-Salut d'Amour Op.12, Edward Elgar

Oriol Saña (violín) y Albert Bello (guitarra manouche)

-Plaça Eivissa, Albert Bello

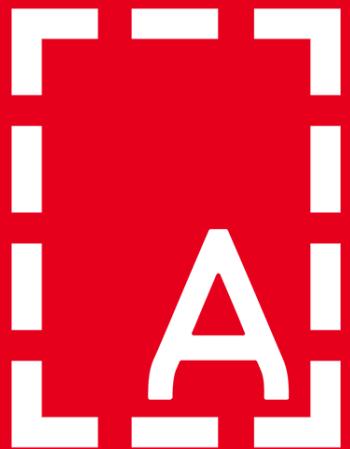
-Minor Swing, Django Reinhardt

Pol Oñate (piano), Carolina Alabau (voz) y Francesc Guzmán (violín)

-Floristes de la Rambla, Miquel Porter

-Trem das onze, Adoniran Barbosa





**Mostra
d'Arquitectura
Catalana**
Barcelona
Vallès

**Presentació
virtual del
veredicte de les
Mostres
d'Arquitectura de
Barcelona i el
Vallès**

Imatge:

© Col·legi d'Arquitectes de Catalunya (COAC)

Entitat

Organitzadora :

COAC

Lloc: En línia

Demarcació :

Barcelona

Data inici : Dijous, 9
juliol, 2020

Horari: 20.00 a 21.30
h

[Tornar](#)

El proper dijous **9 de juliol** a les 20 h tindrà lloc l'acte de presentació del veredicte de la **3a Mostra d'Arquitectura Catalana de Barcelona i la 8a Mostra d'Arquitectura Catalana del Vallès**, que es podrà seguir en directe a través del [canal Youtube del COAC](#).

A més de presentar-se els projectes guardonats i seleccionats en ambdues Mostres, durant l'acte també es faran públics els guanyadors del **Premi Diputació de Barcelona a Accions Innovadores en la Gestió de l'Hàbitat Urbà**, que té la voluntat de reconèixer l'esforç dels arquitectes o equips d'arquitectes que treballen dintre de les administracions públiques locals; i del **Premi Ciutat de Terrassa a la Millora del Paisatge Urbà**, en el qual es destaquen intervencions que, des de l'arquitectura, el paisatgisme i l'urbanisme, ajudin a millorar l'entorn urbà.

Presentaran l'acte Sandra Bestraten, presidenta de la Demarcació de Barcelona; Miquel Turné, delegat del Vallès; i Francesc Camps, vocal de la Junta de Barcelona i comissari de les Mostres d'Arquitectura Catalana.

Tot seguit, se celebrarà un concert en directe a càrrec de la **Fundació Grupo SIFU**, que treballa per la integració sociolaboral de persones amb discapacitat, sota la direcció artística del violinista Oriol Saña (vegeu el programa del concert al peu de la notícia).

L'acte tindrà lloc als Jardins d'Interior d'Illa de la Torre de les Aigües, a la Dreta de l'Eixample, i es podrà disfrutar presencialment des dels balcons de l'illa, compartint així tota la tasca d'arquitectes i músics amb el veïnat, en una aposta decidida per apropar la cultura malgrat el distanciament que exigeix la situació actual. La resta de participants podrem seguir l'acte en directe per streaming.

Mostres d'Arquitectura

El programa Mostres d'Arquitectura Catalana recull l'herència de les Biennals, Triennals i Premis d'Arquitectura organitzats des de les diferents seus col·legials, amb l'objectiu de posar en valor el treball dels arquitectes arreu del territori català. El programa té, per damunt de tot,

la vocació de ser un vehicle de divulgació del fet arquitectònic. També busca ser una exposició de la versatilitat que ens proporciona la nostra formació, mostrant altres maneres d'exercir l'ofici que van més enllà de les atribucions clàssiques. Us convidem a visitar la **galeria de projectes de les Mostres d'Arquitectura!**

Aquest acte compta amb el suport de la Diputació de Barcelona, la Fundació Grupo SIFU, l'Associació de Veïns i Veïnes de la Dreta de l'Eixample i l'Associació de Comerciants i Professionals Cor Eixample.



Programa del concert:

Eric Diaz (violoncel) i Gerard Guerra (piano)

-Preludi de la Suite per a violoncel Núm.1 en Sol major, J. S. Bach

-Salut d'Amour Op.12, Edward Elgar

Oriol Saña (violí) i Albert Bello (guitarra manouche)

-Plaça Eivissa, Albert Bello

-Minor Swing, Django Reinhardt

Pol Oñate (piano), Carolina Alabau (veu) i Francesc Guzmán (violí)

-Floristes de la Rambla, Miquel Porter

-Trem das onze, Adoniran Barbosa

<https://www.arquitectes.cat/iframes/mostres/>



[« primer anterior](#) ? [42434445](#) **46** [47484950](#) ? [següent](#) [últim »](#)

[more](#)

Copyright@ Col·legi d'Arquitectes de Catalunya :

<http://arquitectes.eu/ca/activitat/presentacio?page=45>