



[1]

**4a jornada:
Conferències
?Arquitectura en
públic?**

Imatge:

© Col·legi d'Arquitectes de Catalunya (COAC)

El passat dimarts 11 de juny a les 18 h, la Delegació del Vallès va organitzar al Teatre Principal de Sabadell l'última jornada del cicle de conferències que, sota el títol **?Arquitectura en públic?**, ha permès donar a conèixer i posar en valor l'arquitectura i reivindicar-ne la vessant cultural i de servei.?

Les tres últimes conferències han estat:

ARQUITECTURA I LLUM

L'eina que pot virtuar o desvirtuar un projecte arquitectònic

Gisela Steiger i Miquel Àngel Julià

ARQUITECTURA I HABITATGE SOCIAL

L'habitatge, des de la planificació urbanística, fins al moment d'habitar

Paula Martí Comas

ARQUITECTURA EN PÚBLIC

Les arquitectures i els públics

Francesc Camps

S'han celebrat 11 conferències divulgatives i una de cloenda, al voltant d'onze temes quotidians aparentment desvinculats entre si però que, en realitat, tenen un fort vincle comú, i és l'exercici de l'arquitectura. Aquestes temes han explicat els vincles entre l'arquitectura i l'escena, la participació ciutadana, l'experiència, les emergències, el cinema, el poder, la sostenibilitat, la planificació de la ciutat, els espais per a l'ensenyament, la llum i l'habitatge social.

Hi han participat arquitectes especialistes, majoritàriament sabadellencs, amb un alt nivell d'especialització i uns perfils professionals singulars vinculats a la universitat, la recerca i les àrees temàtiques corresponents, que han posat de manifest no només el grau de complexitat i riquesa que la disciplina comprèn, sinó també el talent que la ciutat aporta al conjunt del sector i del país.

13/06/2024

[Tornar](#) [2]

Copyright@ Col·legi d'Arquitectes de Catalunya : <http://arquitectes.eu/ca/4a-jornada-confer%C3%A8ncies-%E2%80%98arquitectura-en-p%C3%BAblic%E2%80%99>

Links:

[1] <http://arquitectes.eu/ca/4a-jornada-confer%C3%A8ncies-%E2%80%98arquitectura-en-p%C3%BAblic%E2%80%99>

[2] <http://arquitectes.eu/ca/javascript%3Ahistory.back%281%29>